MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 12253140 3

Sibirskii, V.
[Piano music. Selections]
Detskie p'esy

M
1378
S53S6
1984
c.1
MUSI

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761122531403

Библиотека Юного Пианиста

В. СИБИРСКИЙ

ДЕТСКИЕ ПЬЕСЫ

Для фортепиано соло
и для двух фортепиано

БИБЛИОТЕКА ЮНОГО ПИАНИСТА
Средние и старшие классы детской музыкальной школы

В. СИБИРСКИЙ

ДЕТСКИЕ ПЬЕСЫ

для фортепиано соло
и для двух фортепиано

МОСКВА
ВСЕСОЮЗНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР
1984

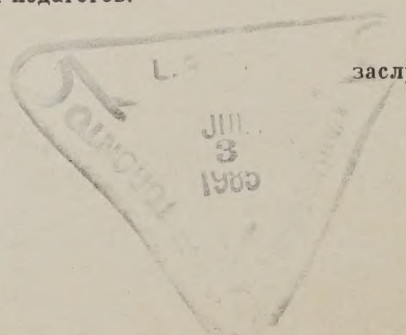
Фортепианные пьесы Сибирского прочно вошли в репертуар юных пианистов и часто звучат в концертах музыкальных школ. Яркая эмоциональность, образность этих произведений сочетается с отличной фортепианной фактурой, поэтому детям приятно и удобно их играть. Вместе с тем они очень полезны для усвоения различных технических приемов игры на фортепиано и таким образом помогают педагогам в работе с учащимися.

В публикуемый авторский сборник вошли кроме хорошо известных пьес («Веселый точильщик», «Ослик и тележка», «Каприччио» и др.) также и новые. Среди них «Колокола Хиросимы», «Вьетнамский дуэт», «Тарантелла», «Фадинья». Помимо художественных достоинств пьесы ценны еще и тем, что, написанные в большинстве на темы народных песен, они знакомят учащихся с характерными чертами фольклора разных стран.

Я уверена, что и новые пьесы Сибирского завоюют симпатии юных исполнителей и педагогов.

А. Артоболевская,
заслуженный учитель РСФСР

М
1378
5535б
1984



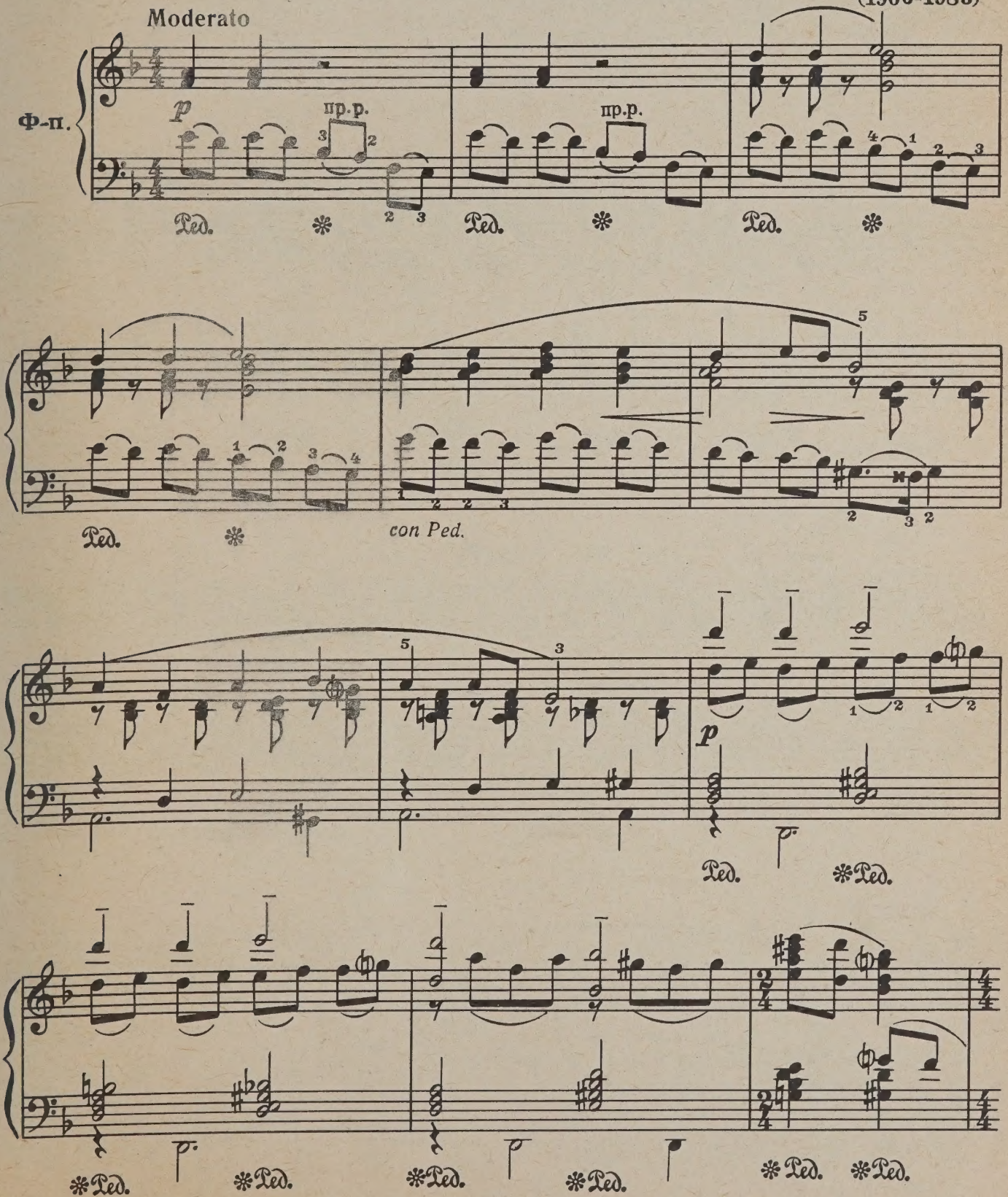
ПЬЕСЫ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО СОЛО

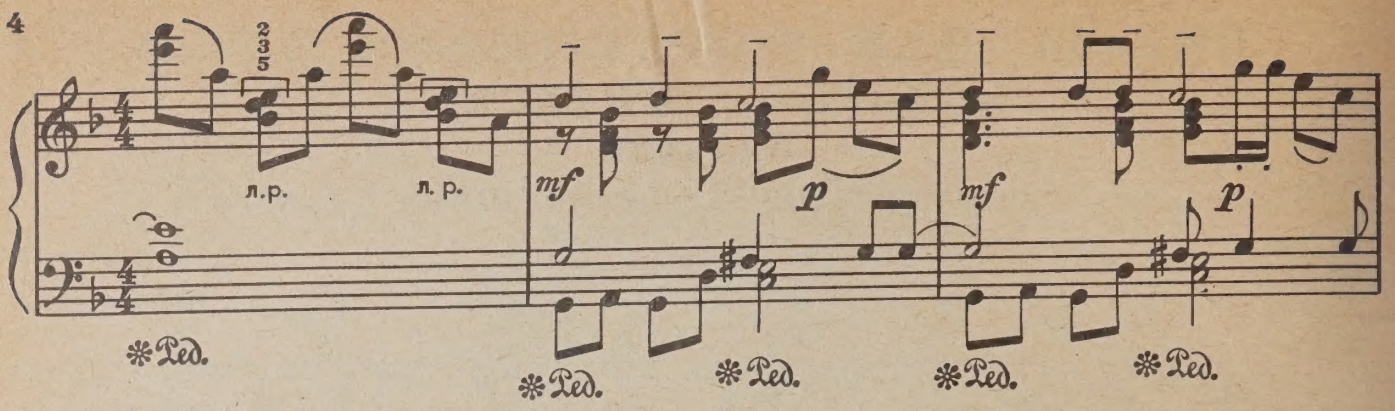
КОЛОКОЛА ХИРОСИМЫ

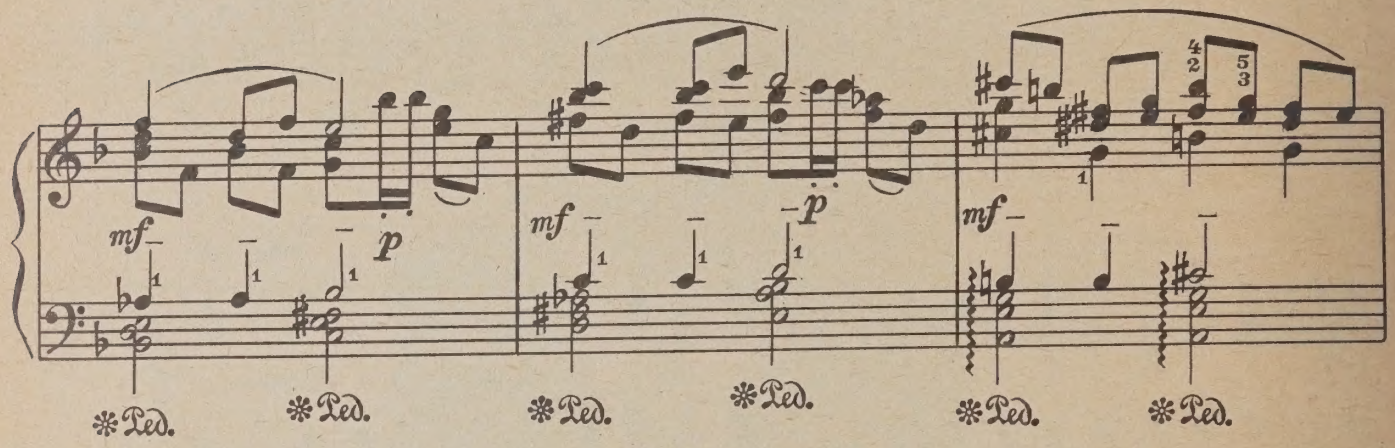
Баллада

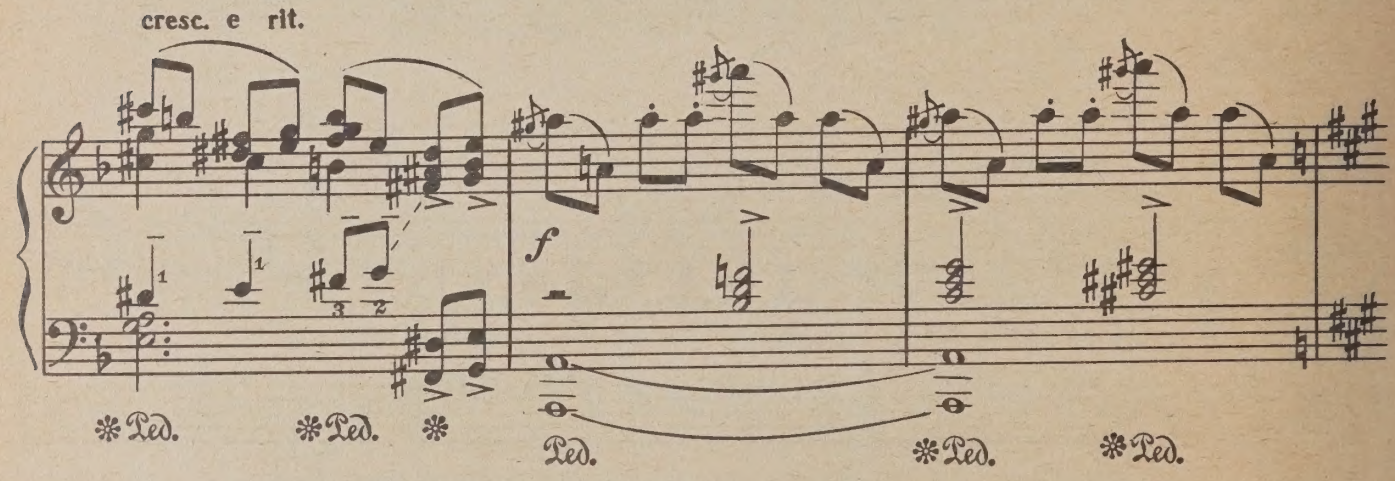
(НА ТЕМУ ЯПОНСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ „САКУРА“)

В. СИБИРСКИЙ
(1906-1983)

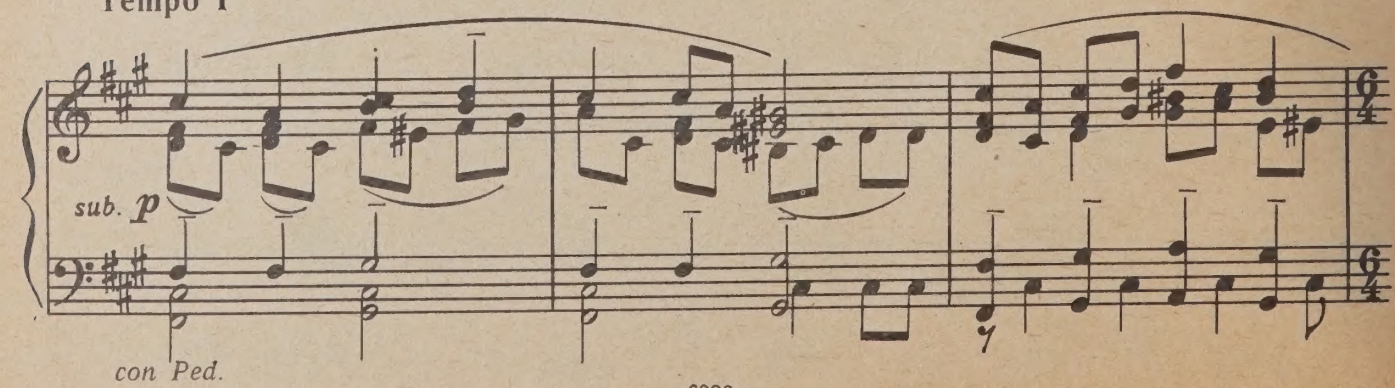


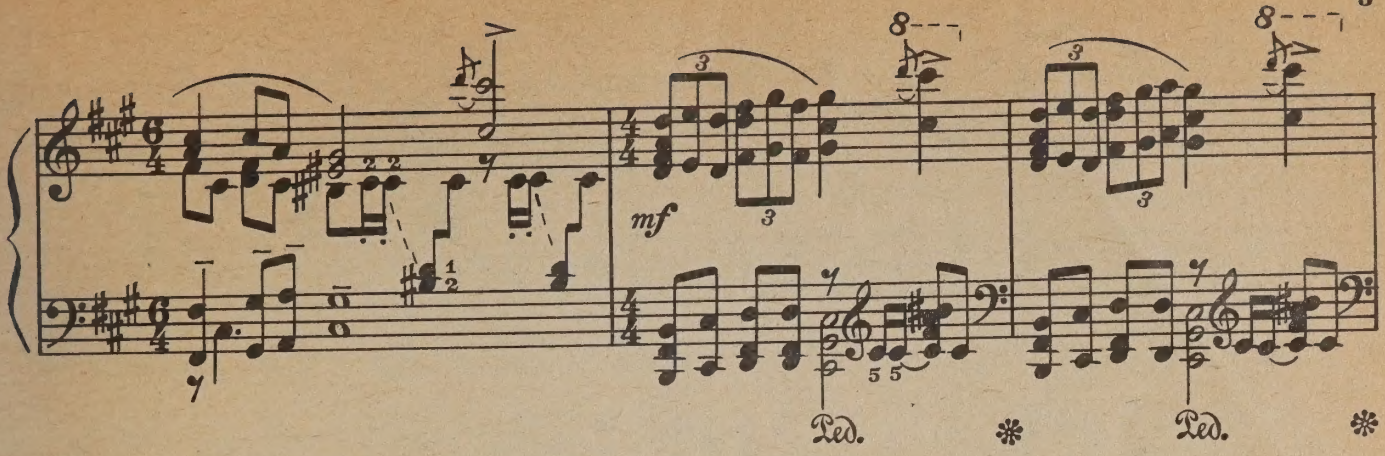


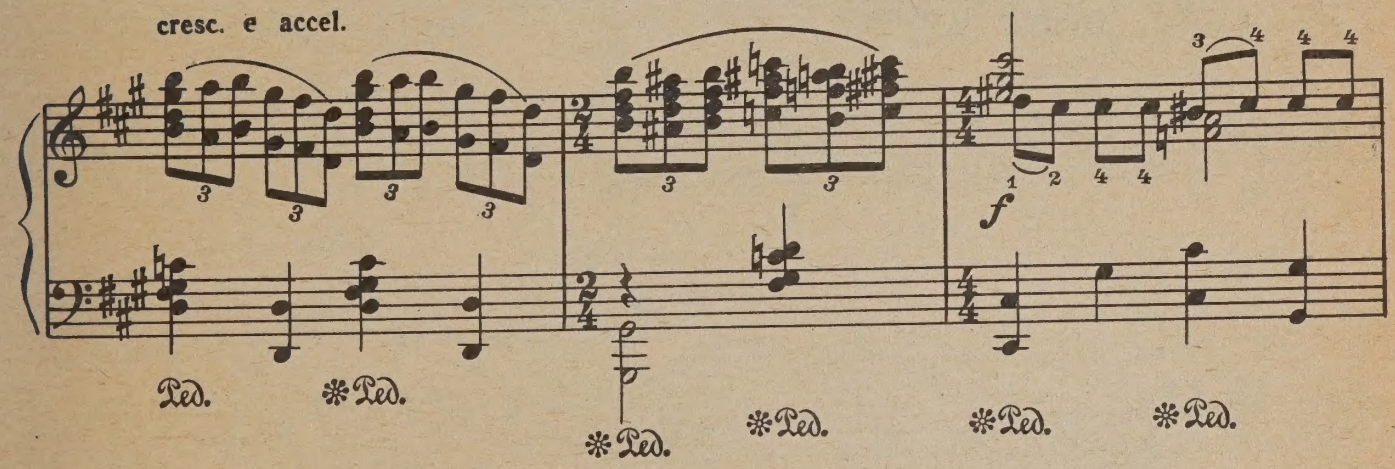


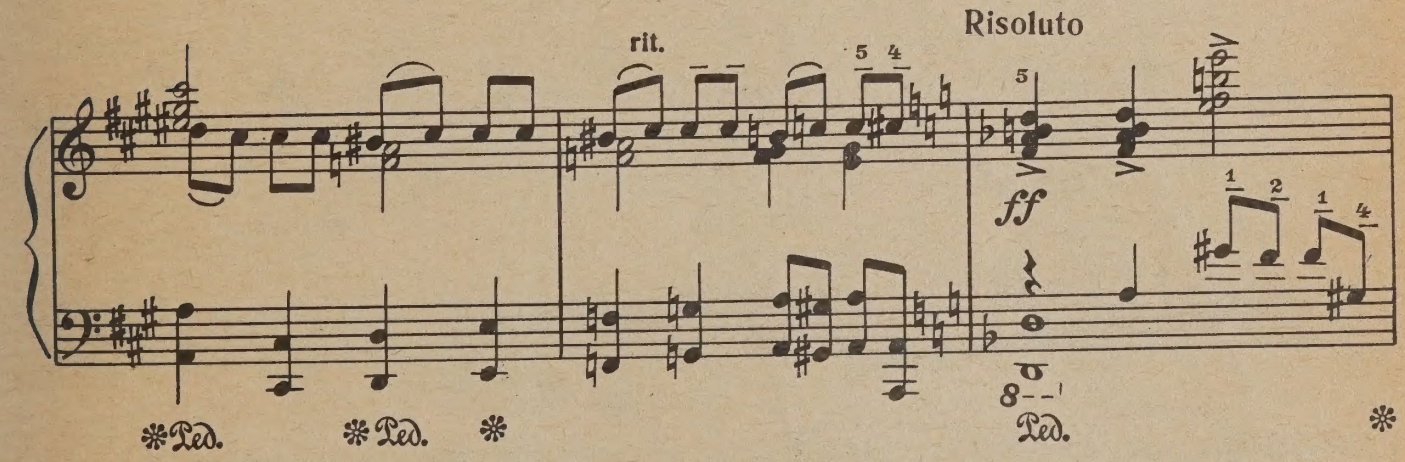


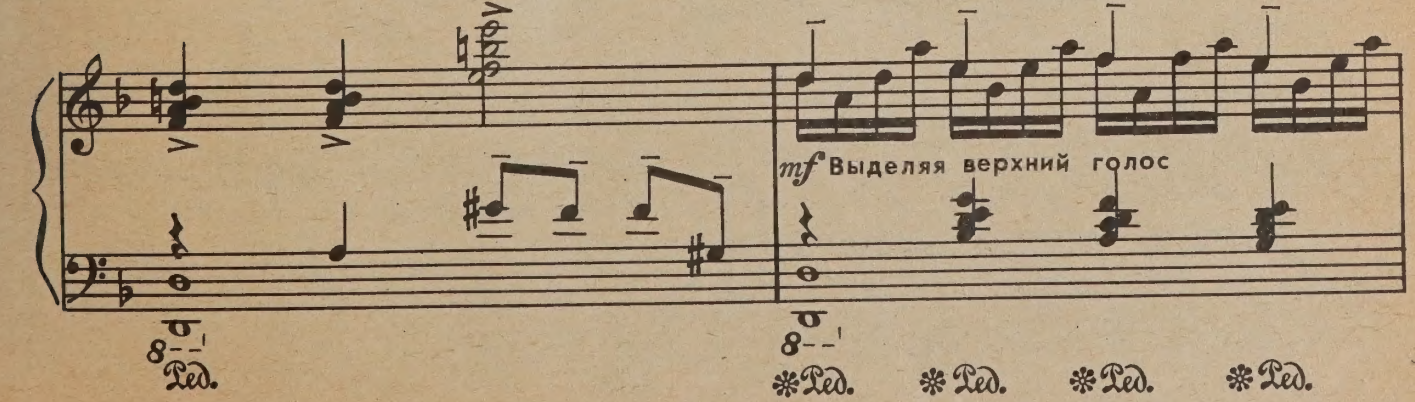
Tempo I



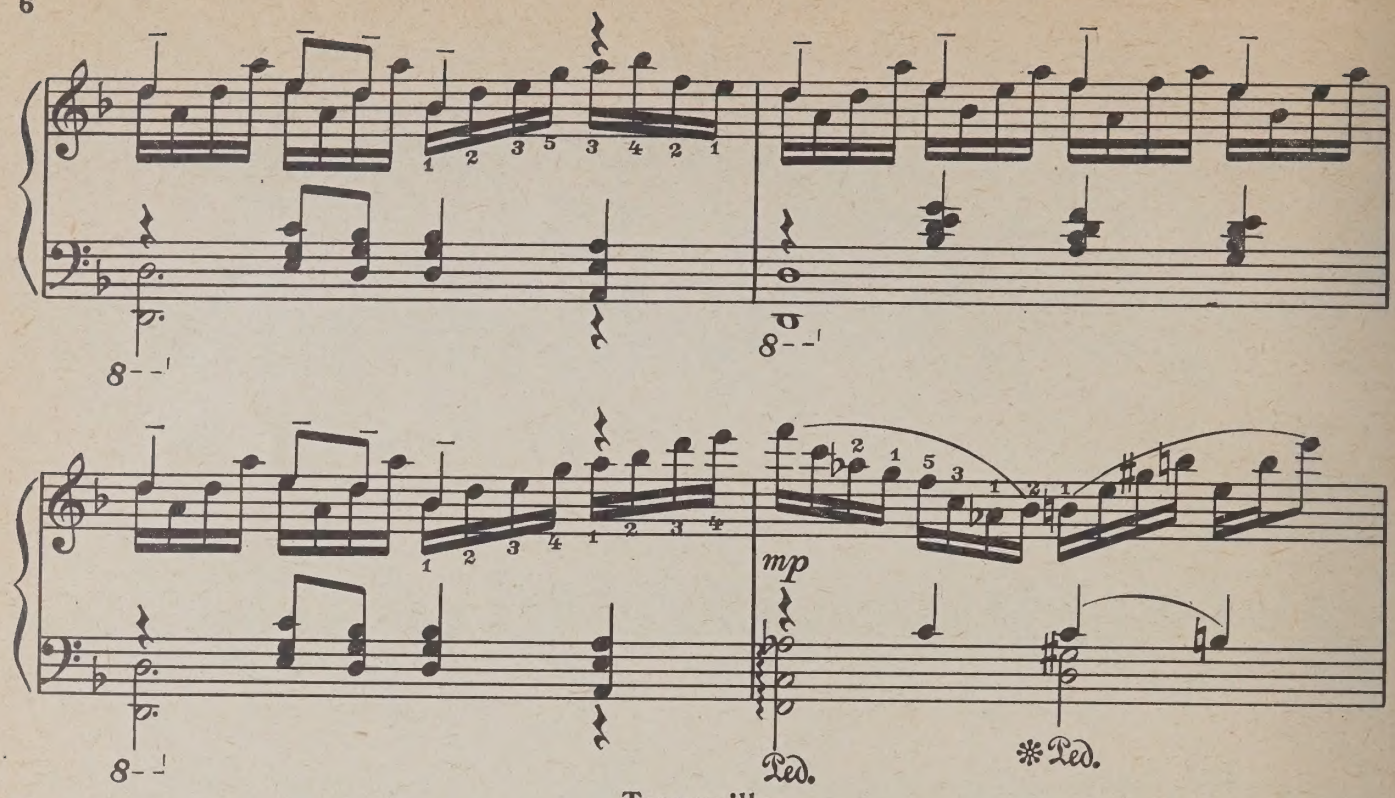




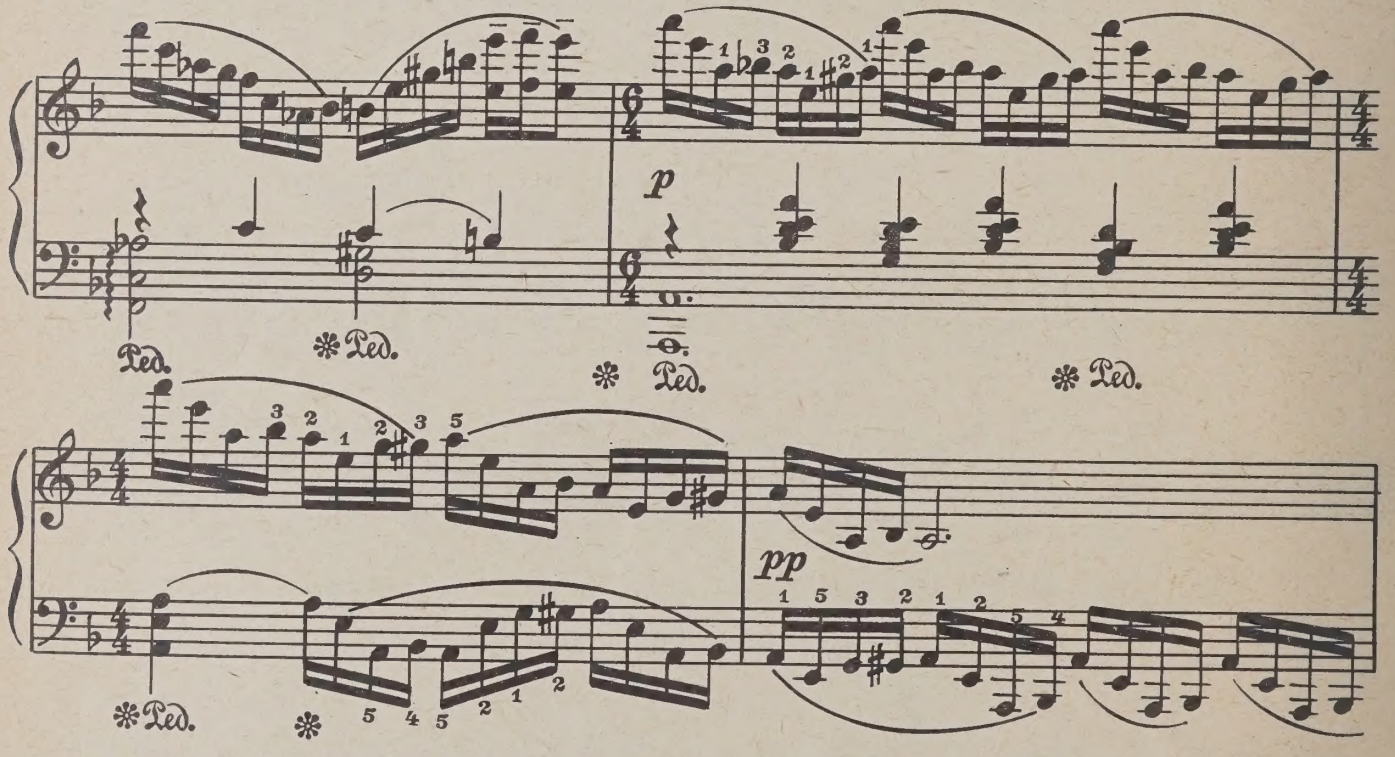




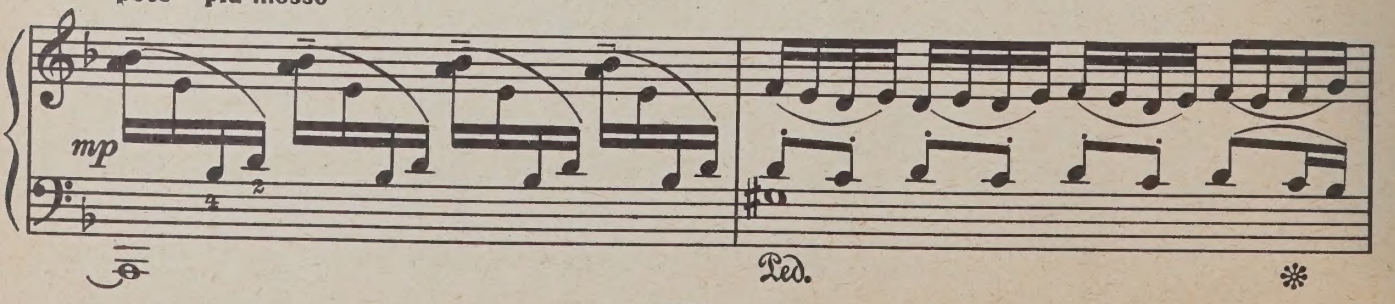
с 6926 к



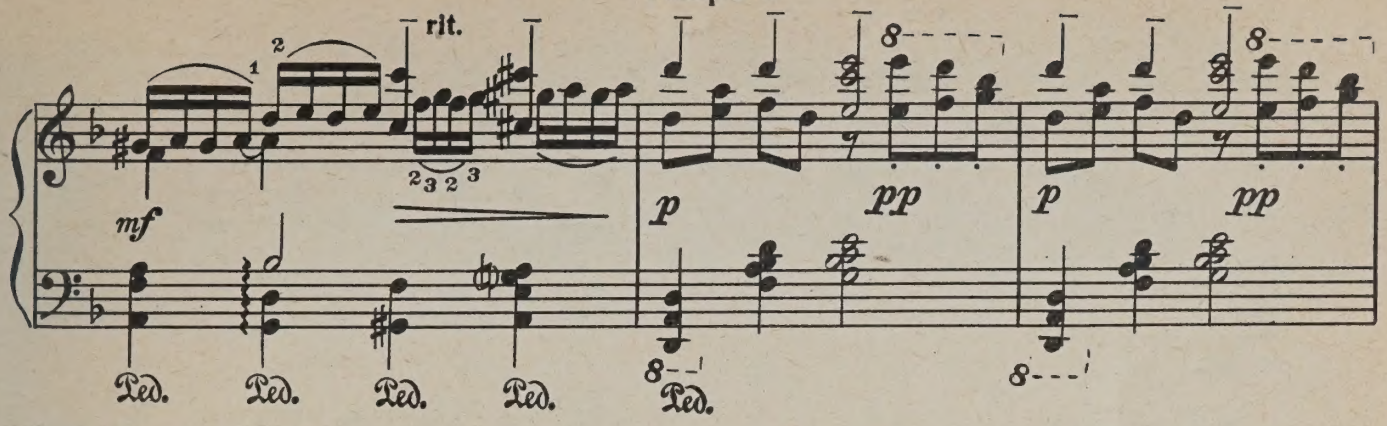
Tranquillo

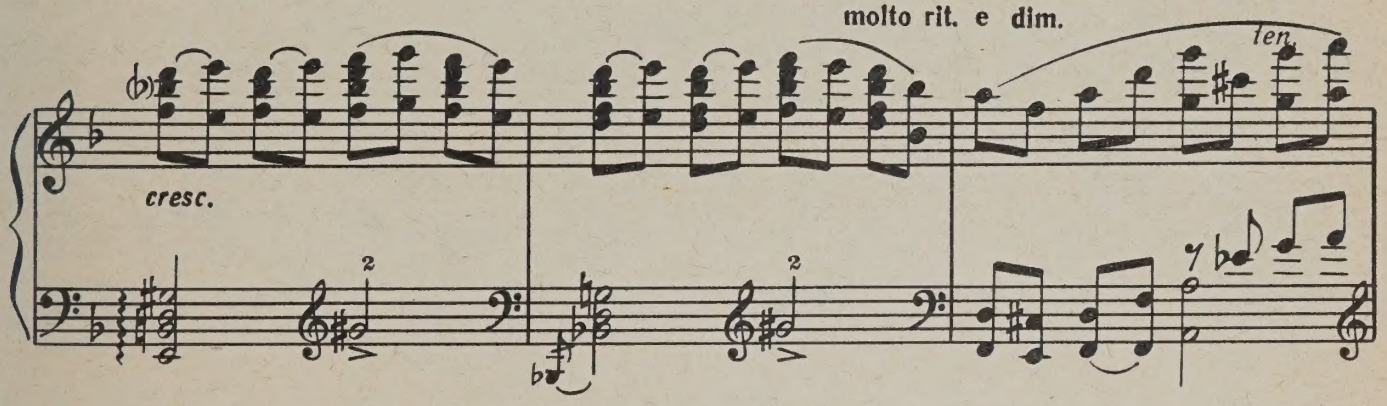


poco più mosso

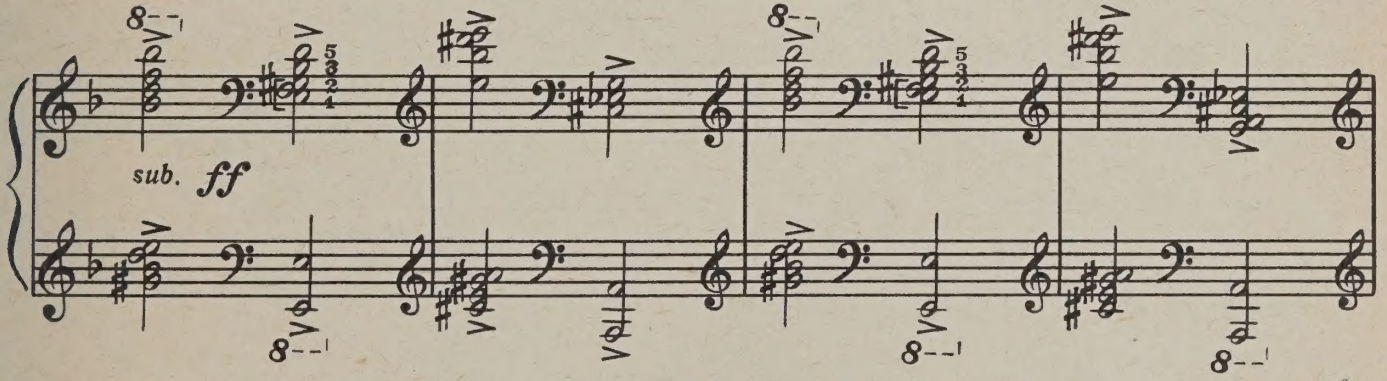


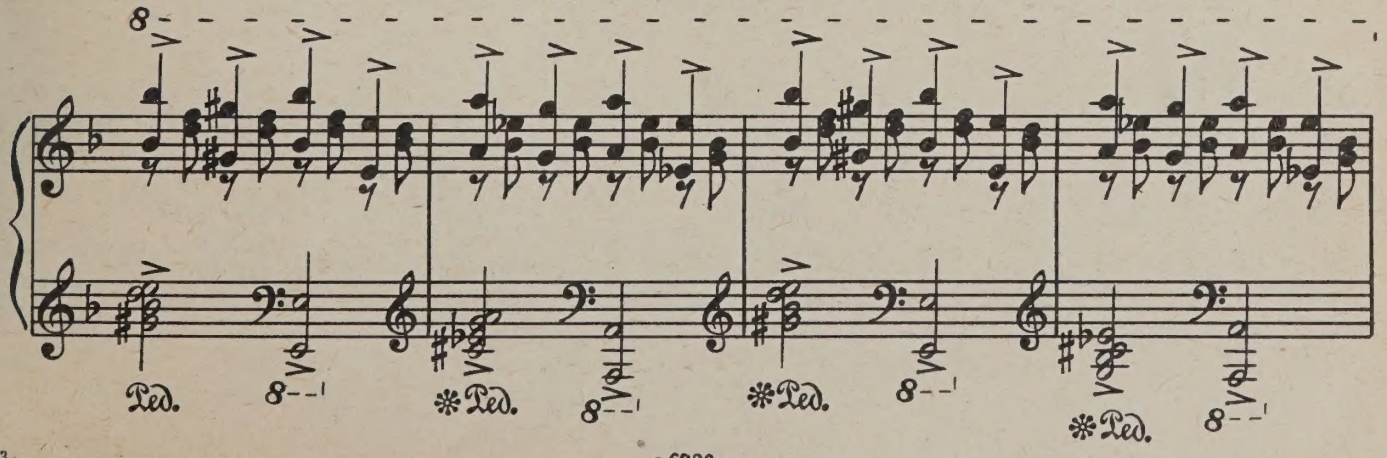
Tempo I



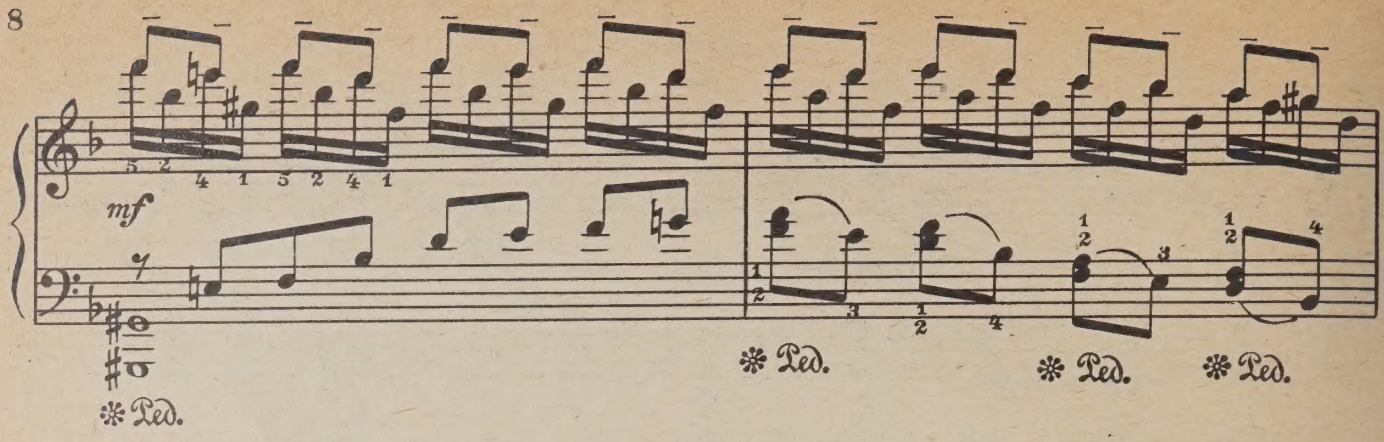


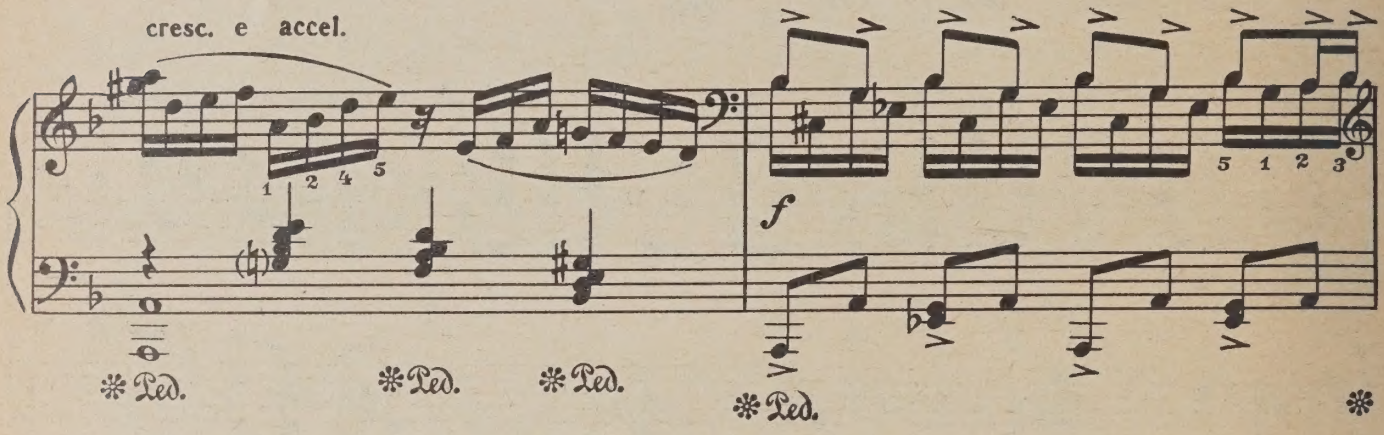
Drammatico

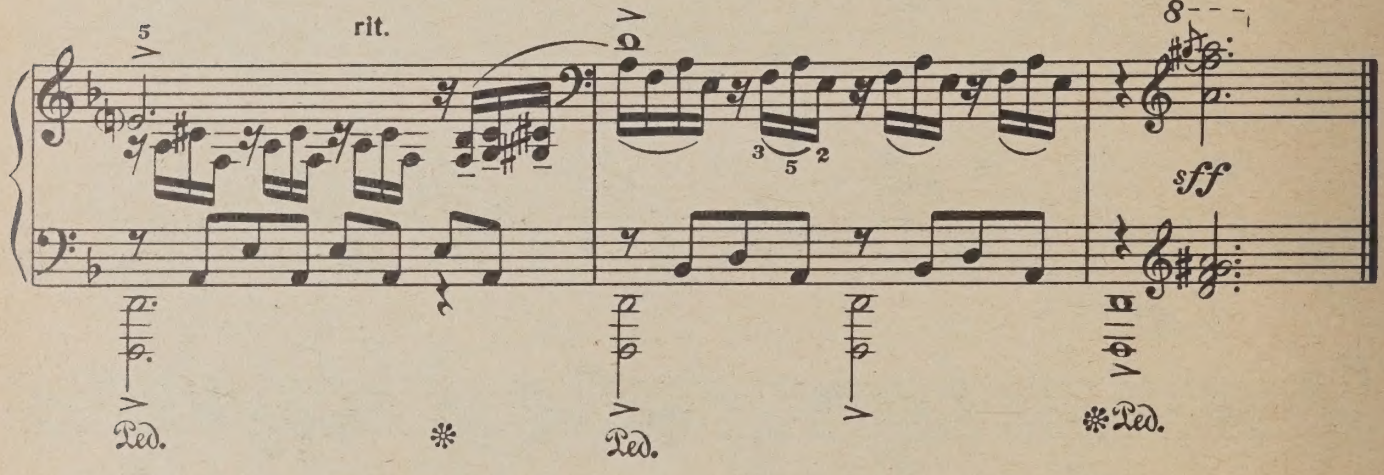




с 6926 к

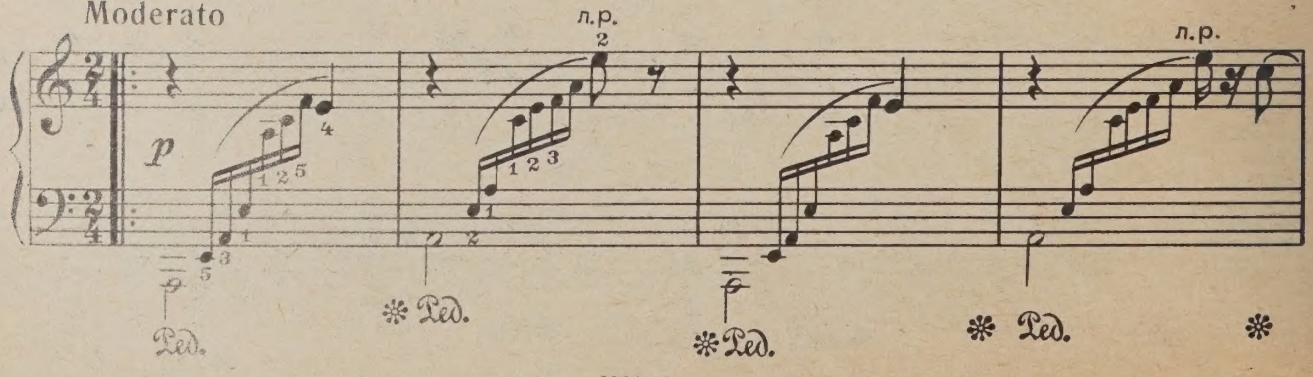


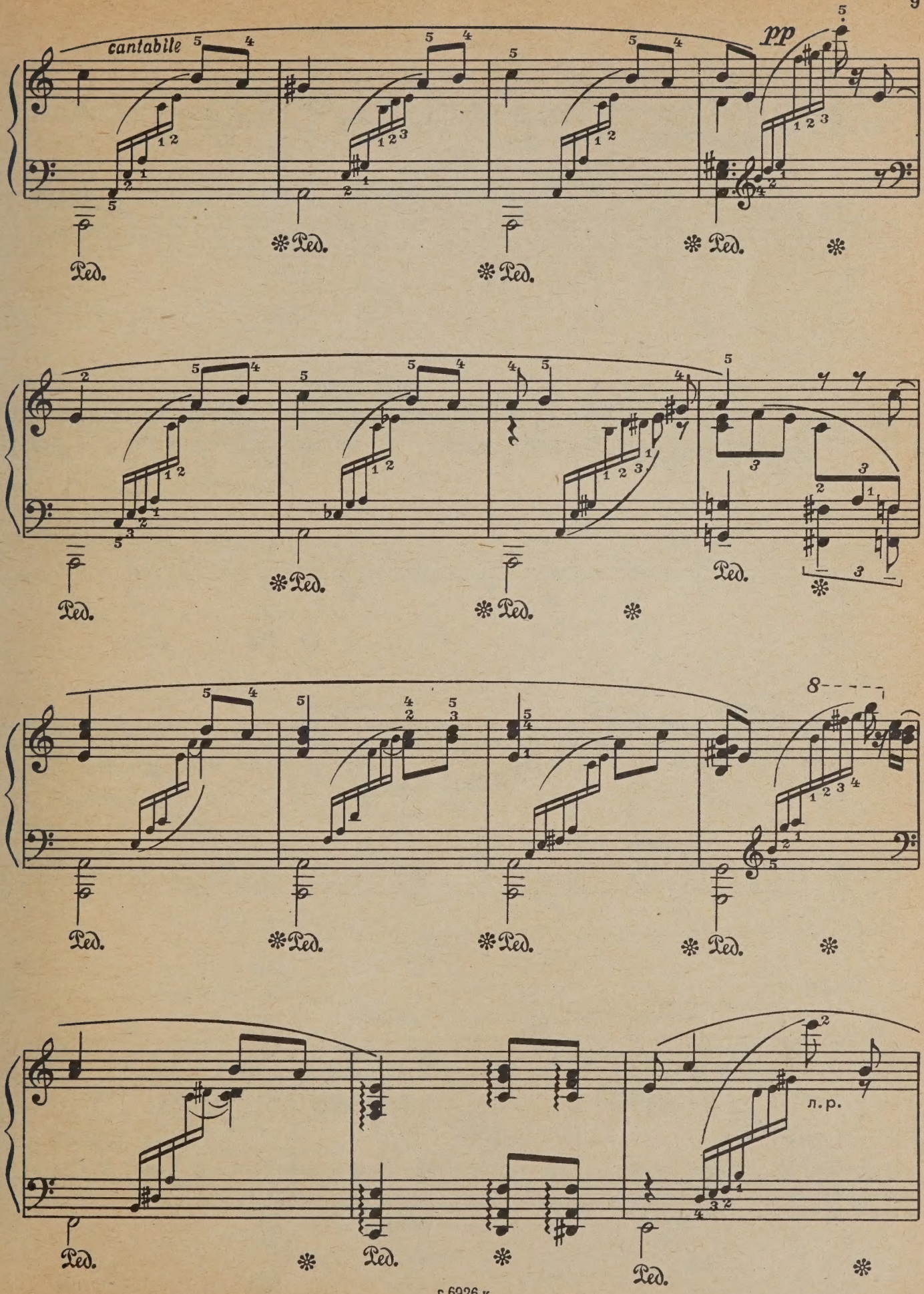


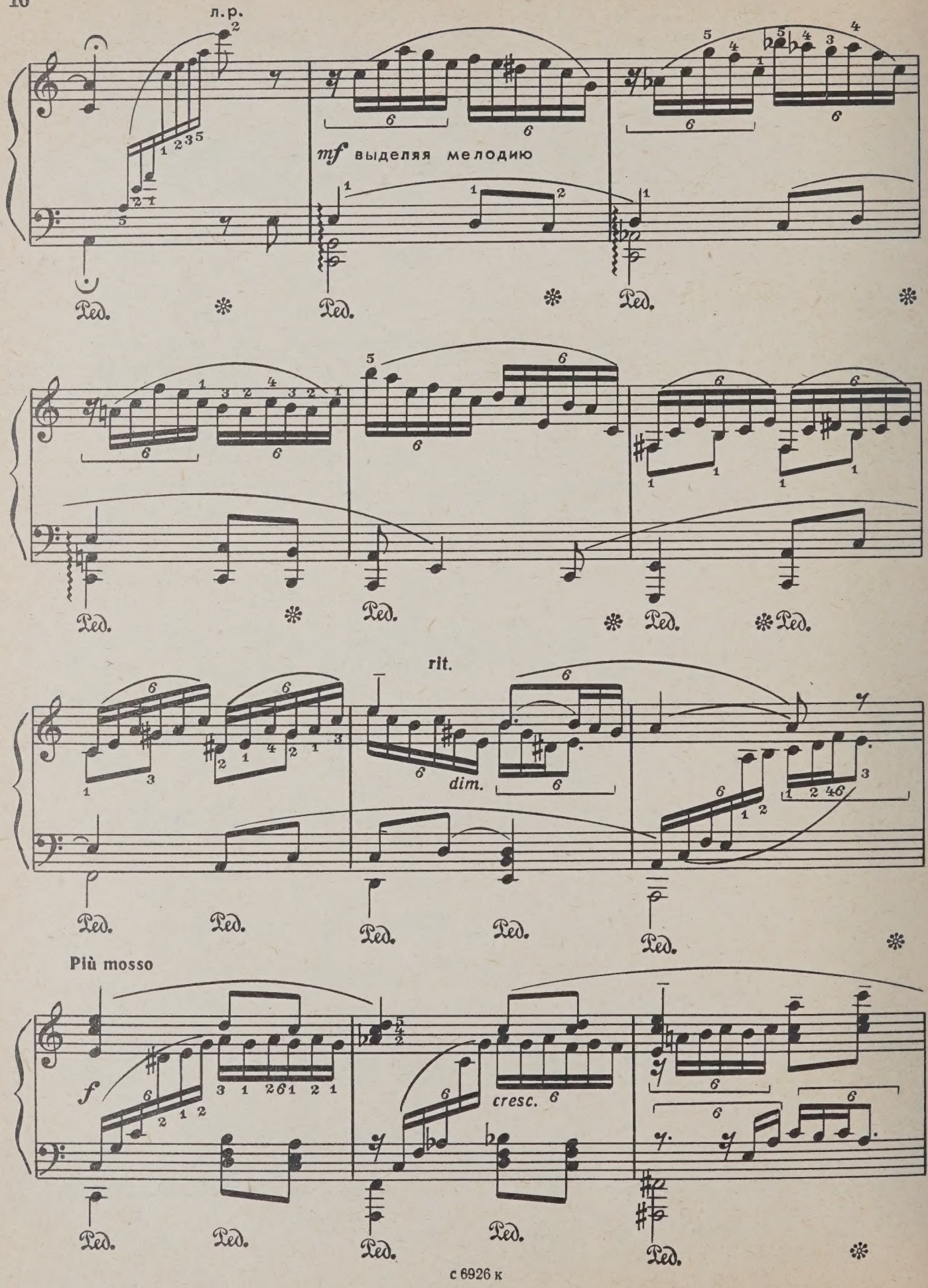


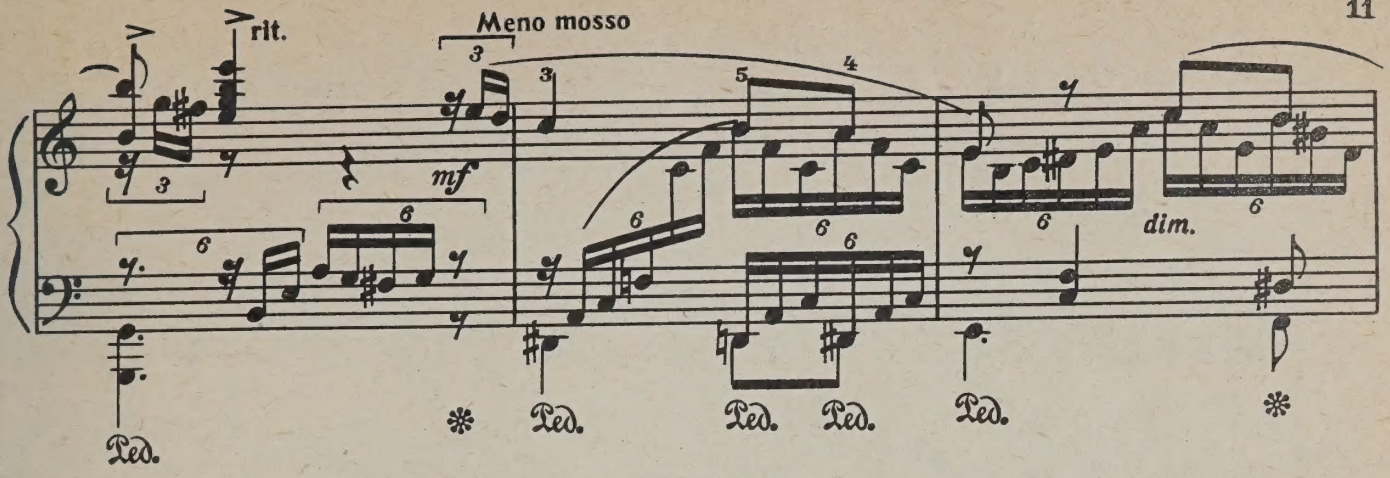
ВОЛНЫ МОРСКИЕ

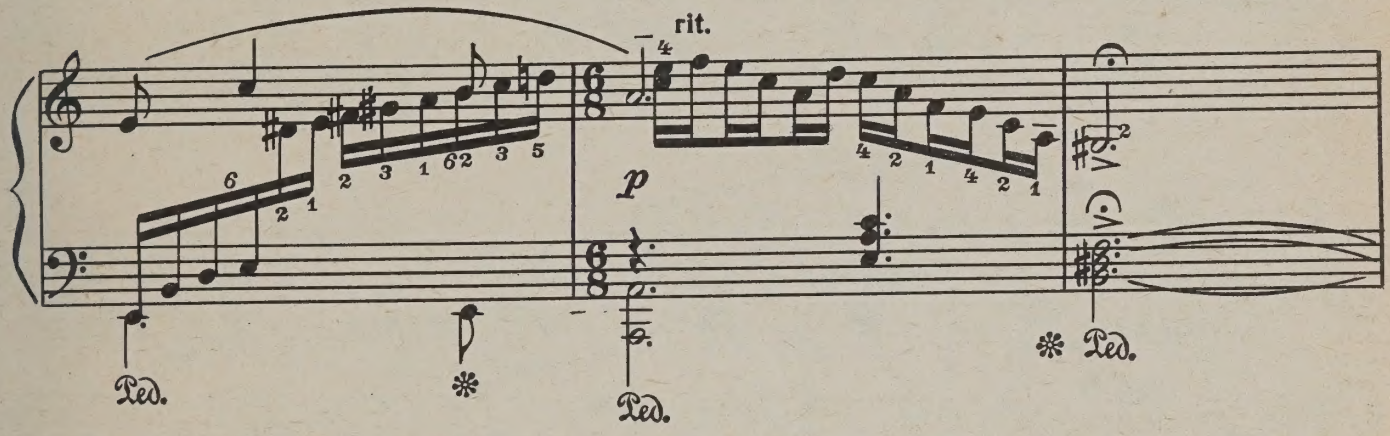
(НА ТЕМУ АНГЛИЙСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ)

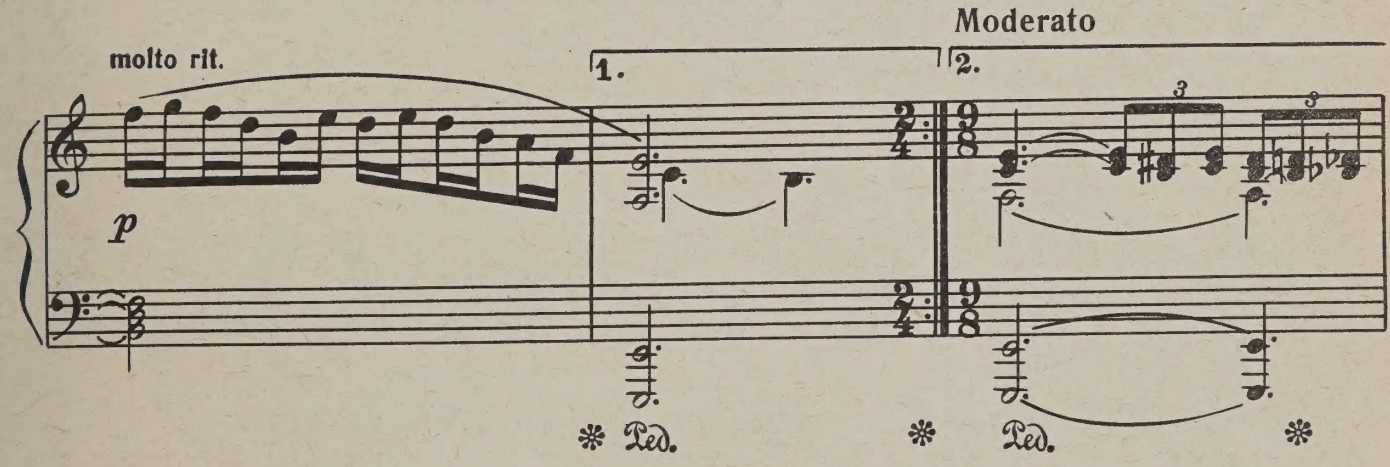


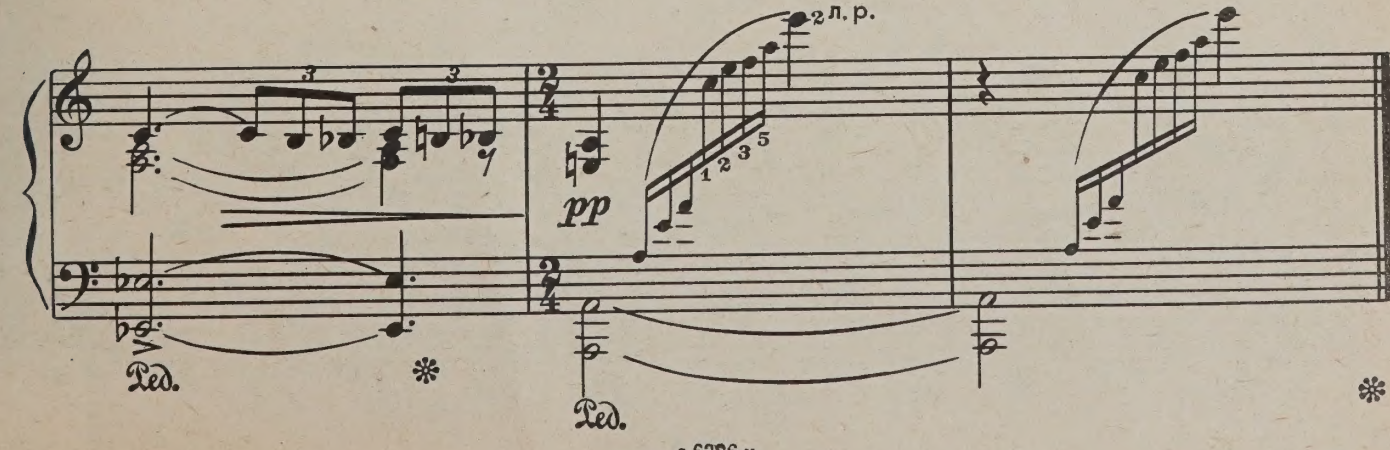

cantabile
pp
Ped.
л. р.


л.р.
mf выделяя мелодию
rit.
dim.
Più mosso
f
cresc.


rit.
Meno mosso
mf
dim.
Ped.

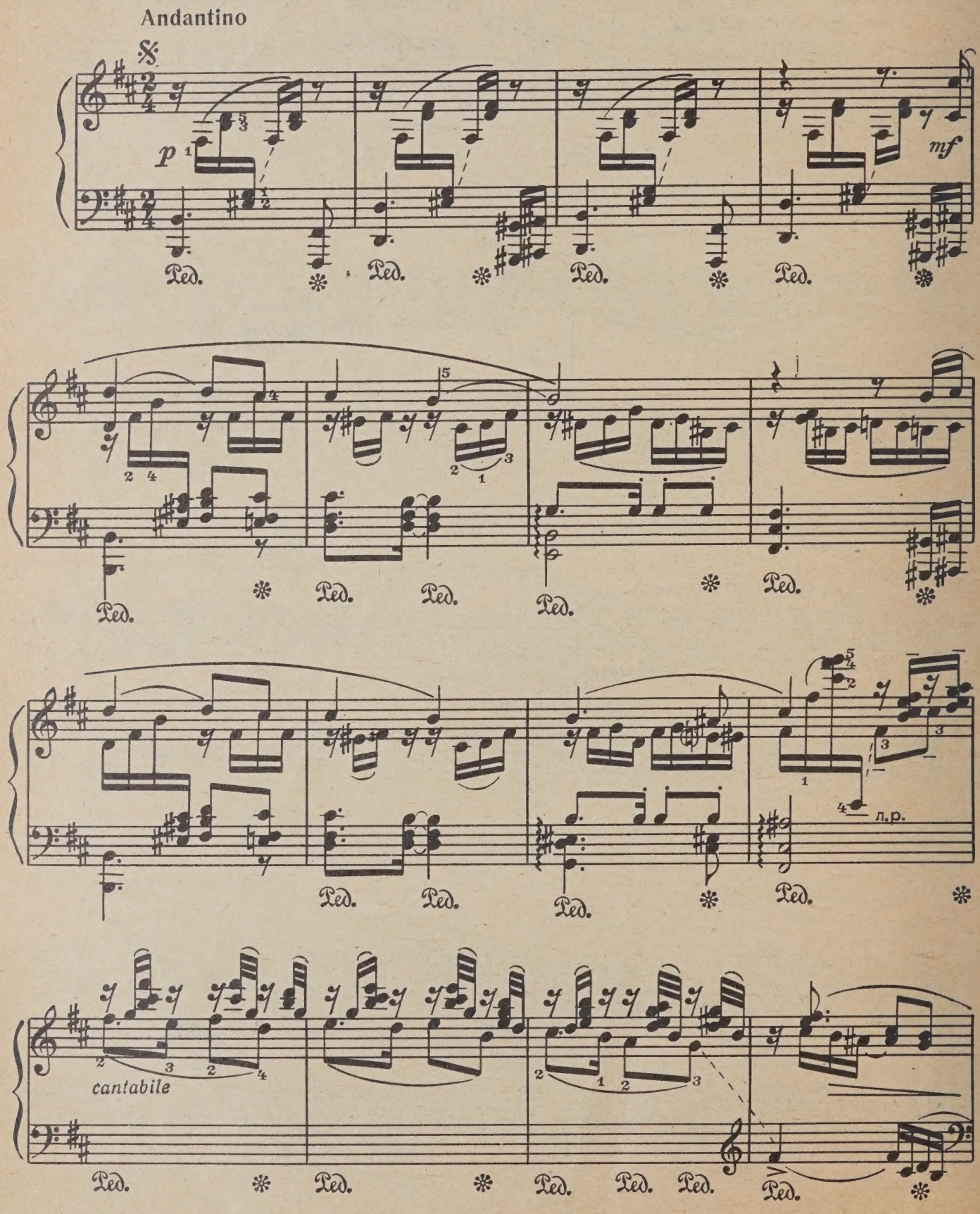

rit.
p
Ped.

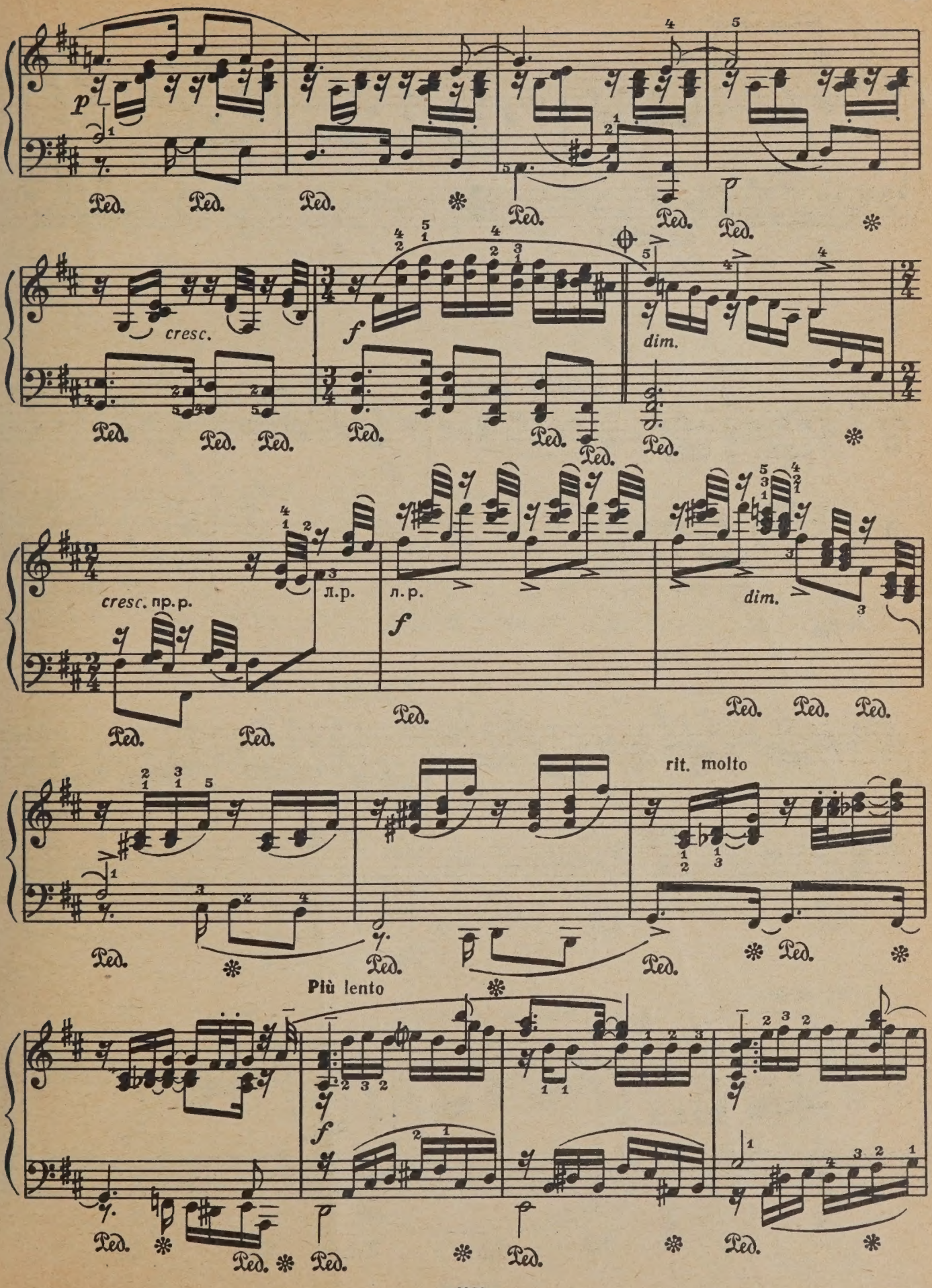

molto rit.
Moderato
1.
2.
p
Ped.

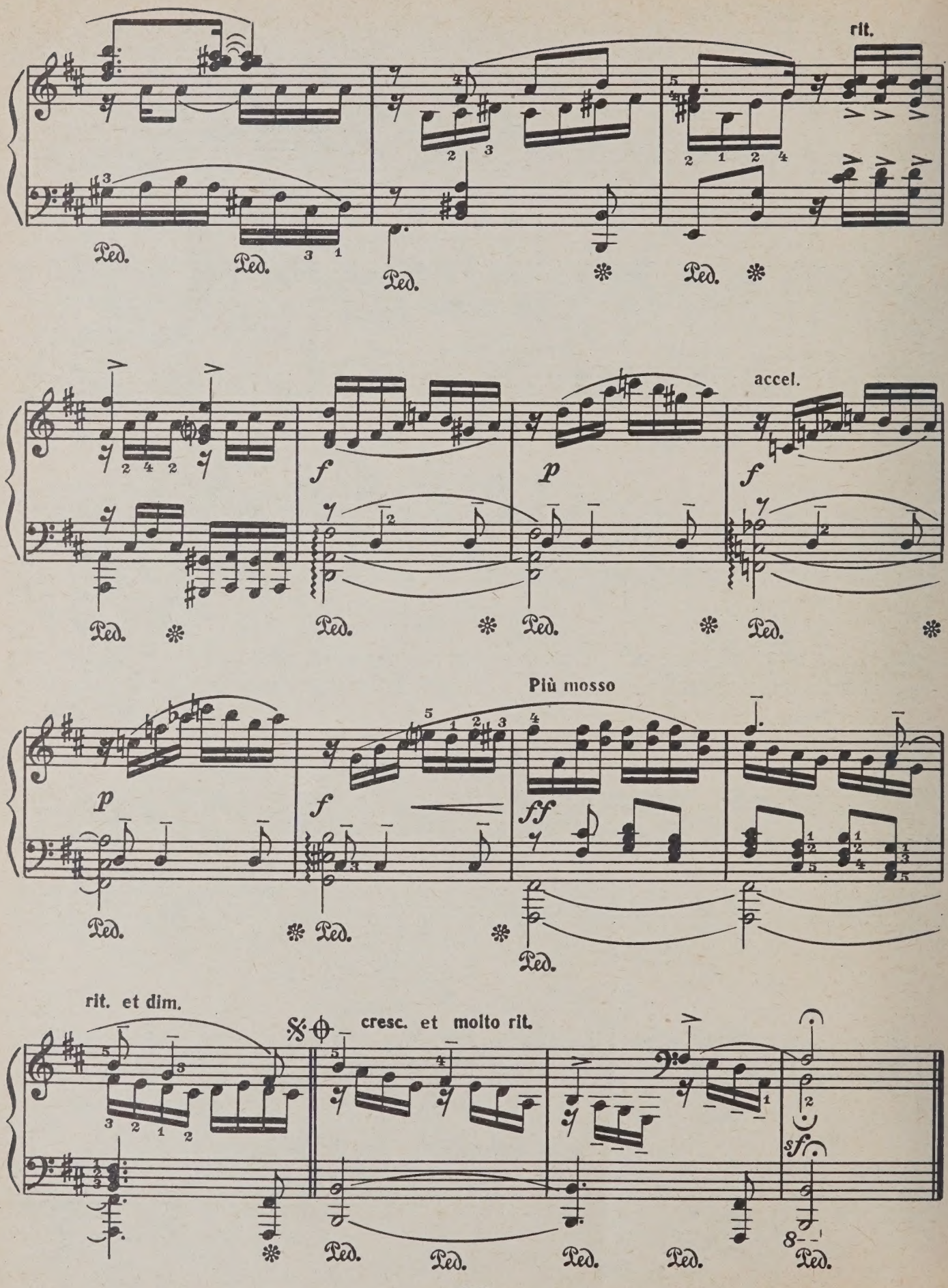

2 л. р.
pp
Ped.

ФАДИНЬЯ

(НА ТЕМУ ПОРТУГАЛЬСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ)

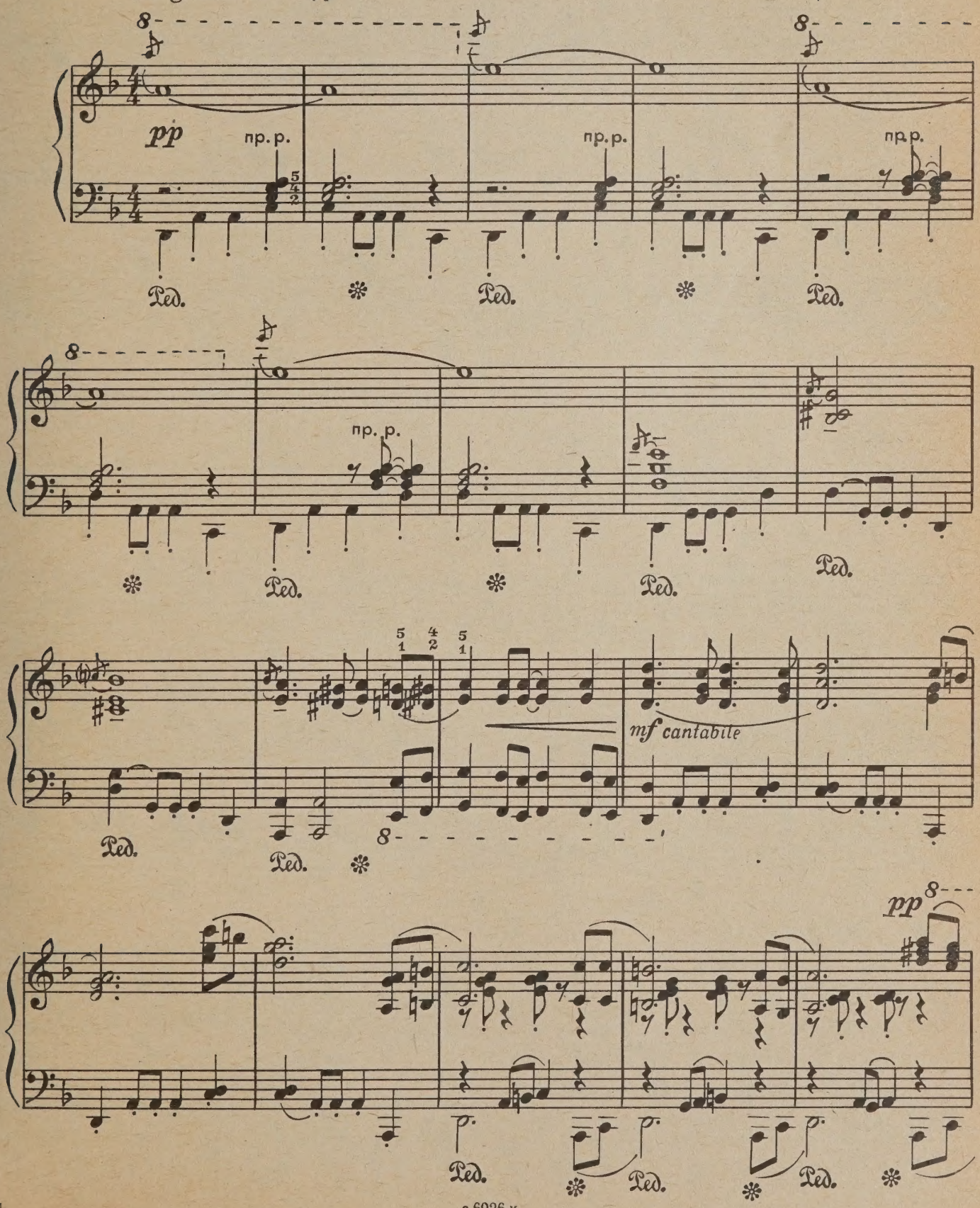


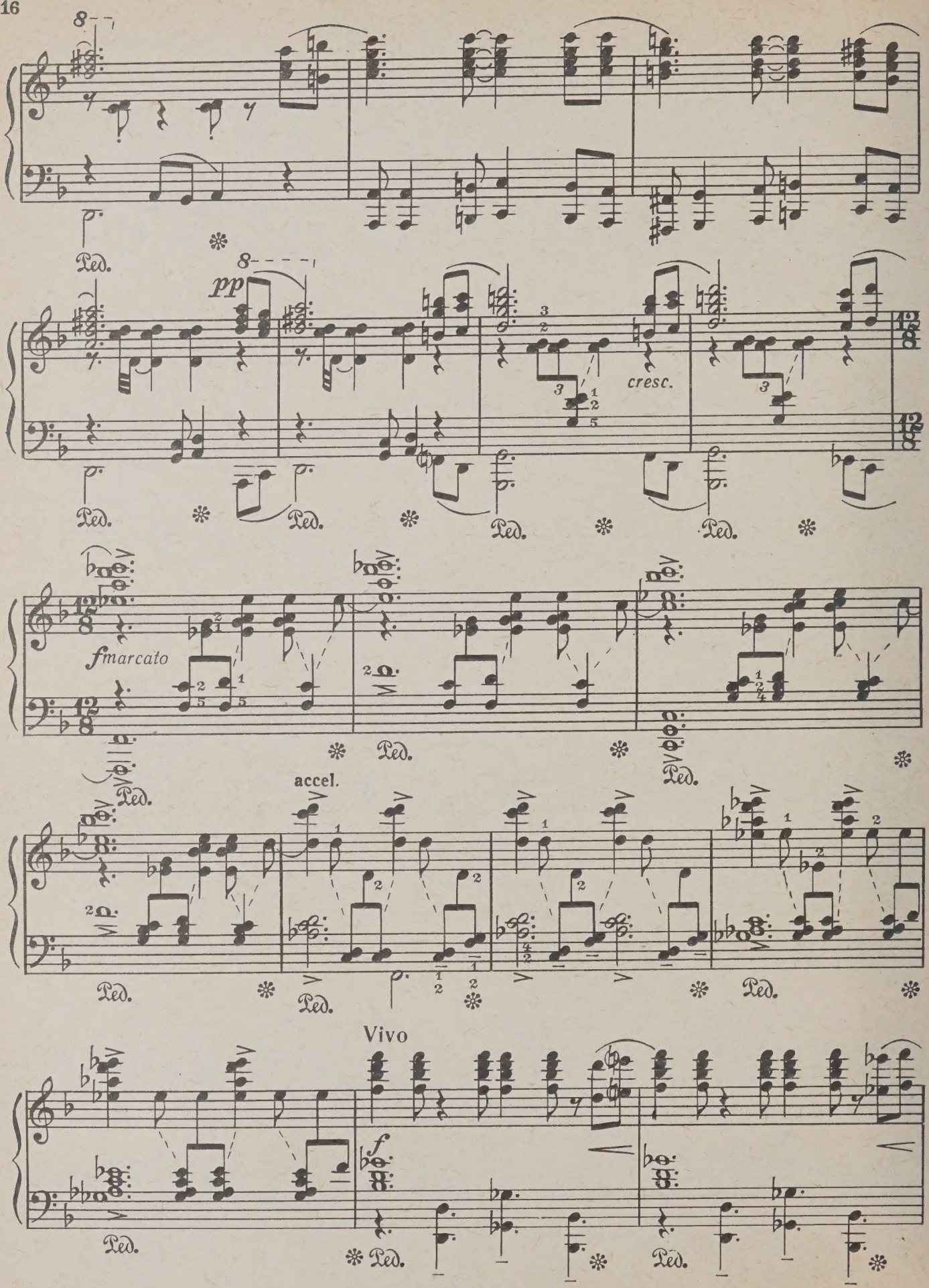

p
Ped.
cresc.
f
dim.
cresc. пр. р.
л. р.
л. р.
f
dim.
rit. molto
Più lento
f

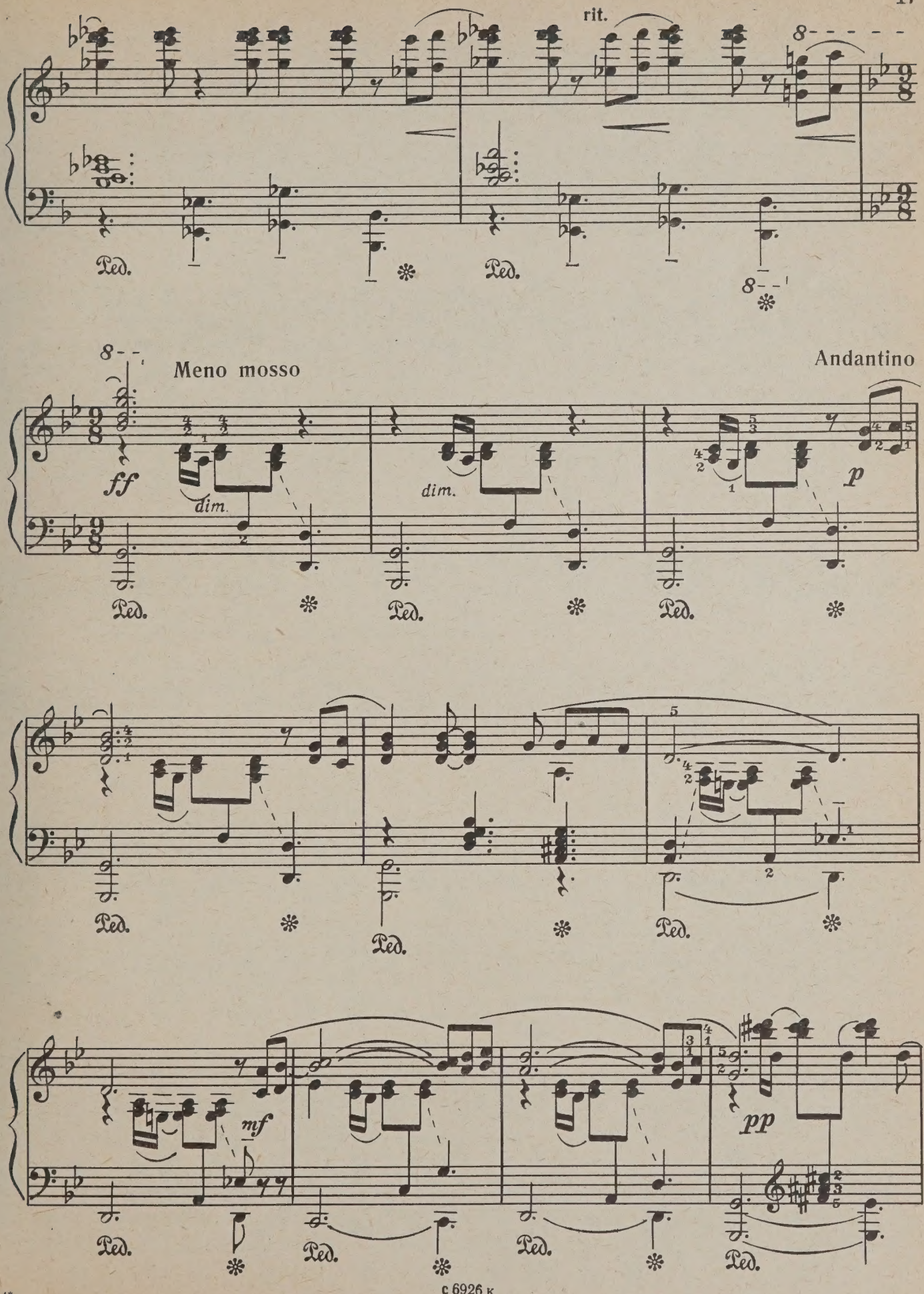

rit.
accel.
Più mosso
rit. et dim.
cresc. et molto rit.

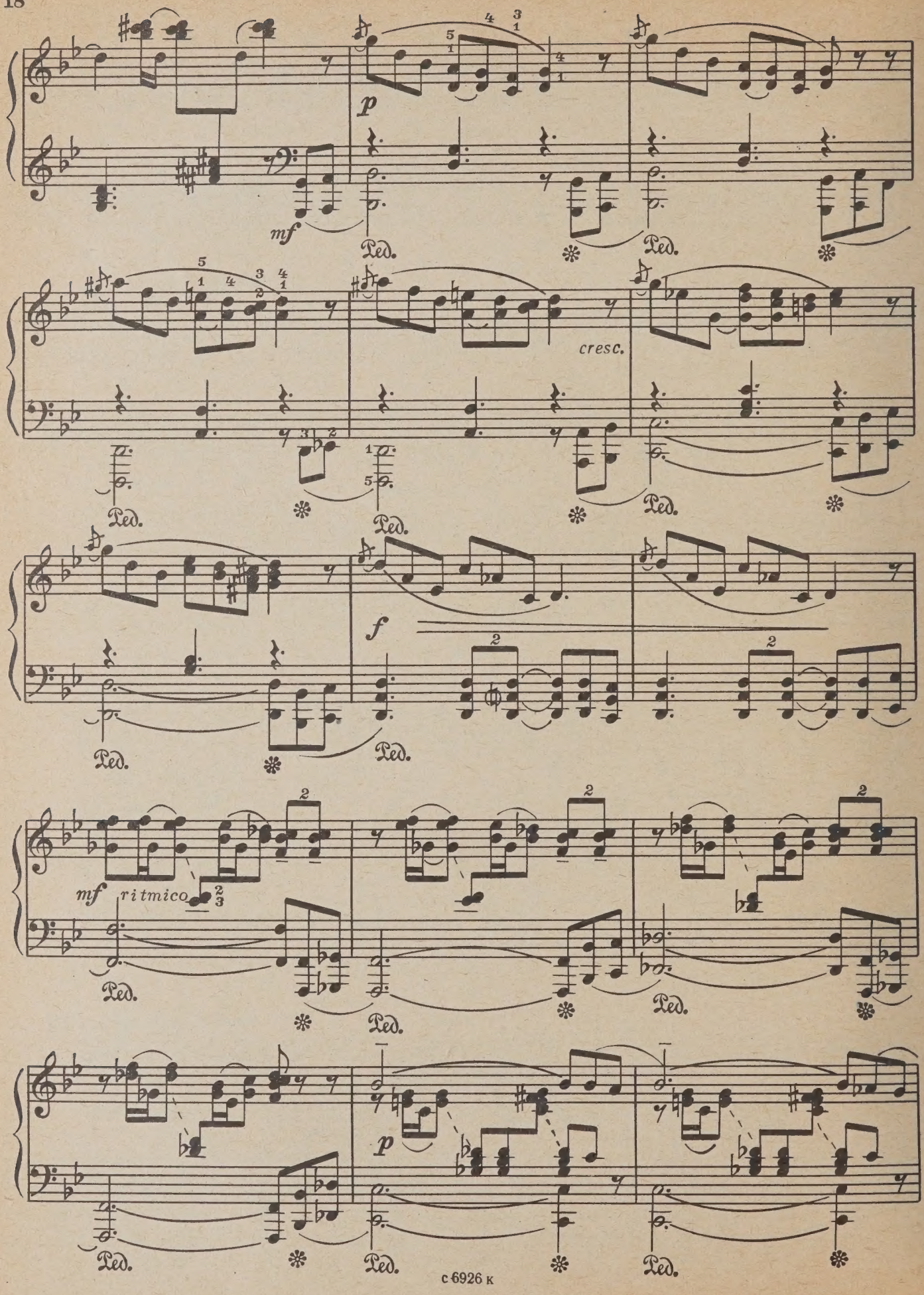
УТРО АФРИКИ
Фантазия
(НА ТЕМЫ ПЕСЕН НАРОДОВ АФРИКИ)

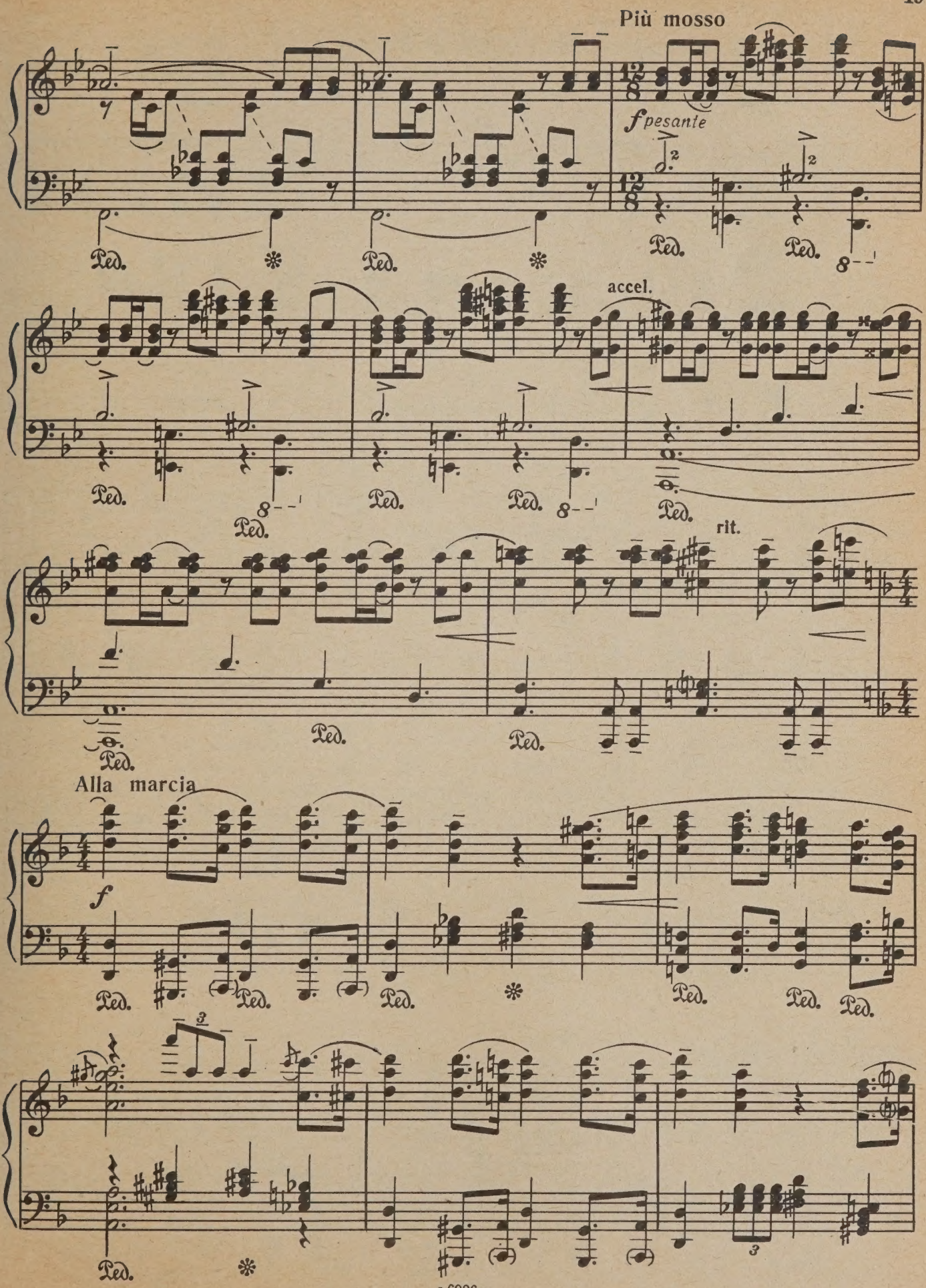
Allegro non troppo

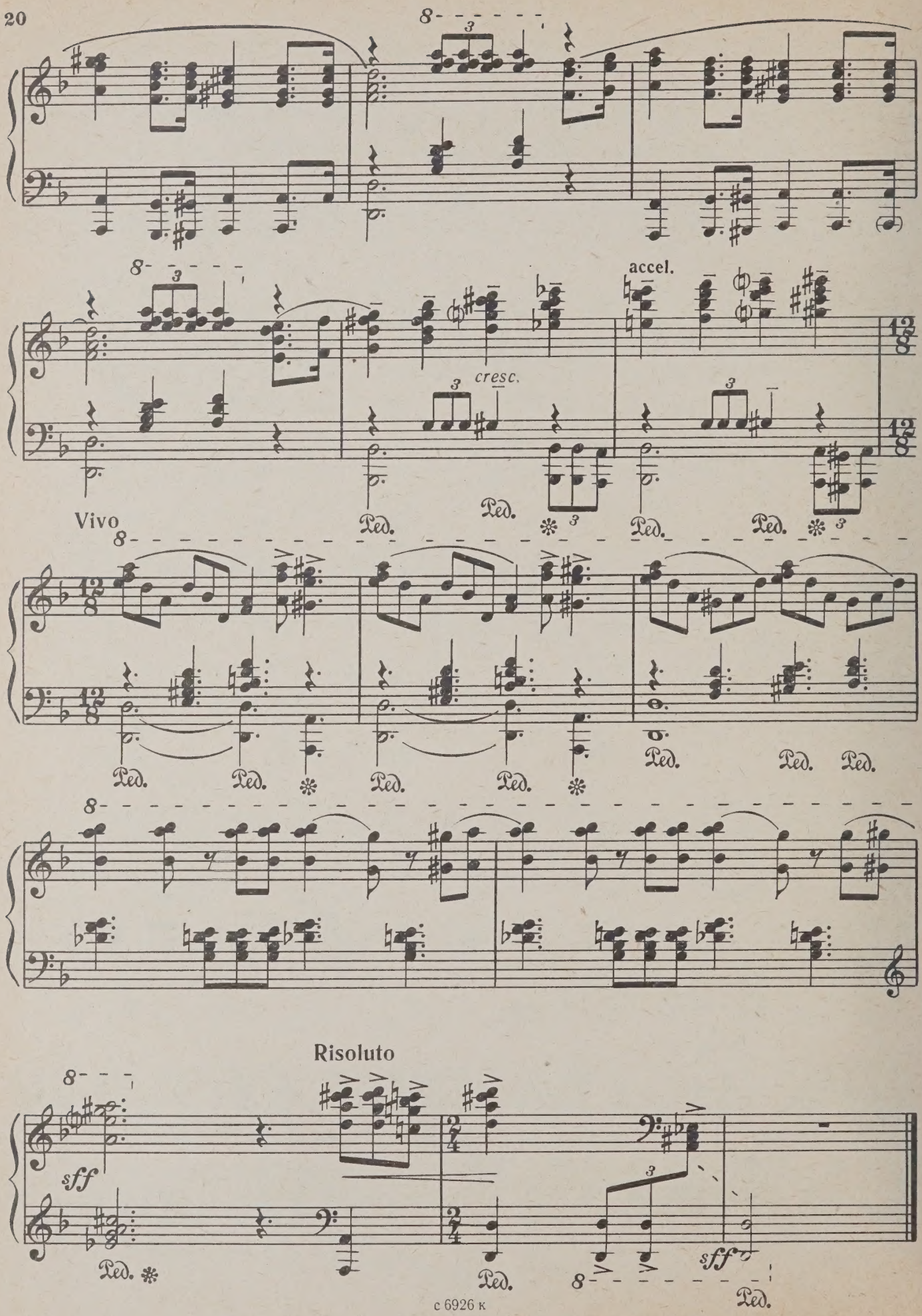



8
Ped.
pp
cresc.
fmarcato
accel.
Vivo
f

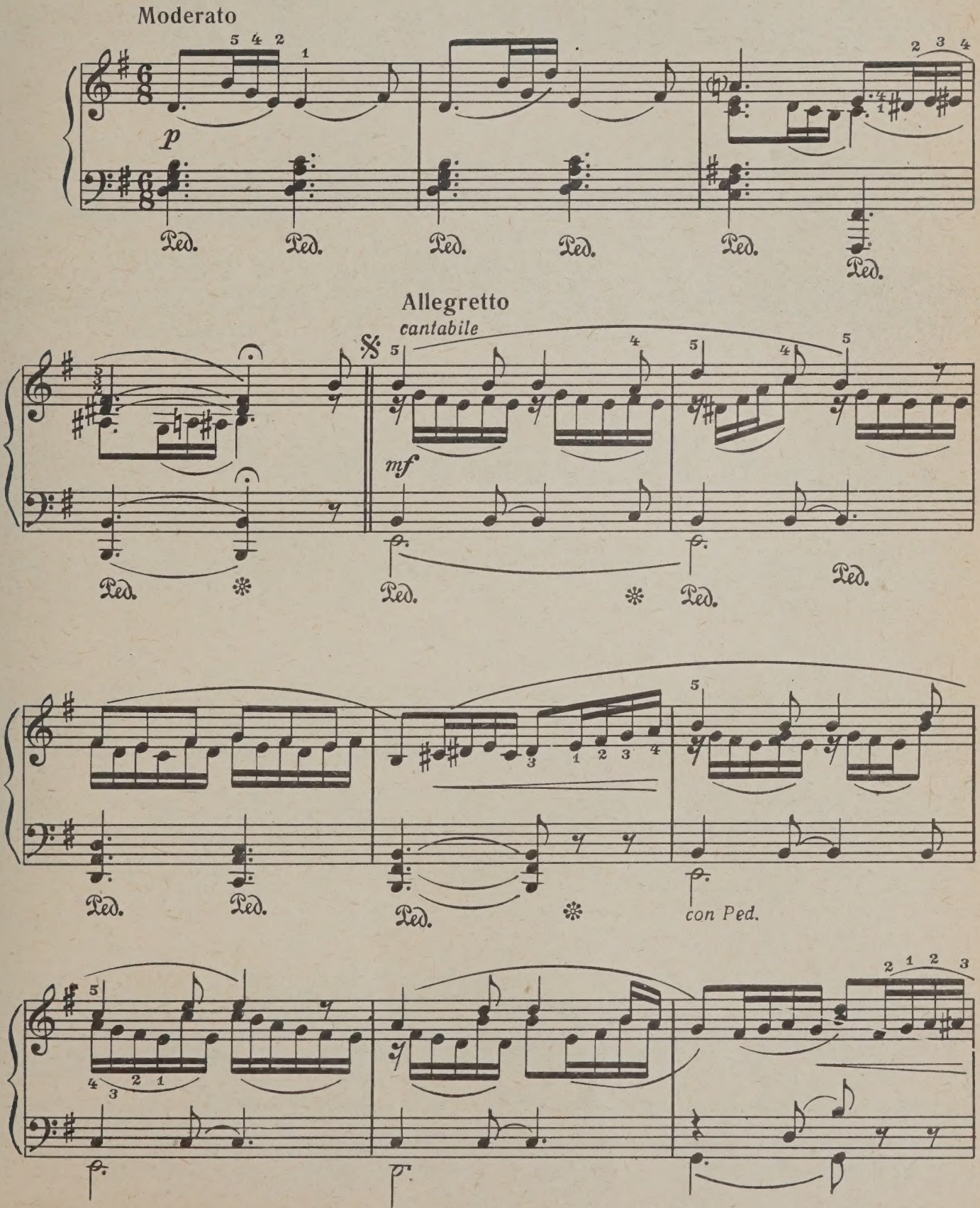

rit.
Meno mosso
Andantino
ff
dim.
dim.
p
mf
pp
Ped.

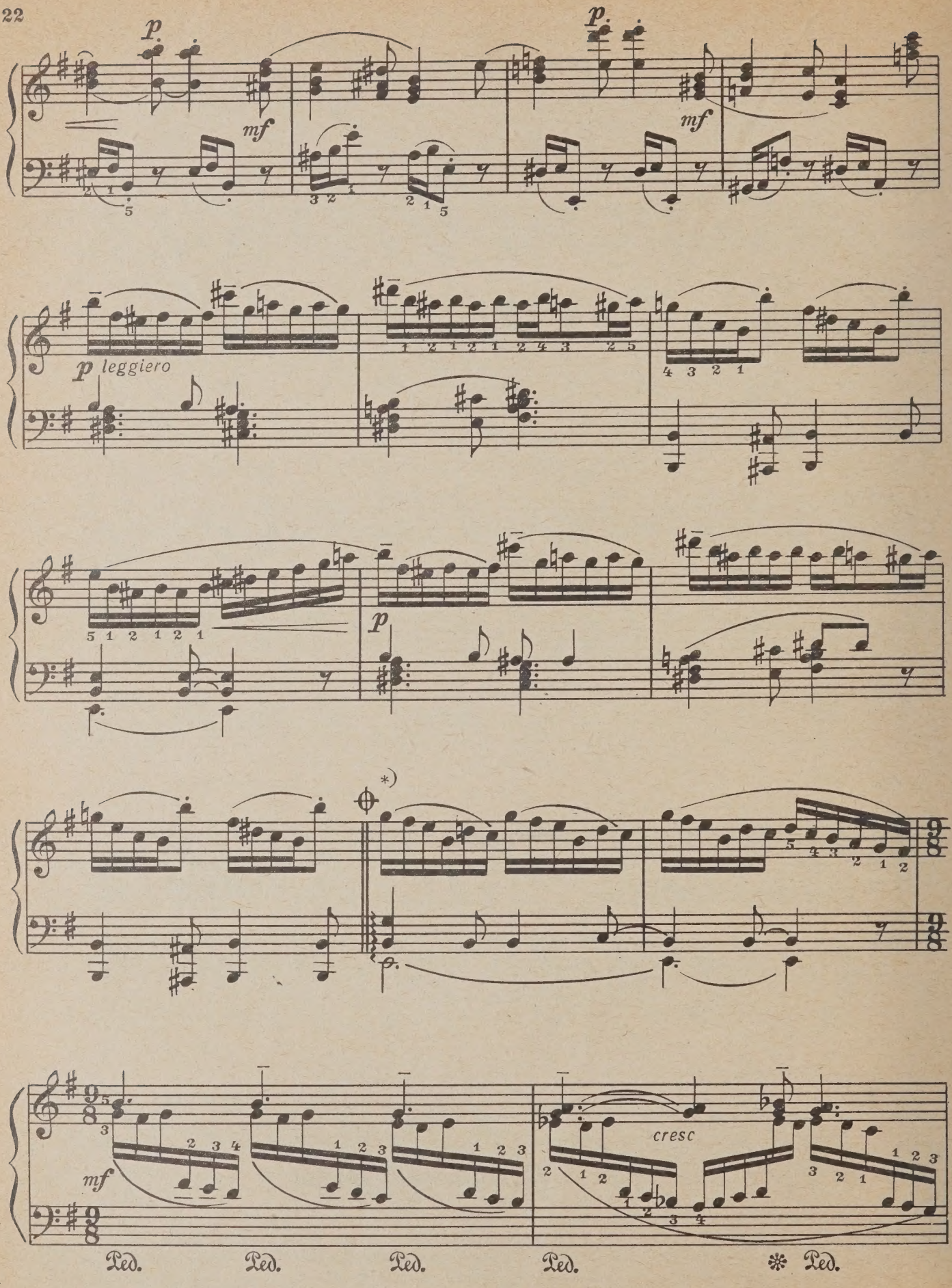

mf
p
Ped.
cresc.
f
mf ritmico
p


Più mosso
f pesante
accel.
rit.
Alla marcia
f

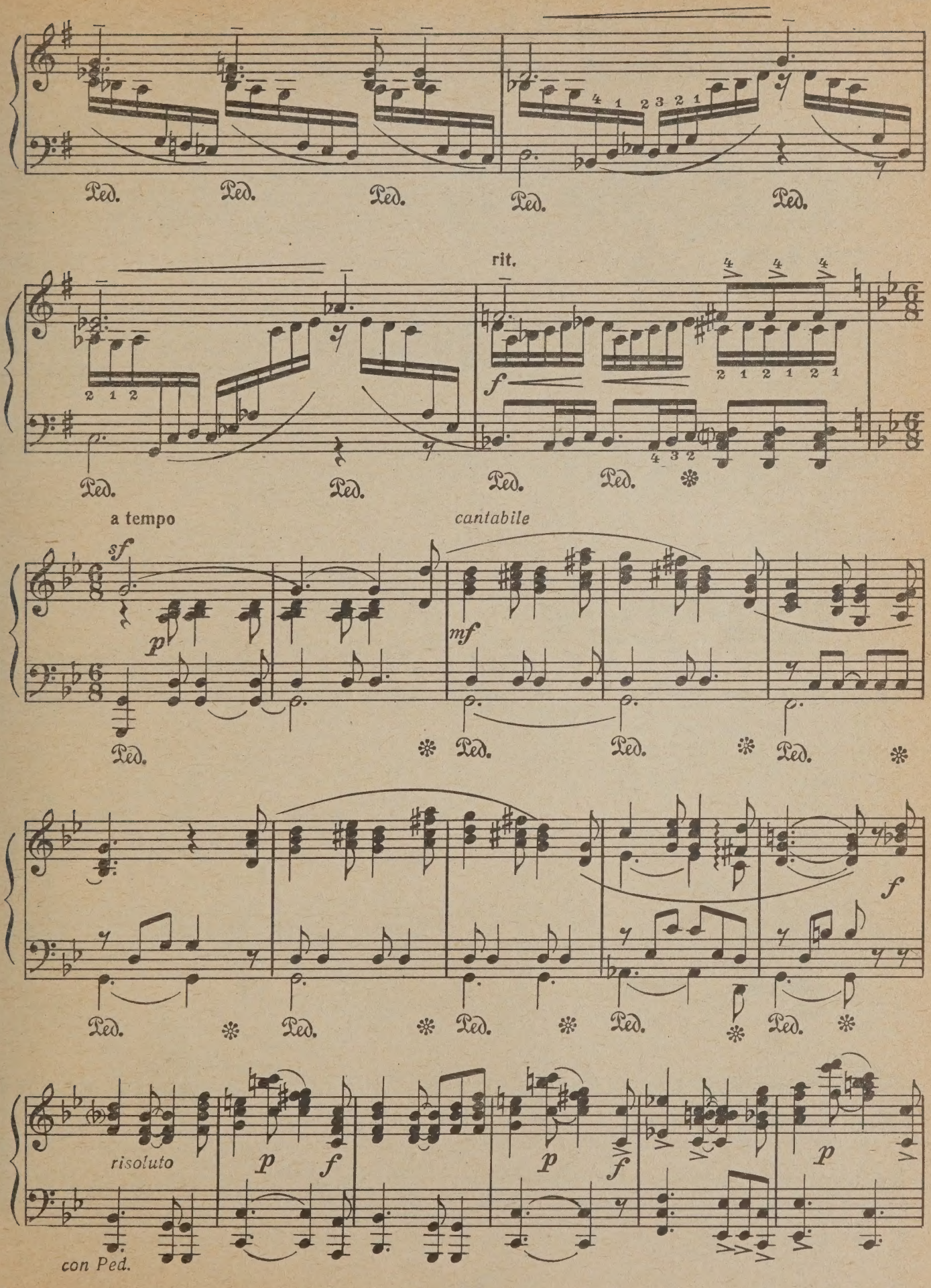

cresc.
accel.
Vivo
Risoluto
sff
sff

ИНТЕРМЕЦЦО

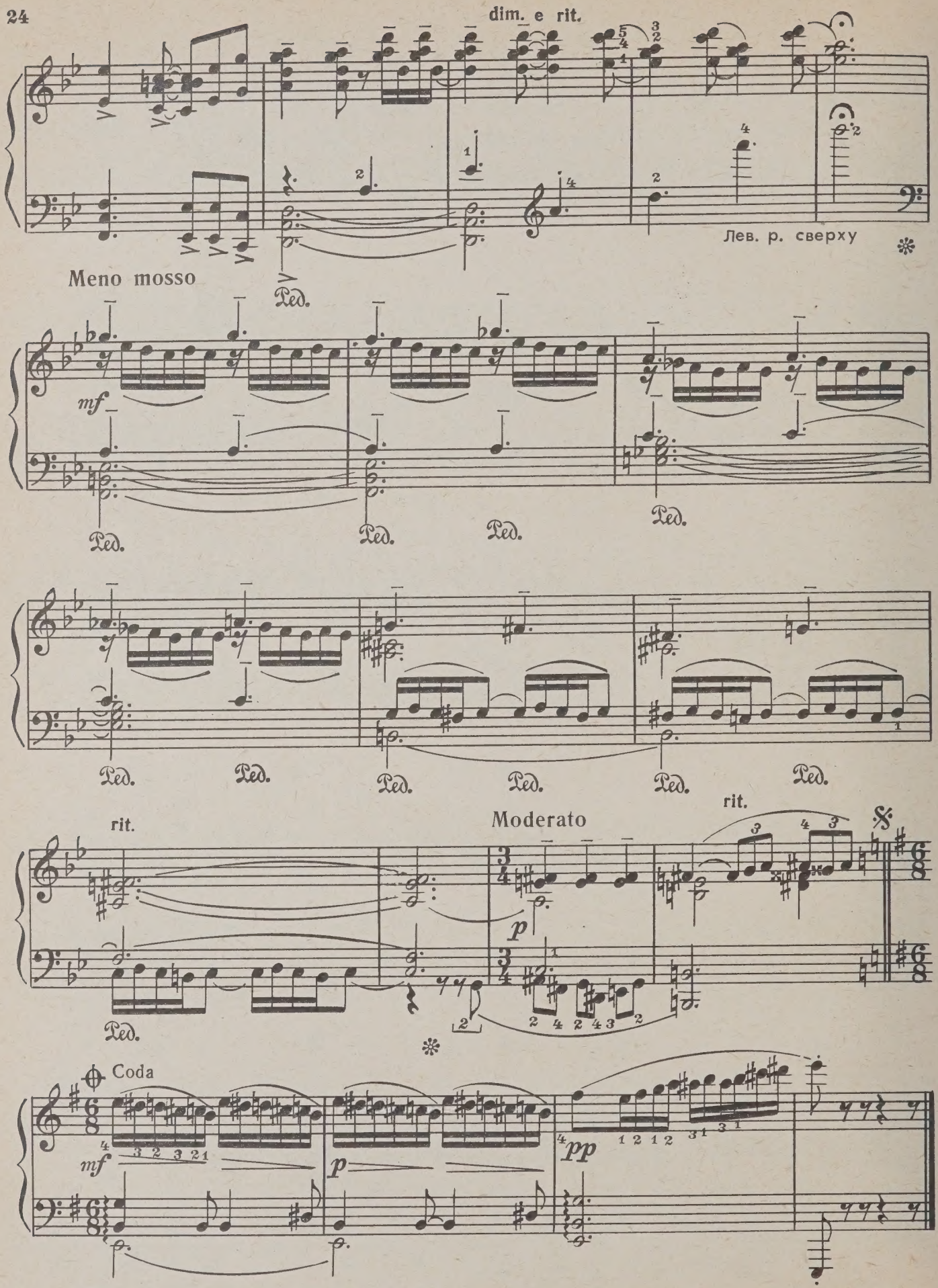




*) При повторении от знака 𝄋 перейти на коду.

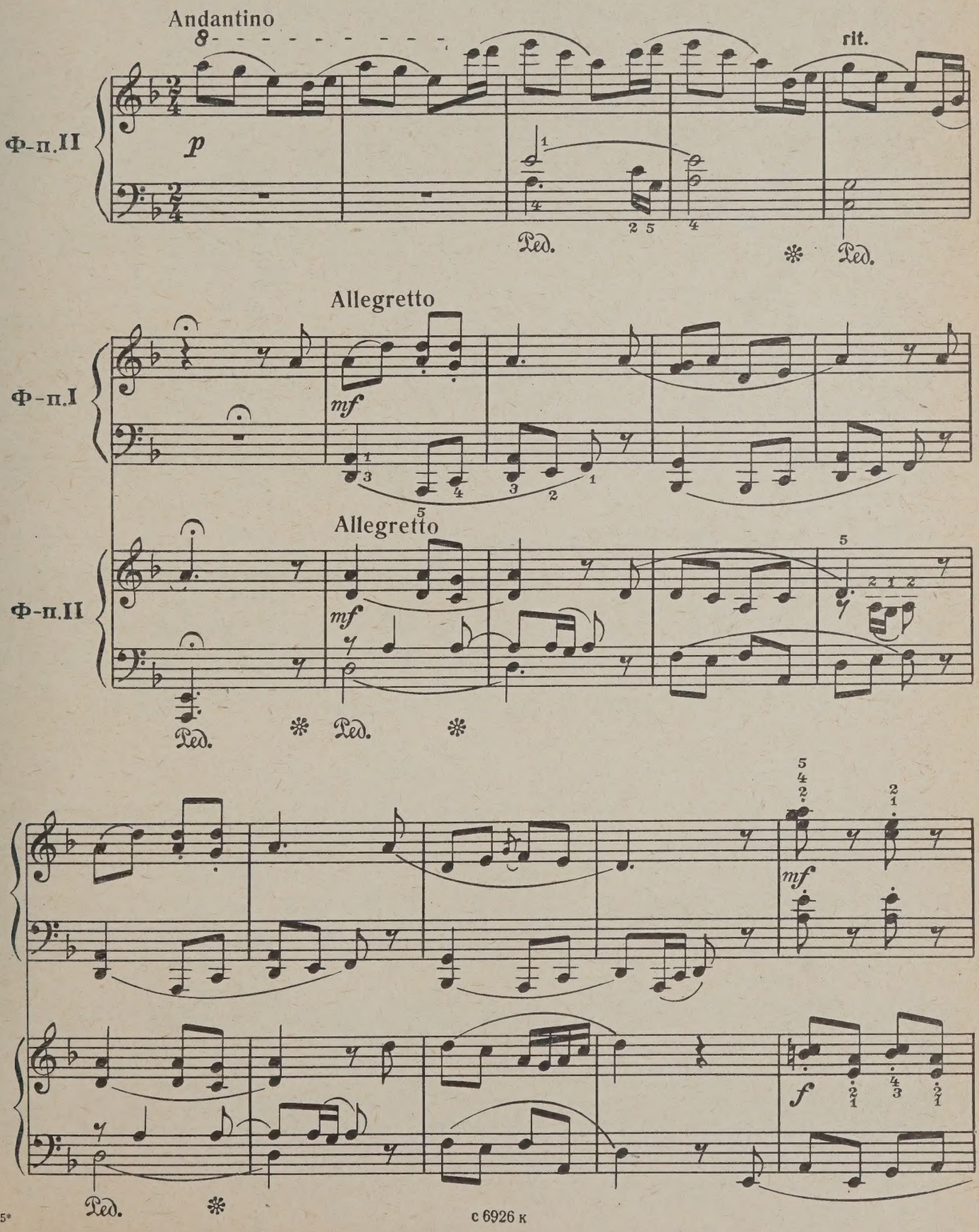


c 6926 к

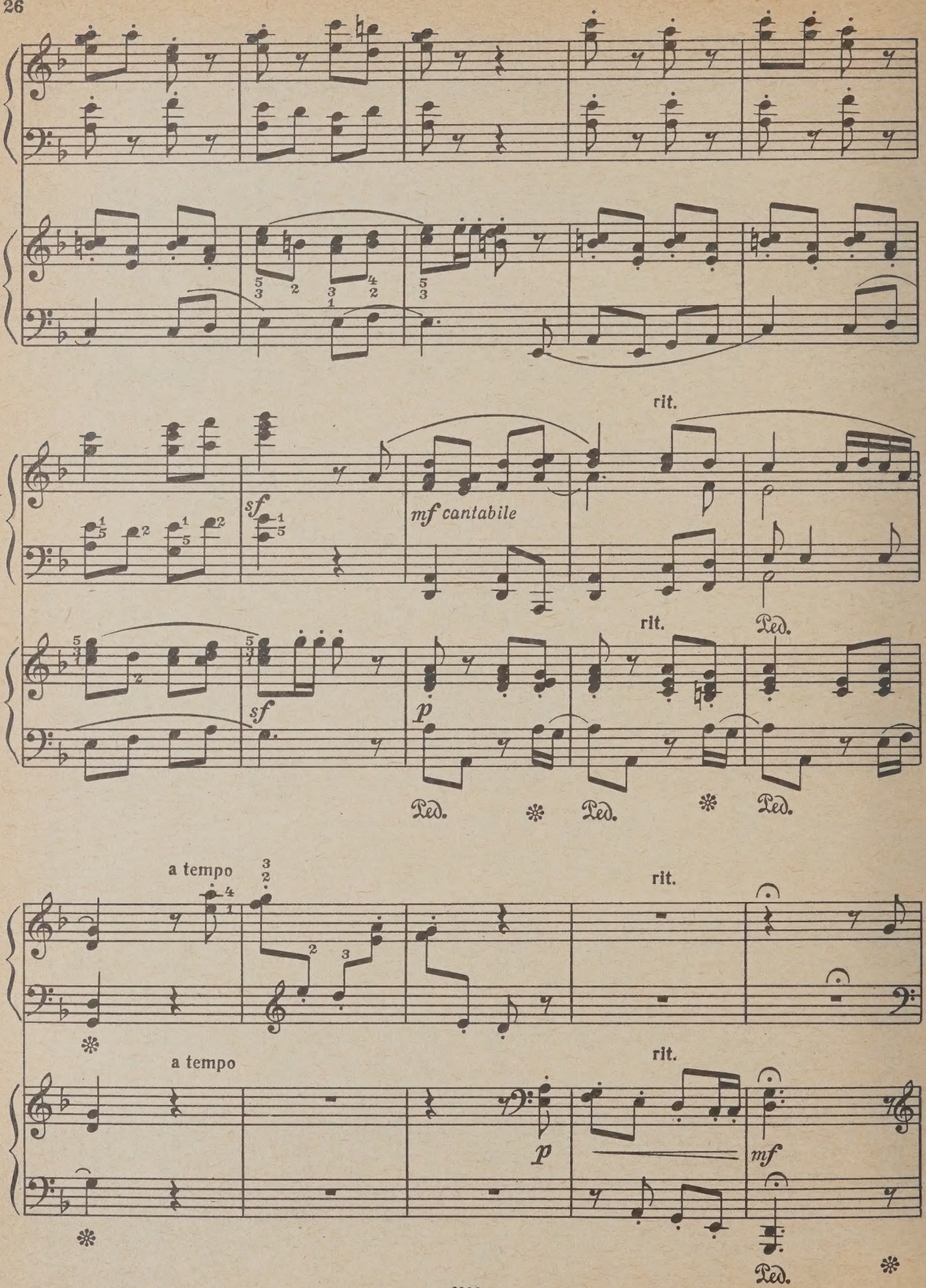

dim. e rit.
Лев. р. сверху
Meno mosso
mf
Ped.
rit.
Moderato
rit.
Coda
mf
p
pp

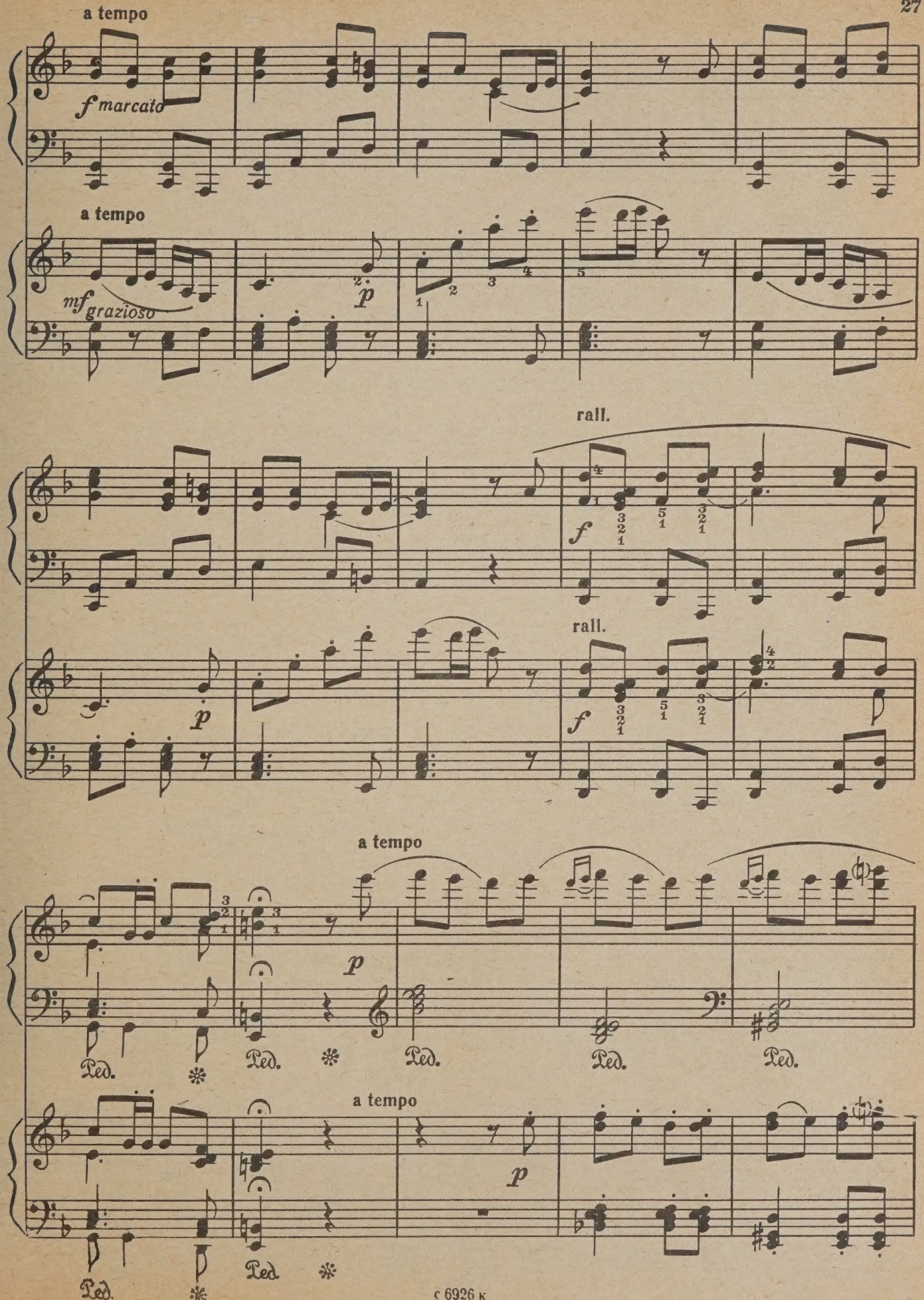
ПЬЕСЫ ДЛЯ ДВУХ ФОРТЕПИАНО

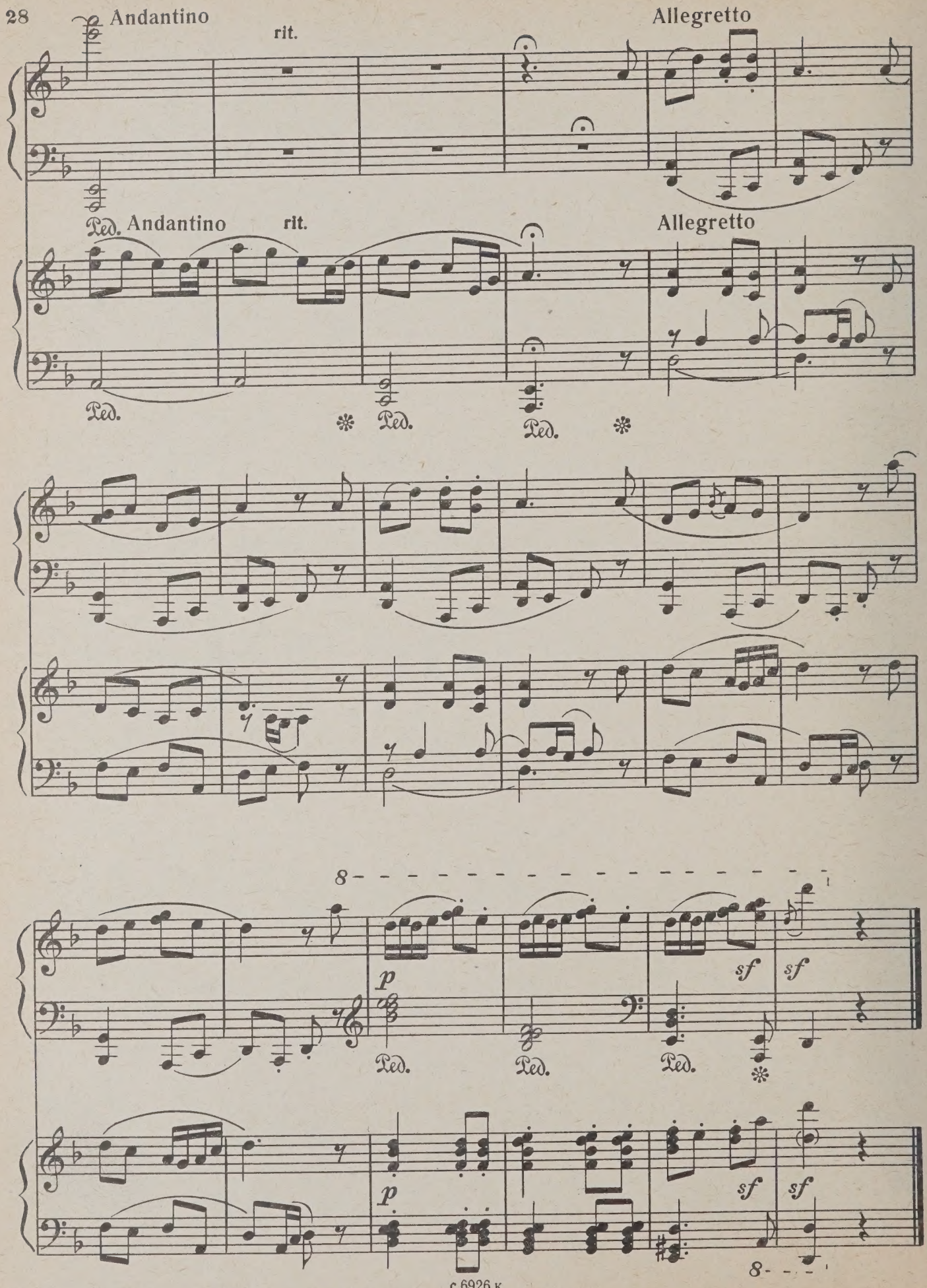
ВЬЕТНАМСКИЙ ДУЭТ



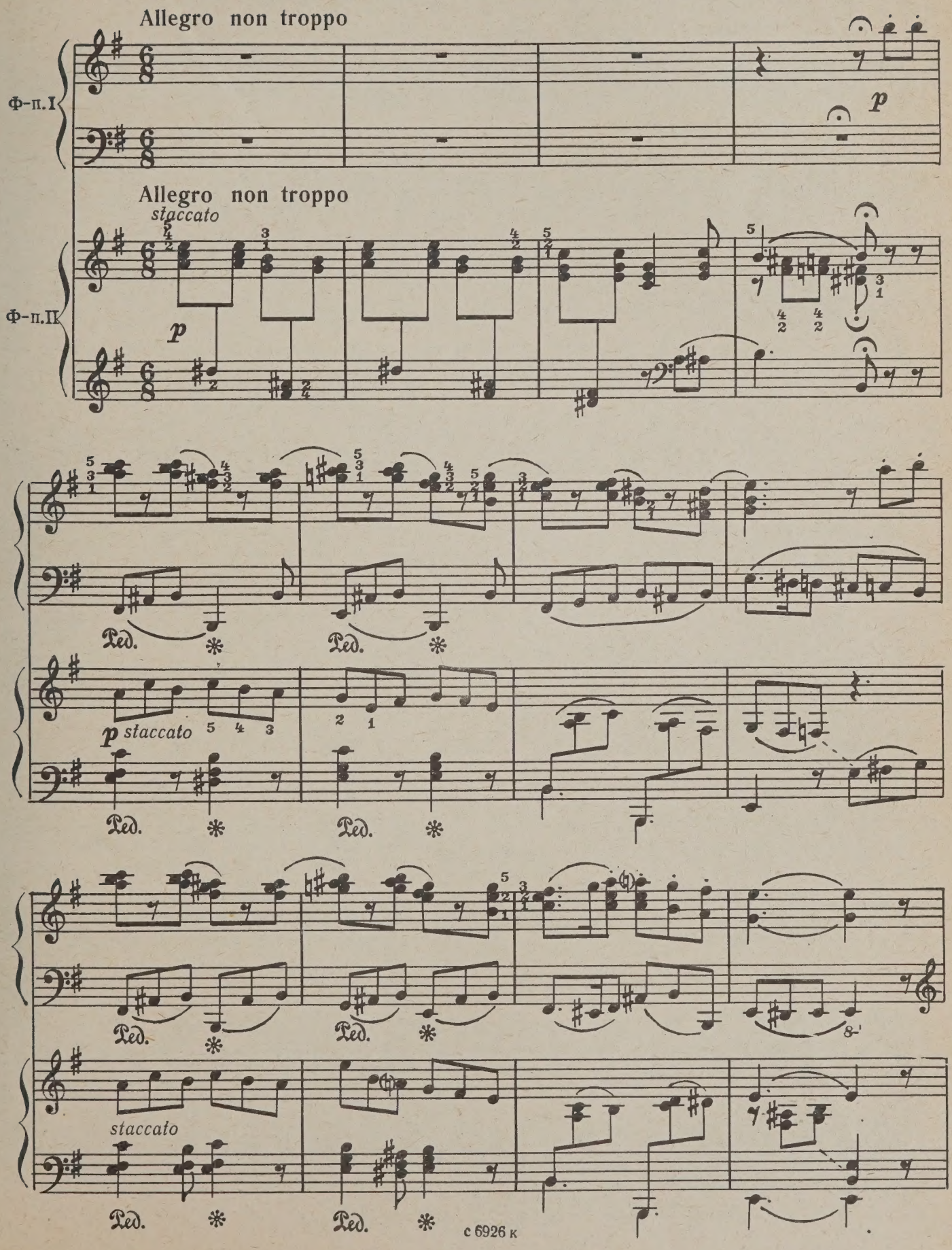
с 6926 к

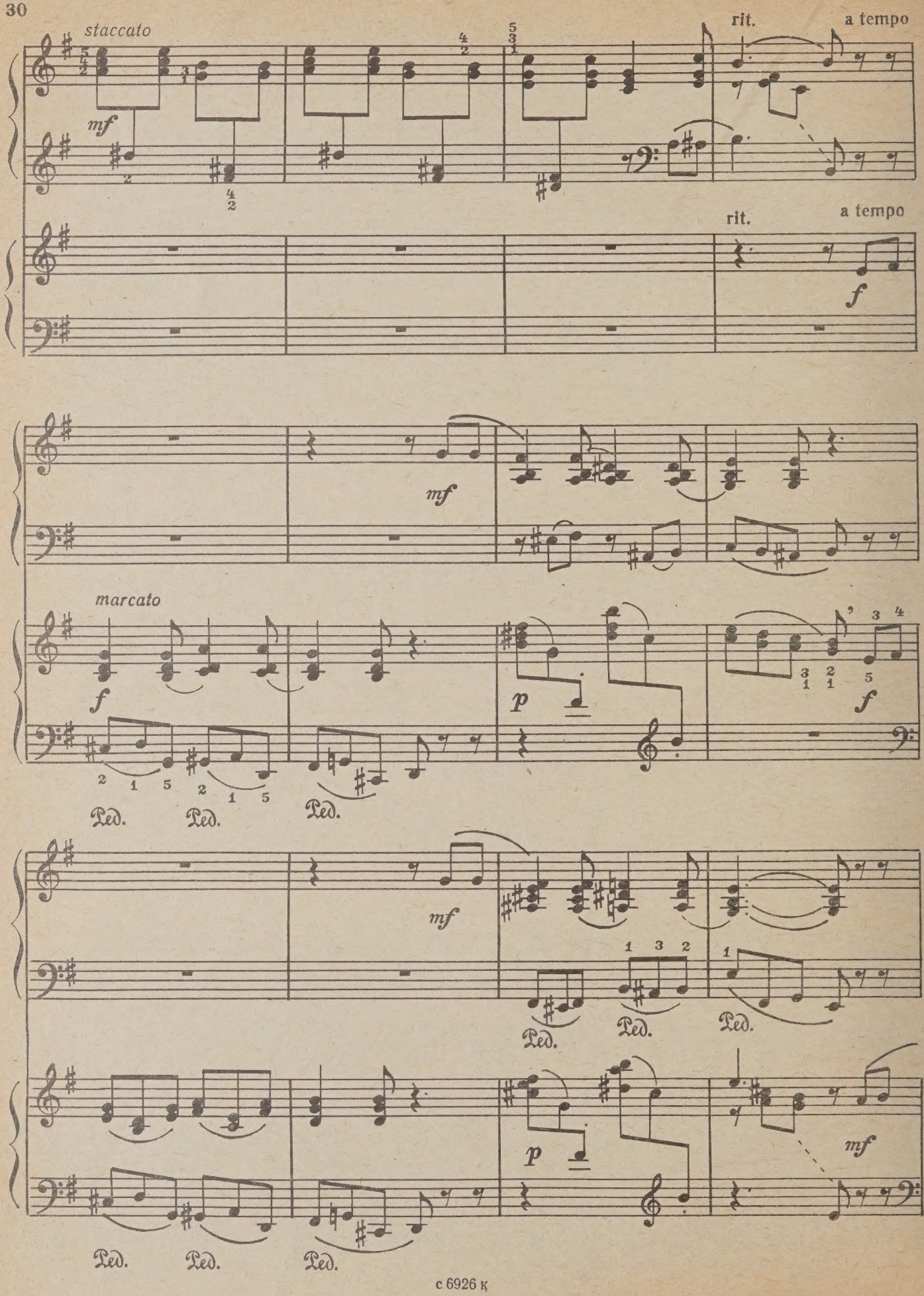

rit.
sf
mf cantabile
rit.
Ped.
sf
p
Ped.
Ped.
Ped.
a tempo
rit.
a tempo
rit.
p
mf
Ped.

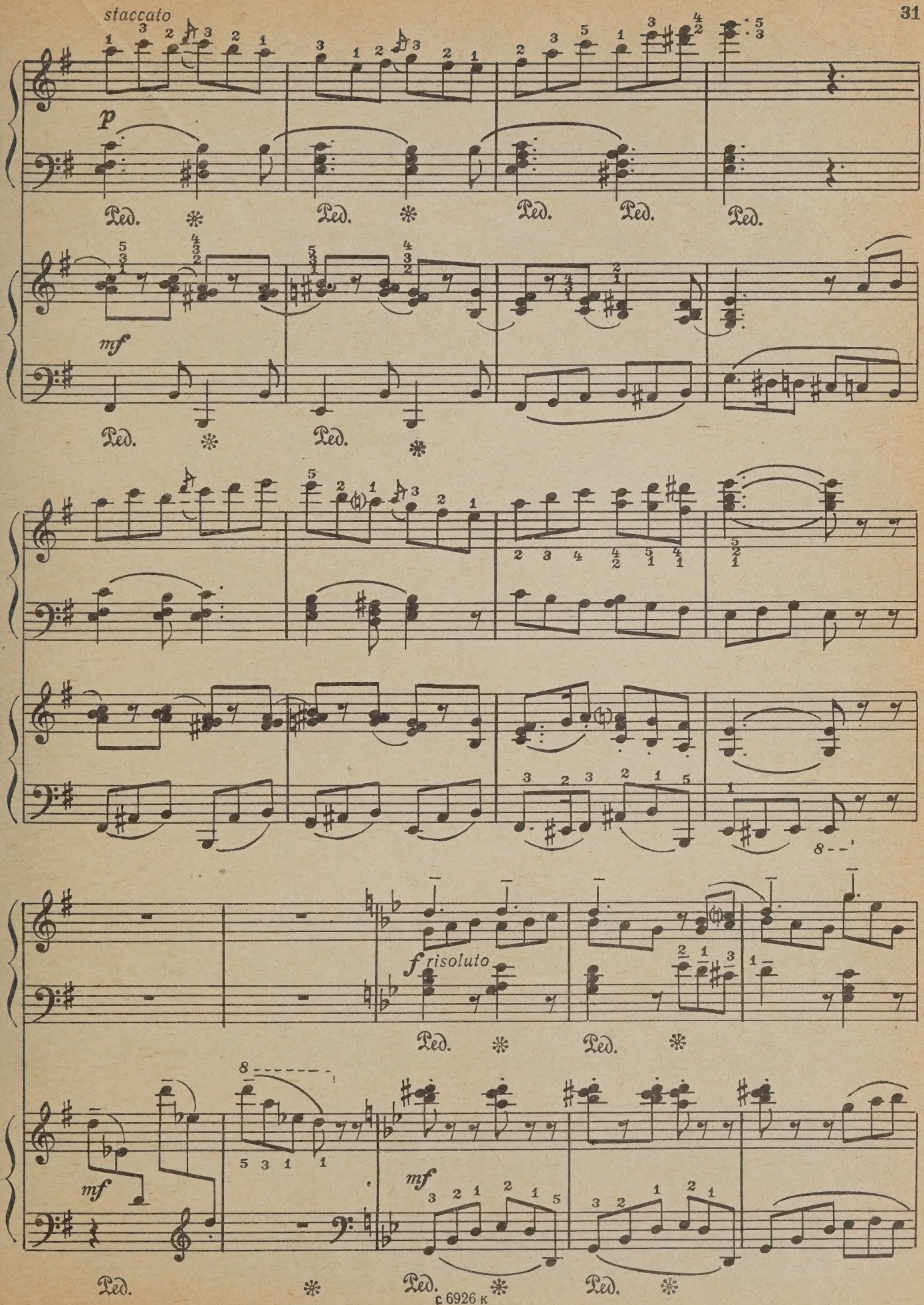

a tempo
f marcato
a tempo
mf grazioso
p
rall.
f
rall.
p
f
a tempo
p
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
a tempo
p
Ped.
Ped.

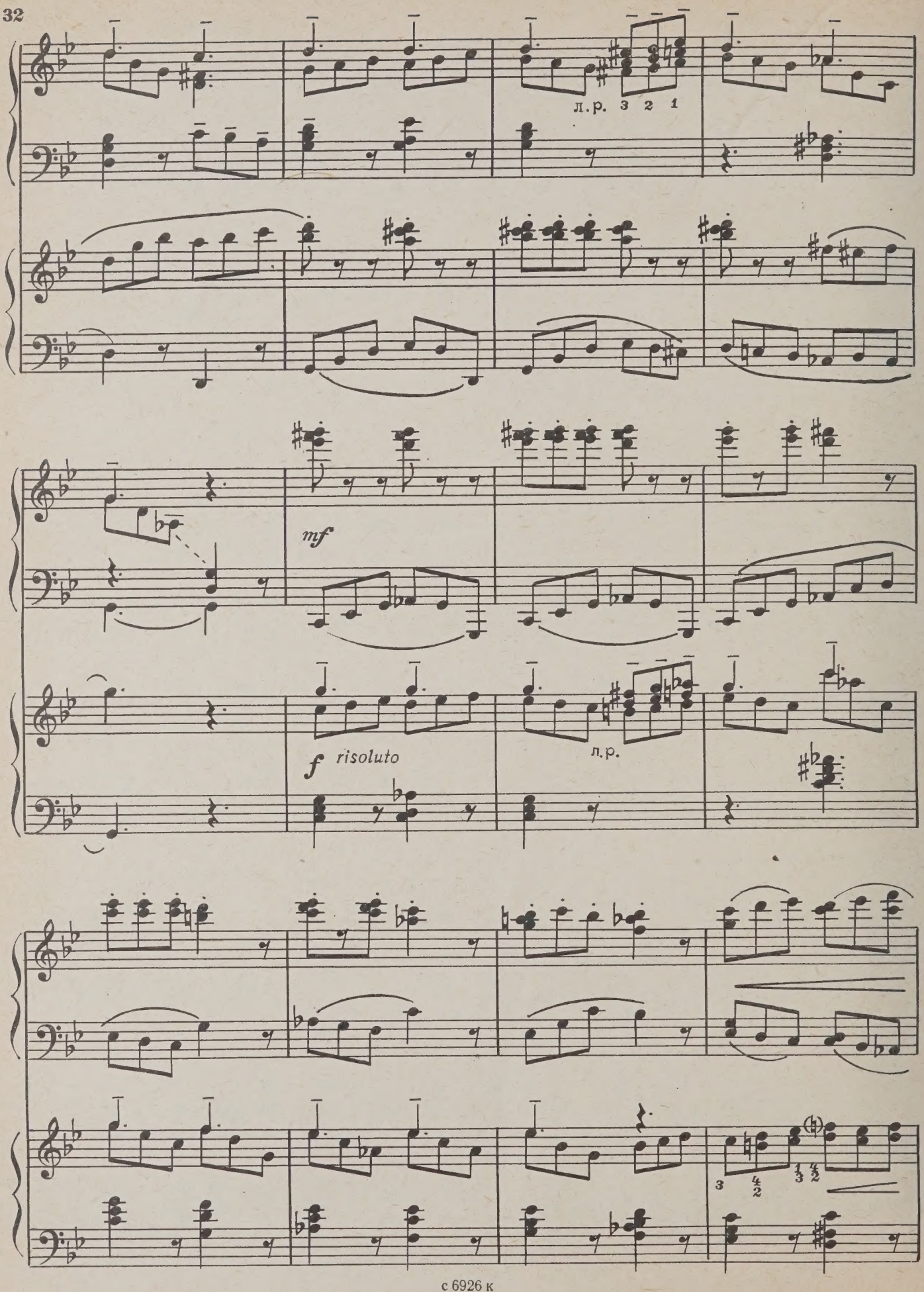

Andantino
rit.
Allegretto
Ped.
Andantino
rit.
Allegretto
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
8
p
sf
sf
Ped.
Ped.
Ped.
p
sf
sf
8

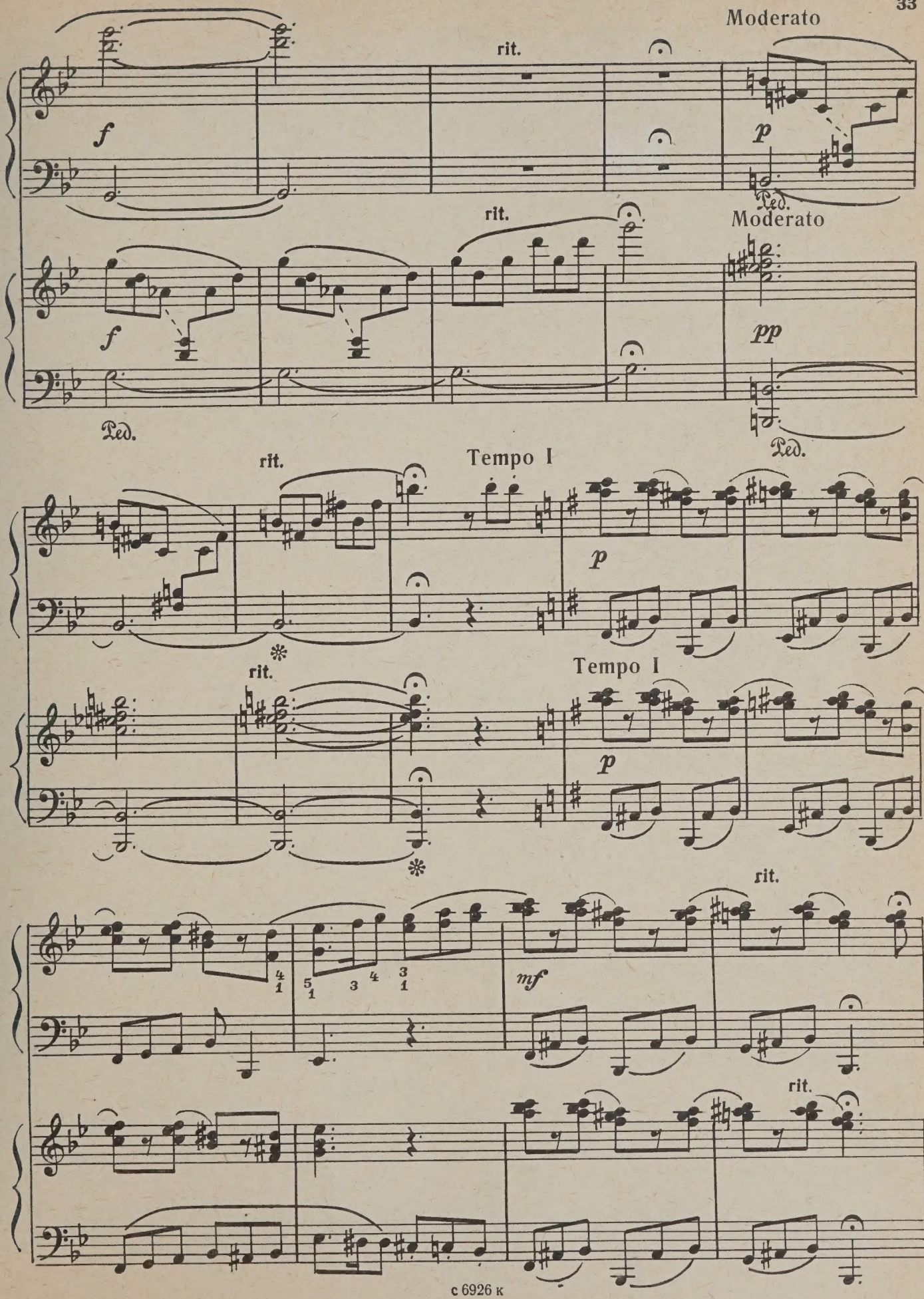
ТАРАНТЕЛЛА

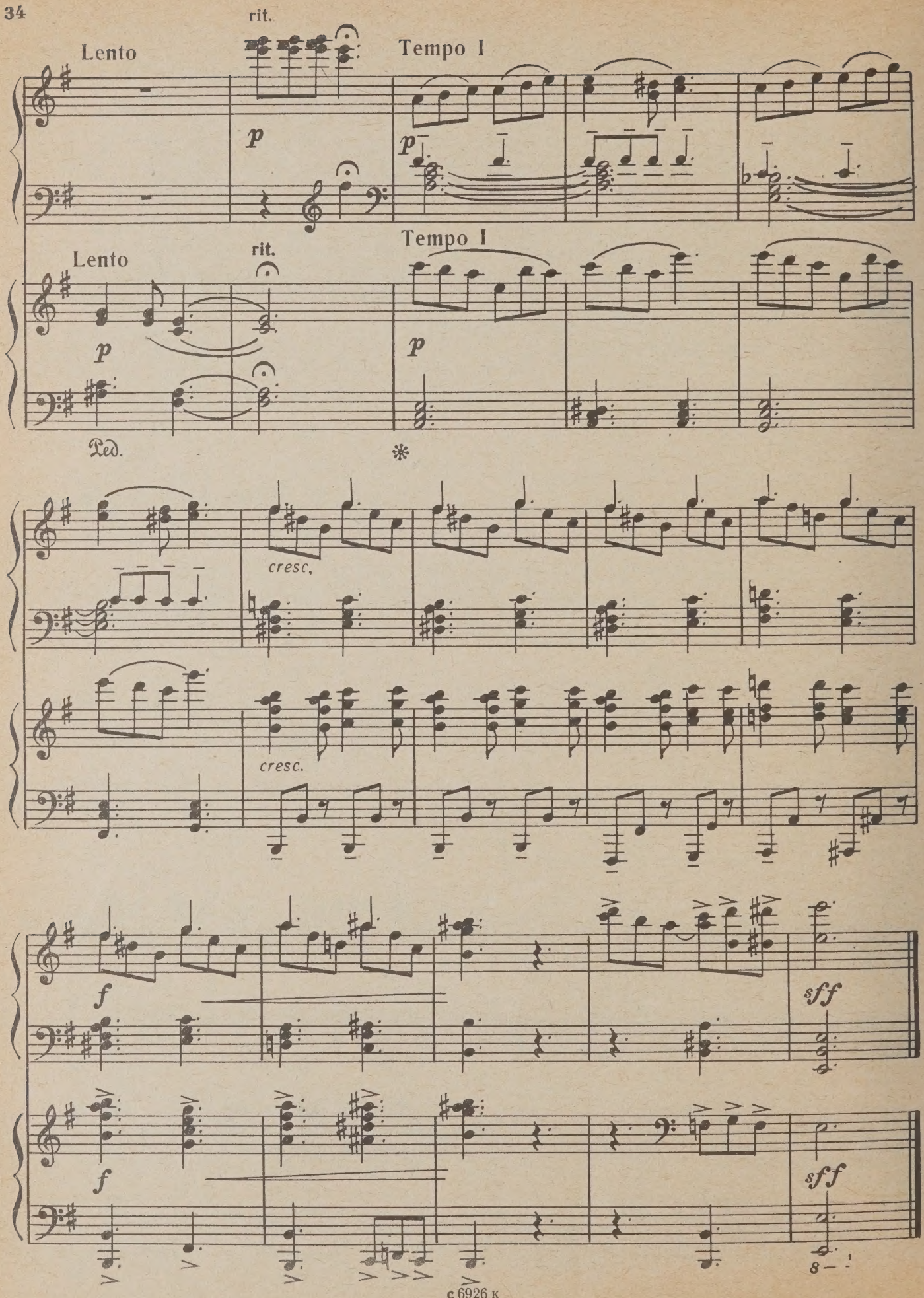

Allegro non troppo
Ф-п.I
p
Allegro non troppo
staccato
Ф-п.II
p
Ped.
p staccato
staccato
8'


staccato
mf
rit.
a tempo
rit.
a tempo
f
mf
marcato
f
p
f
Ped.
Ped.
Ped.
mf
p
mf
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

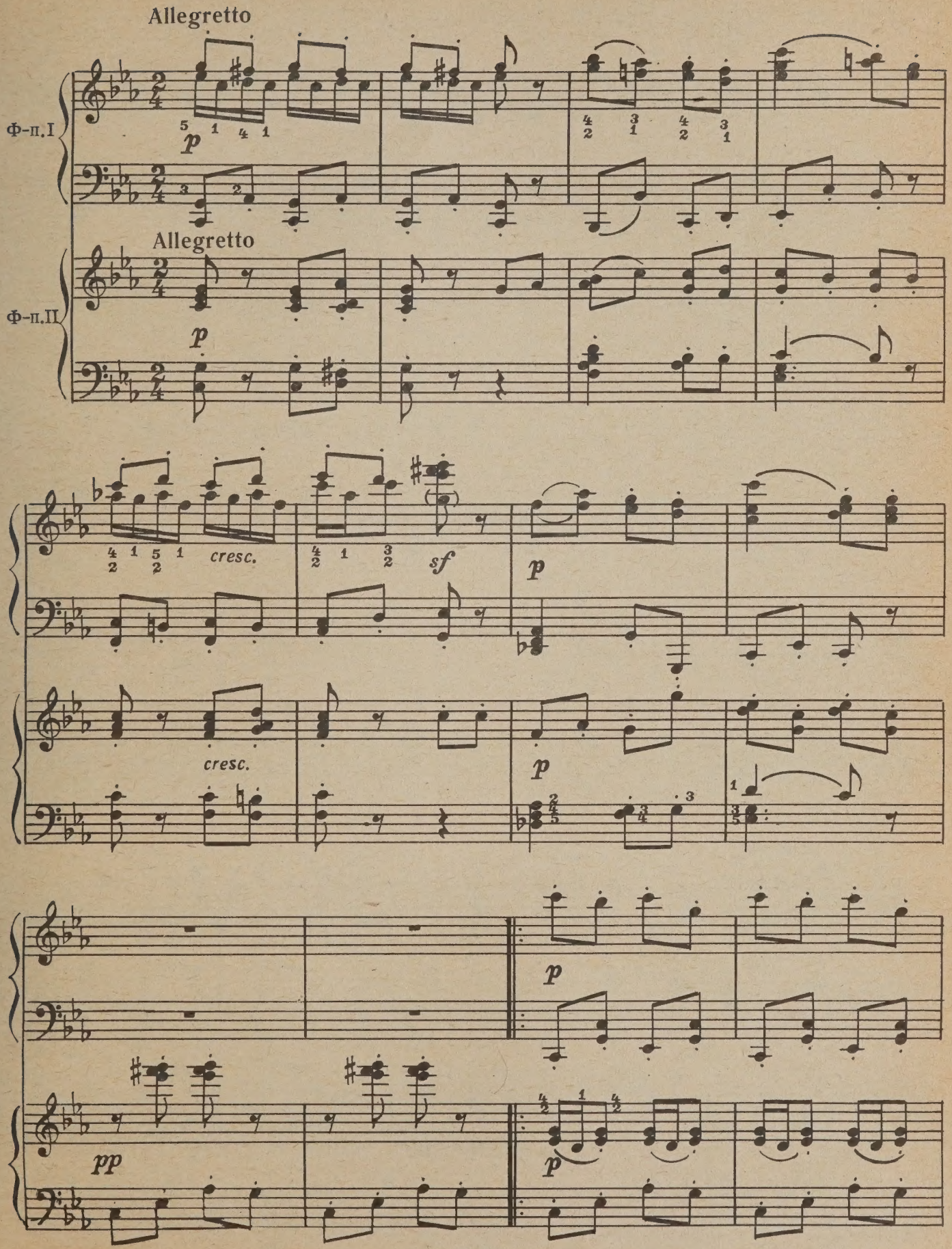

staccato
p
Ped.
mf
f risoluto
8
mf

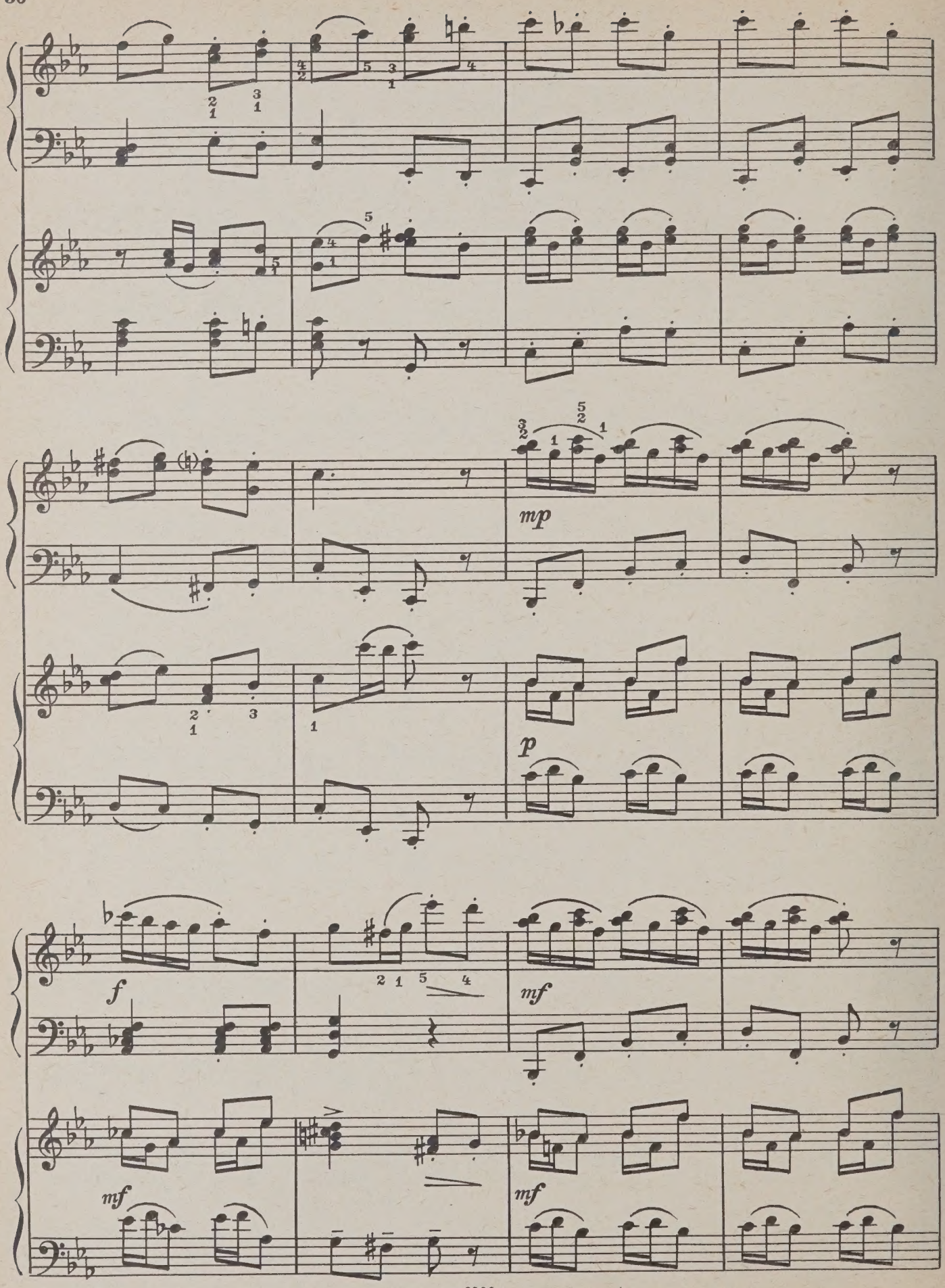

л.р. 3 2 1
mf
f risoluto
л.р.

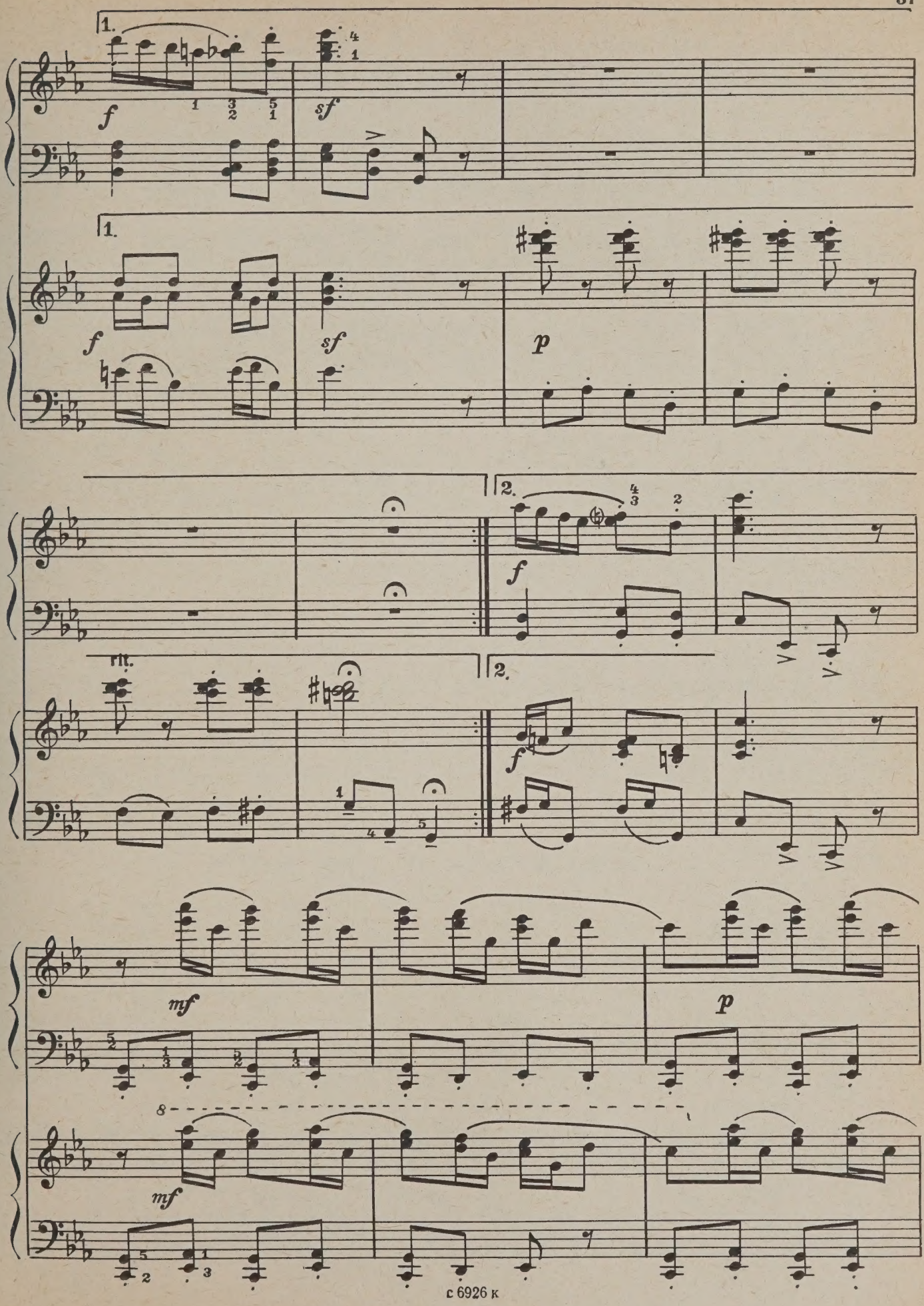

Moderato
rit.
f
p
Ped.
rit.
Moderato
f
pp
Ped.
Ped.
rit.
Tempo I
p
rit.
Tempo I
p
rit.
mf
rit.

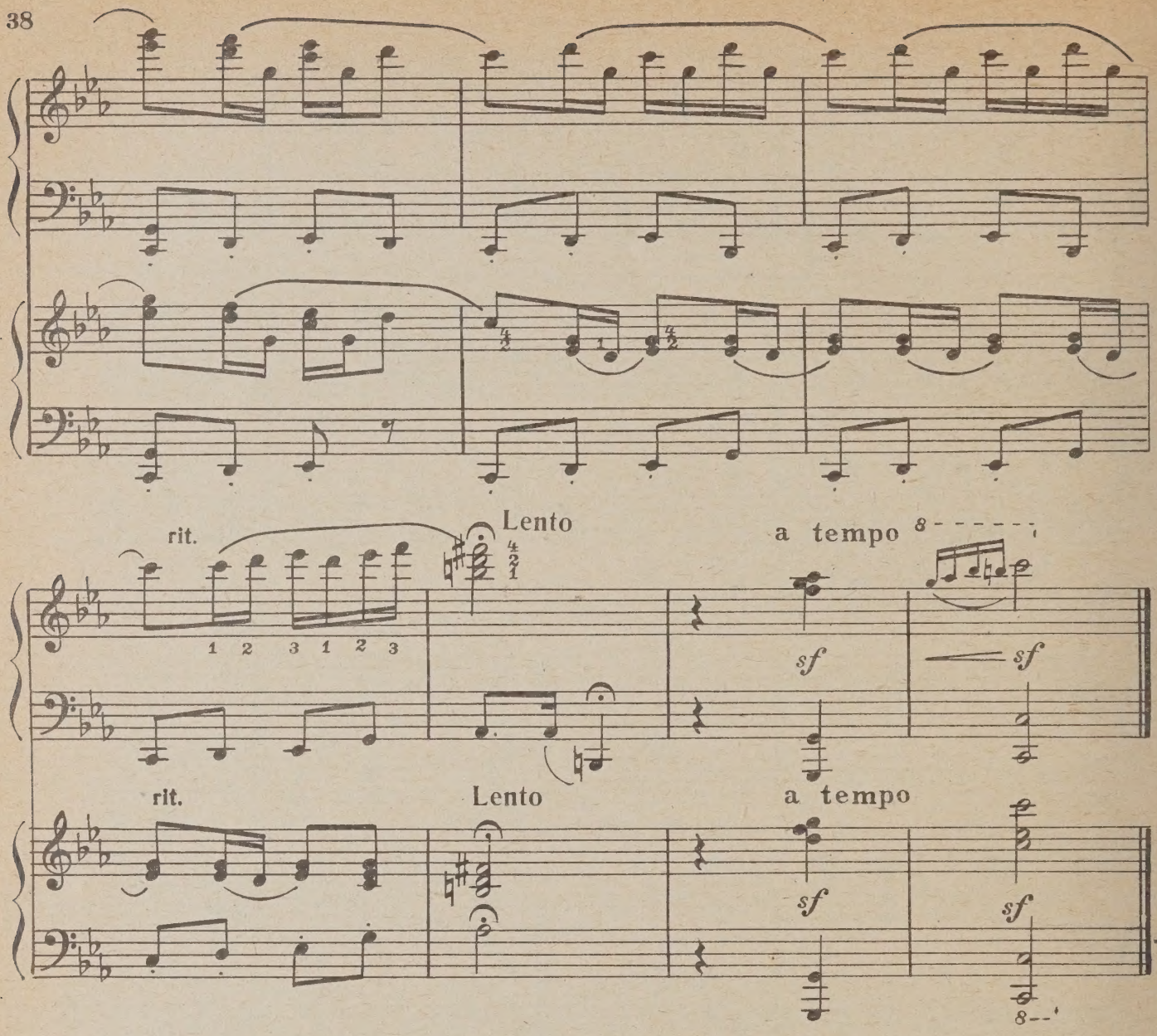

rit.
Lento
Tempo I
p
p
Lento
rit.
Tempo I
p
p
Ped.
*
cresc.
cresc.
f
sff
f
sff
8

КОНИ С БУБЕНЦАМИ

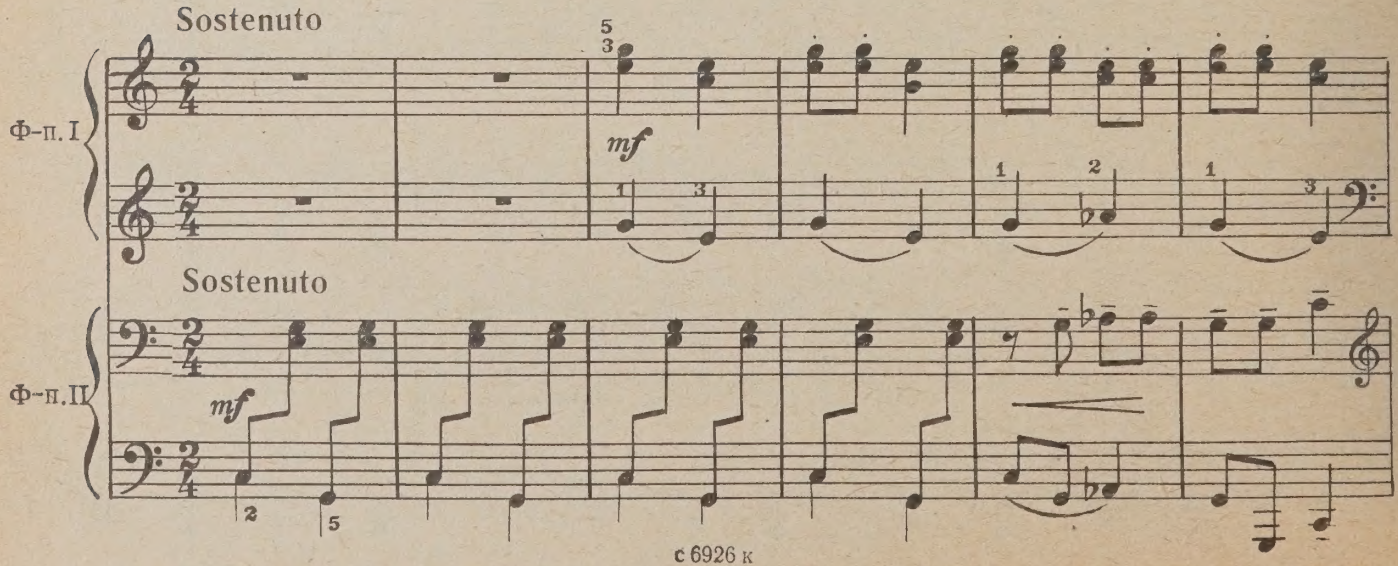


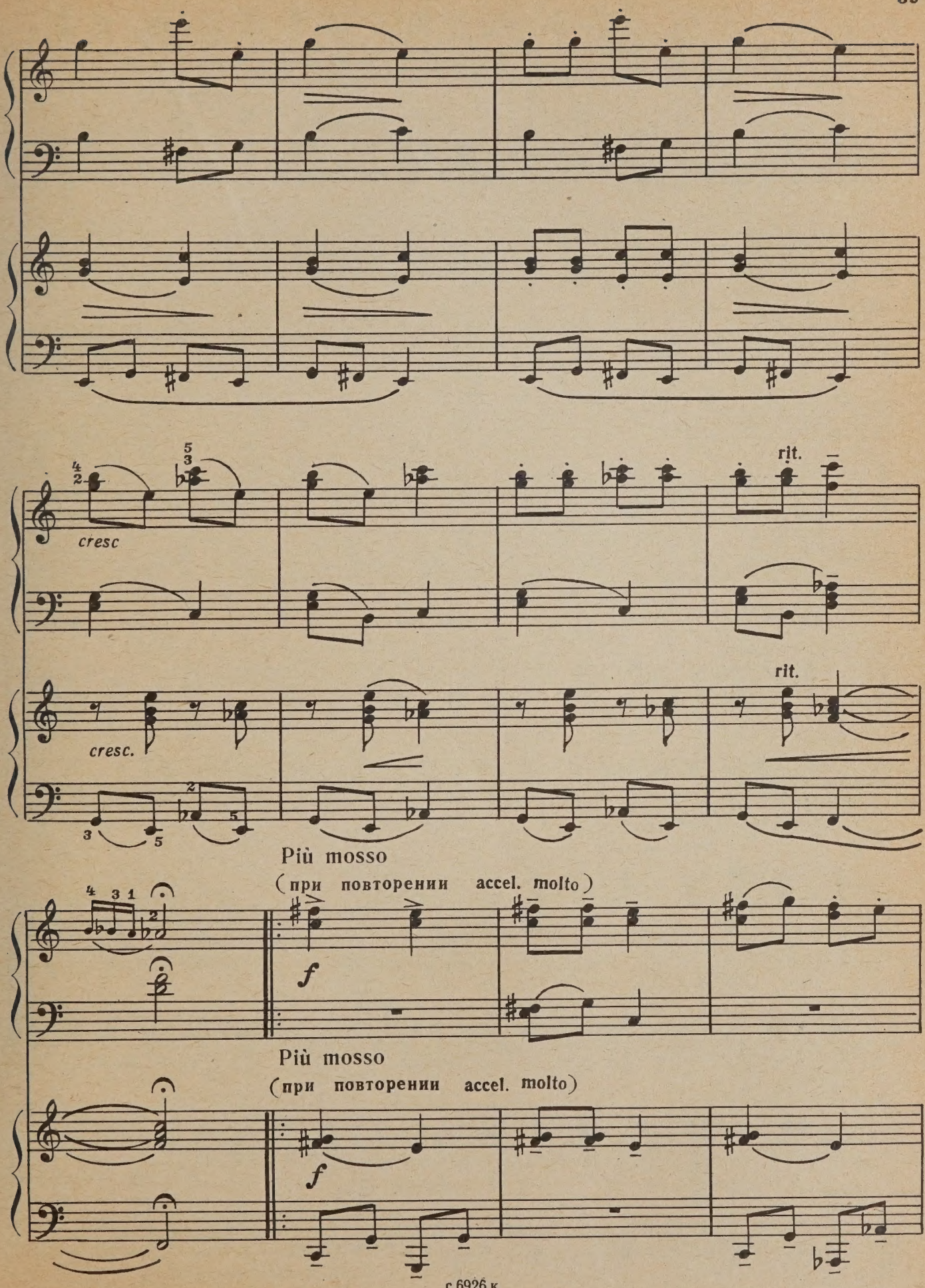

mp
p
f
mf
mf
mf

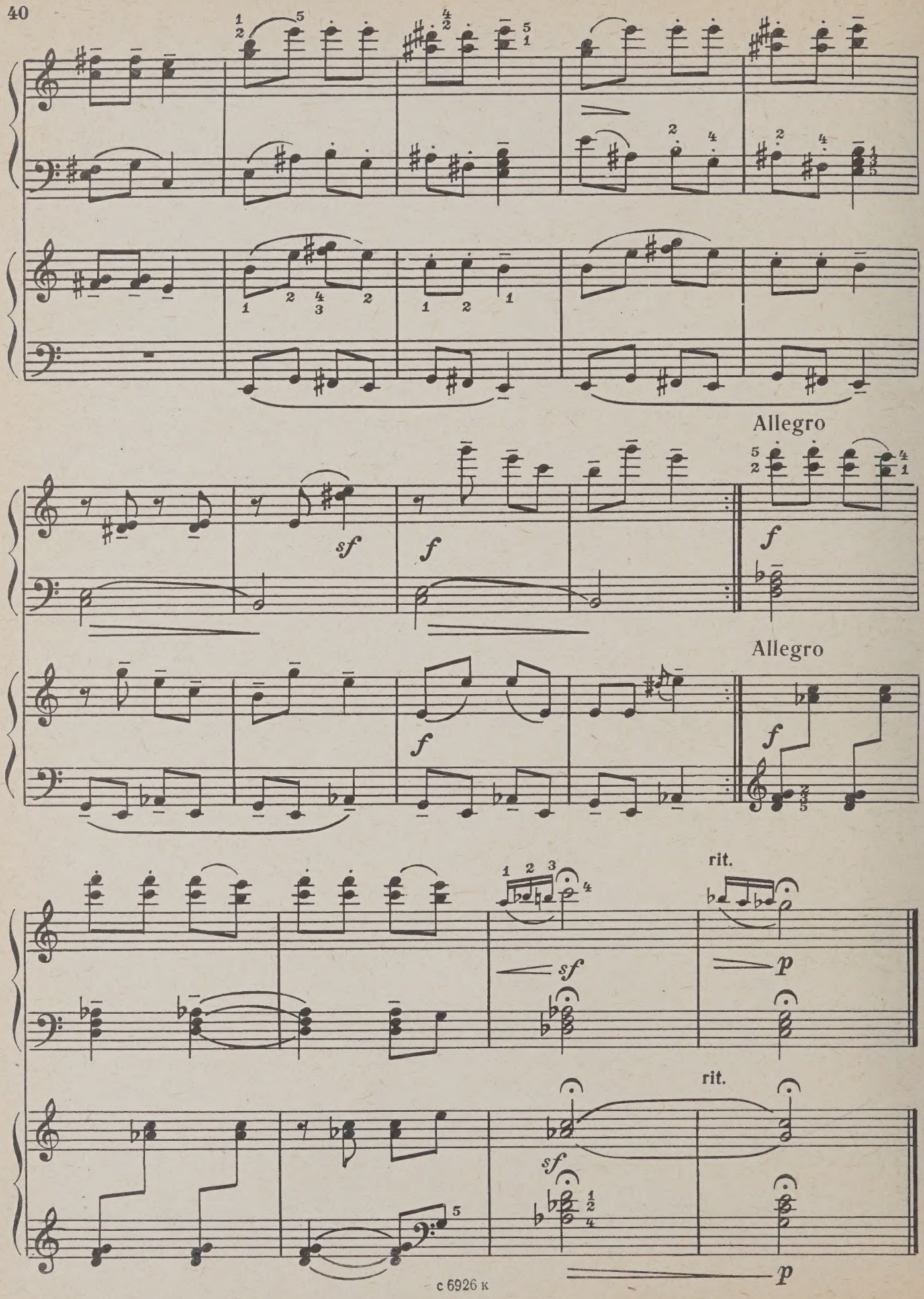

1.
f
sf
1.
f
sf
p
2.
f
rit.
2.
f
mf
p
8
mf



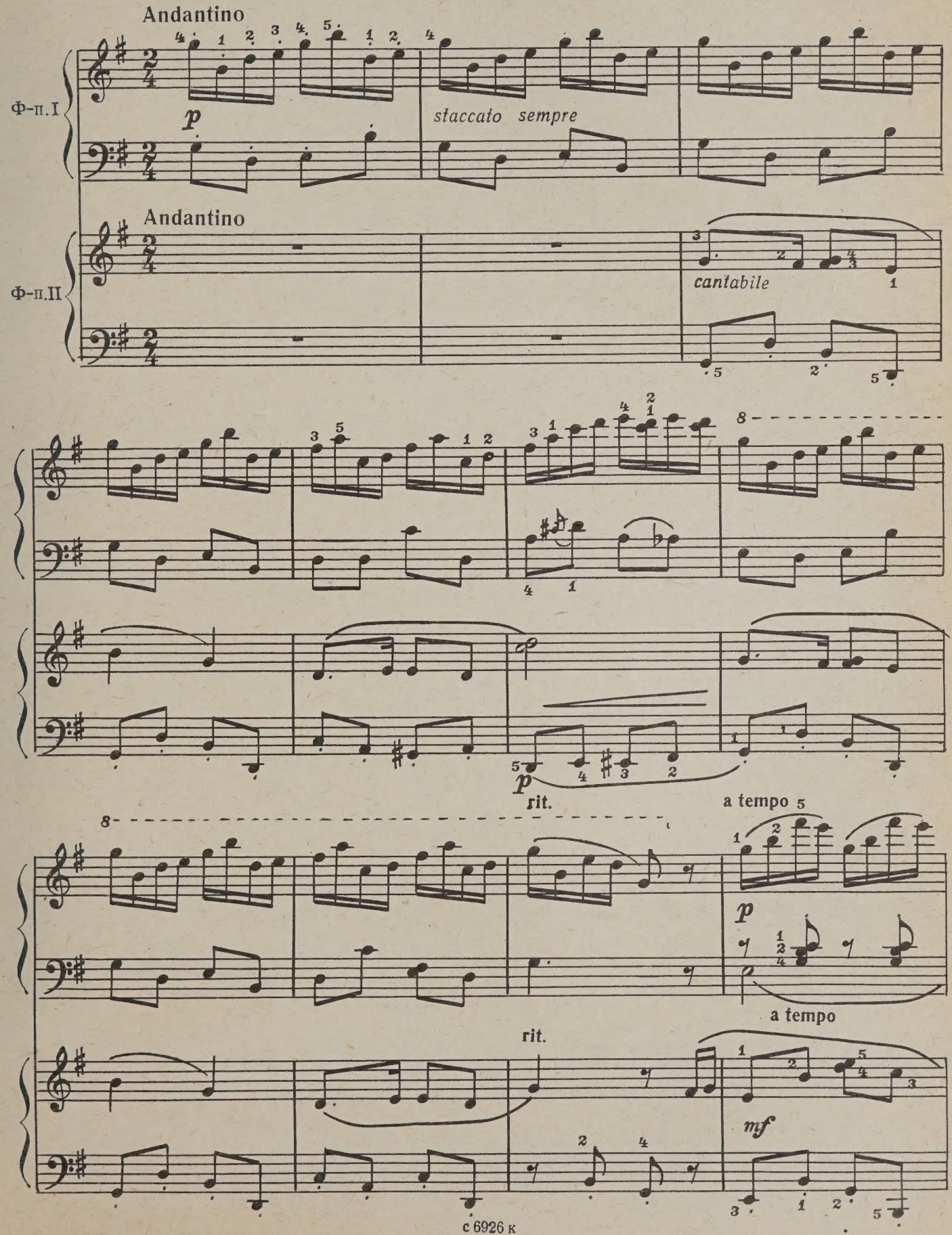
ЖИЛИ-БЫЛИ ДВА КОТА



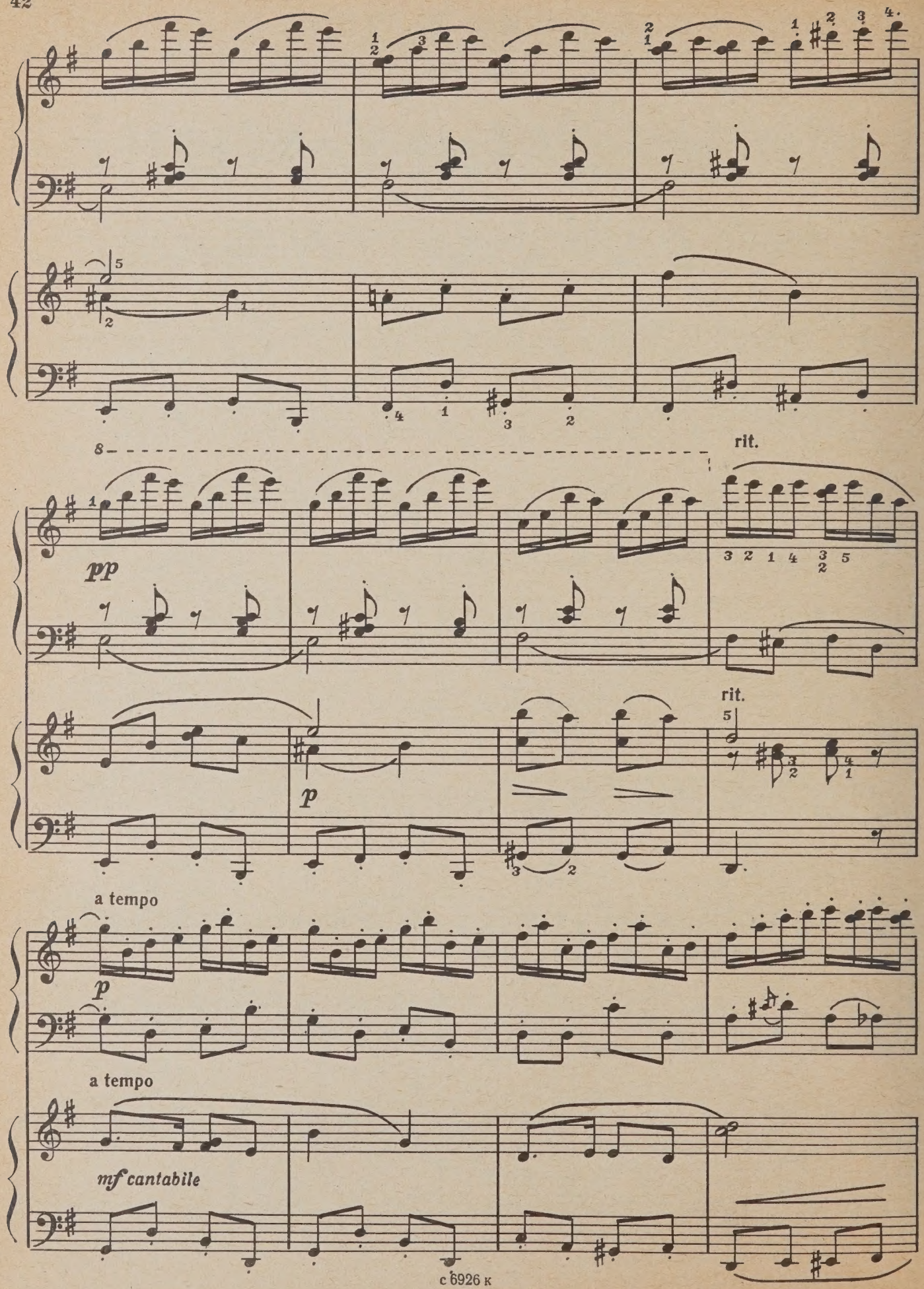

cresc
rit.
cresc.
rit.
Più mosso
(при повторении accel. molto)
f
Più mosso
(при повторении accel. molto)
f


Allegro
sf
f
Allegro
f
rit.
sf
p
rit.
sf
p

ТАЮЩИЕ ЛЬДИНКИ



с 6926 к


rit.
pp
p
rit.
a tempo
p
a tempo
mf cantabile

staccato

p cantabile

mf

p dim.

Meno mosso

rit.

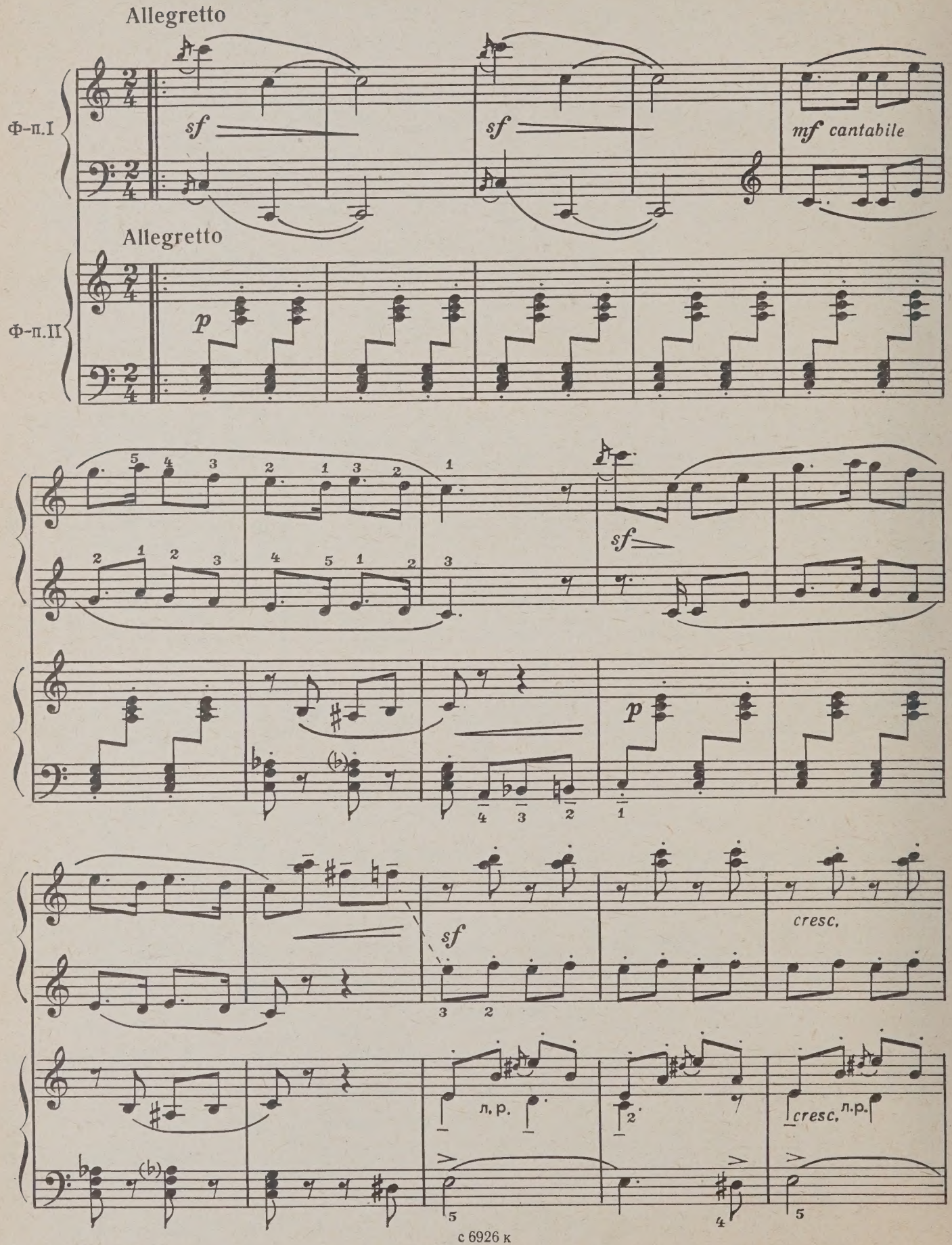
pp

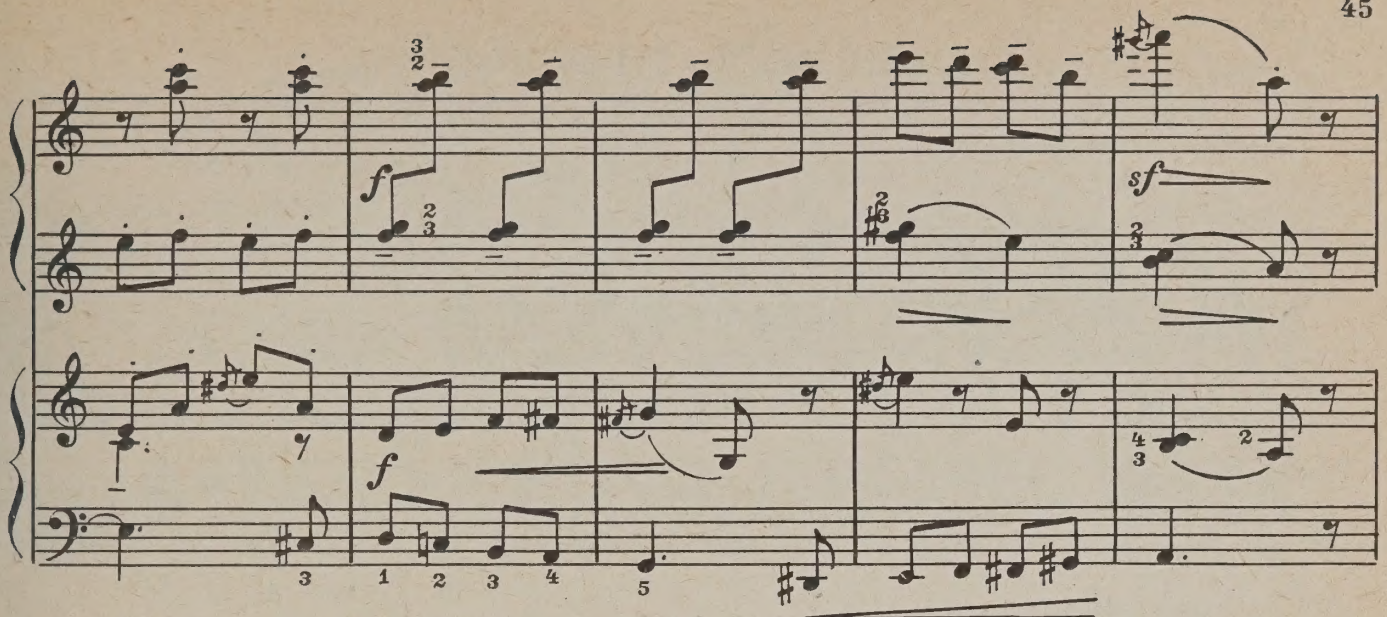
Meno mosso

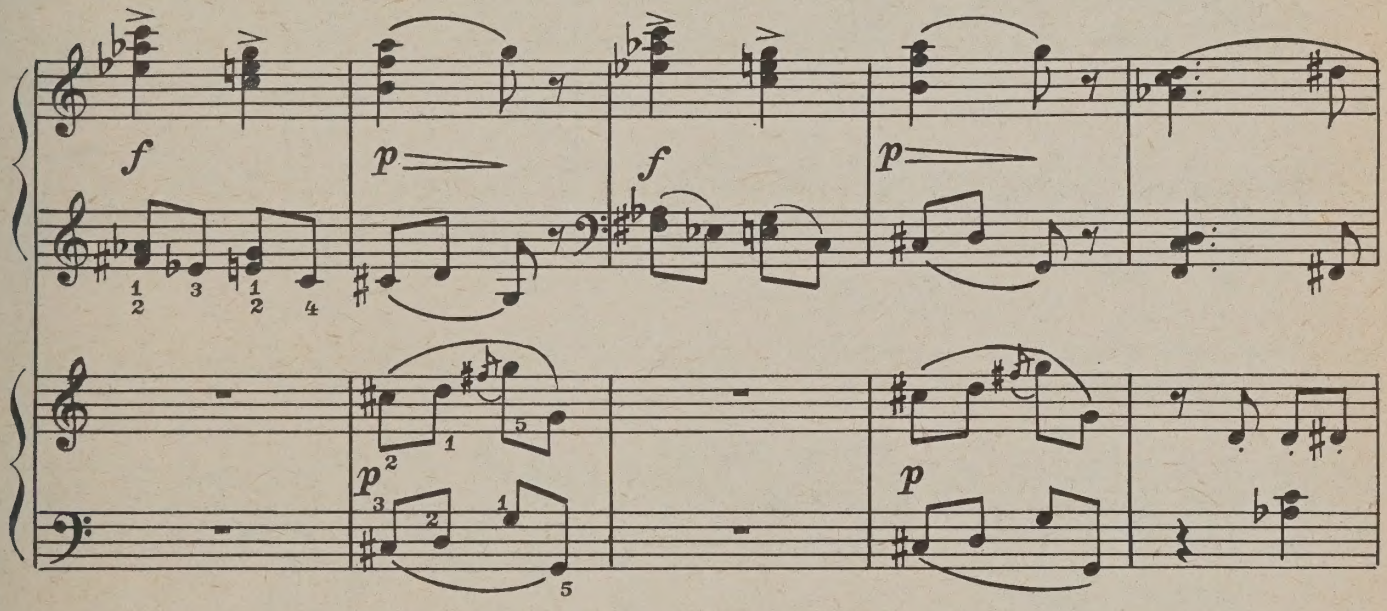
rit.

pp

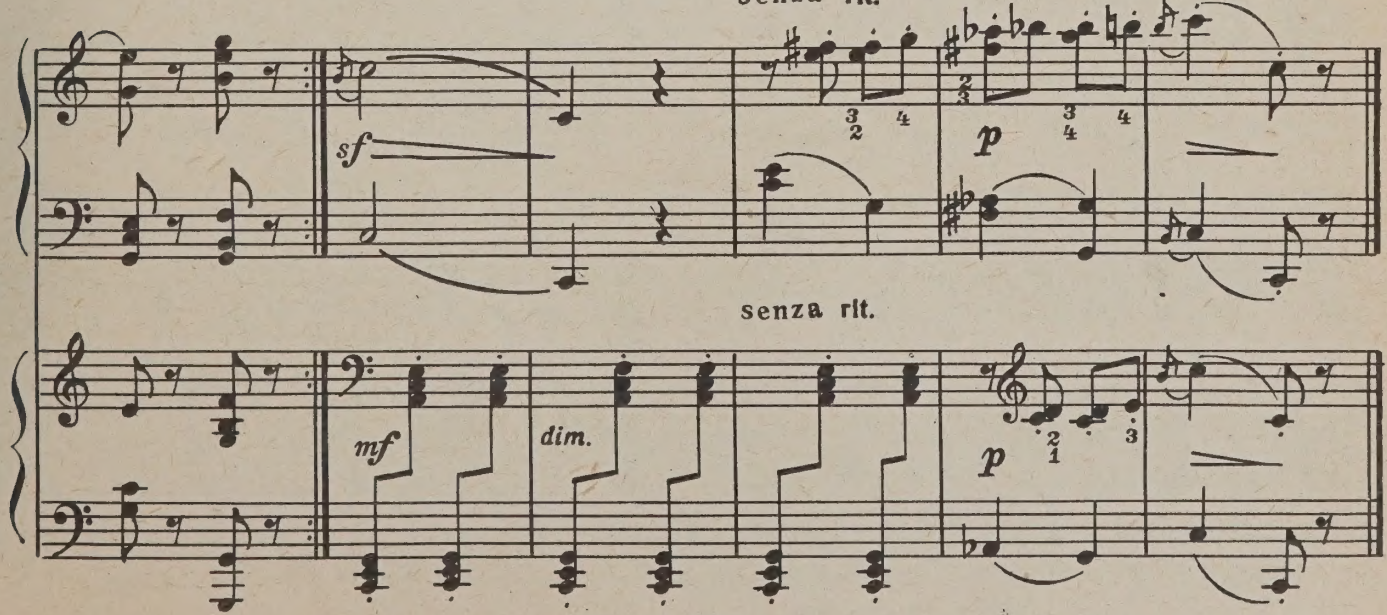
ОСЛИК И ТЕЛЕЖКА





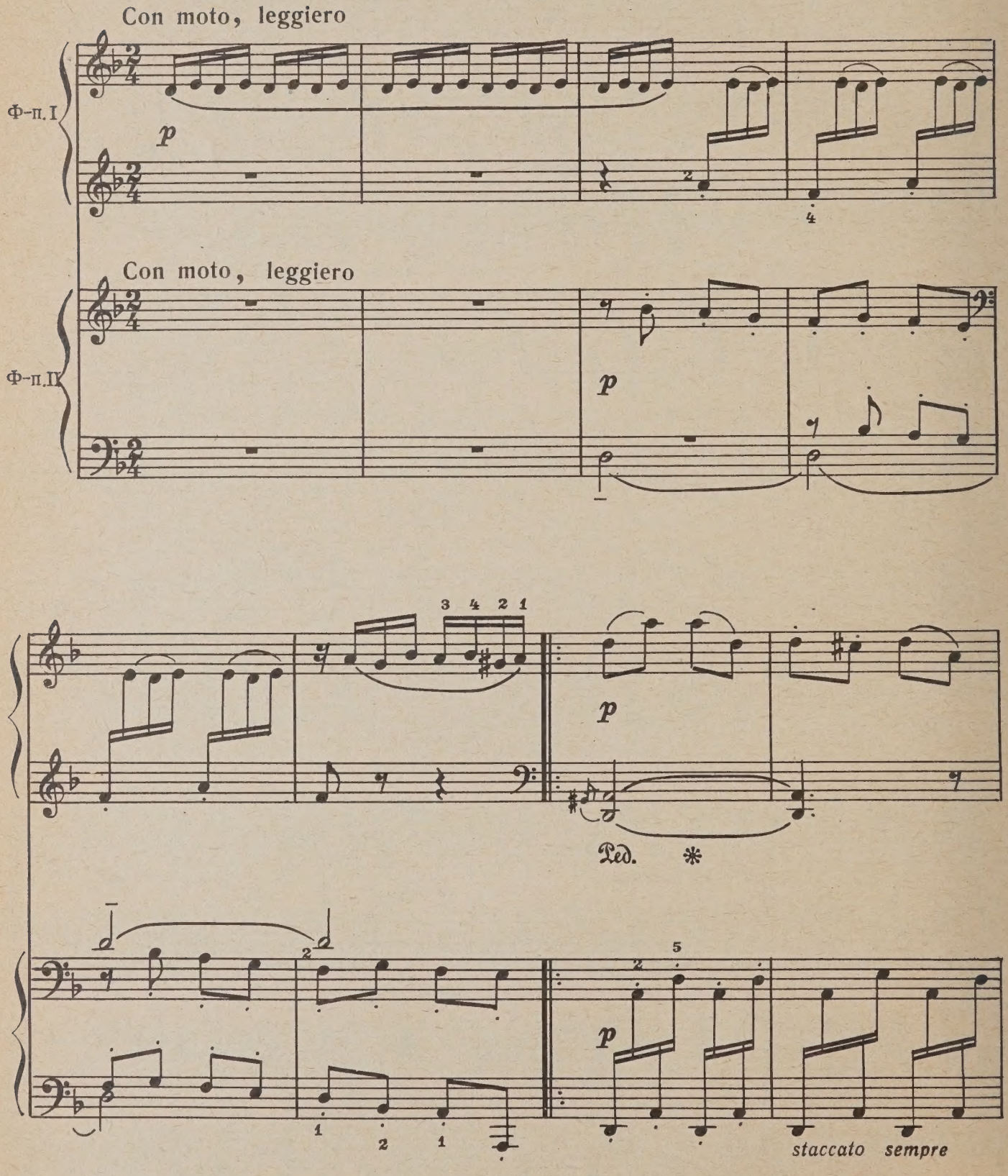


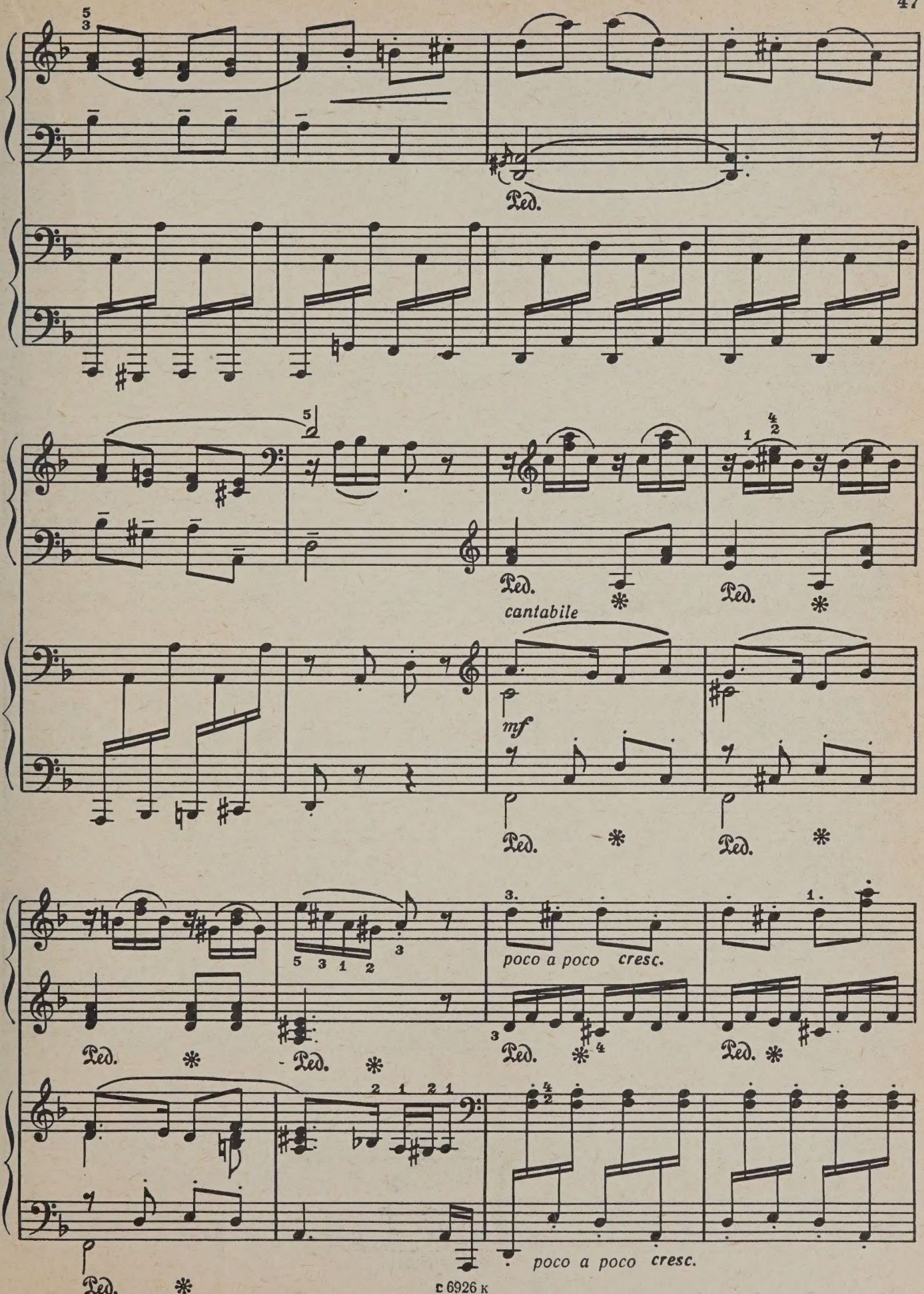
senza rit.

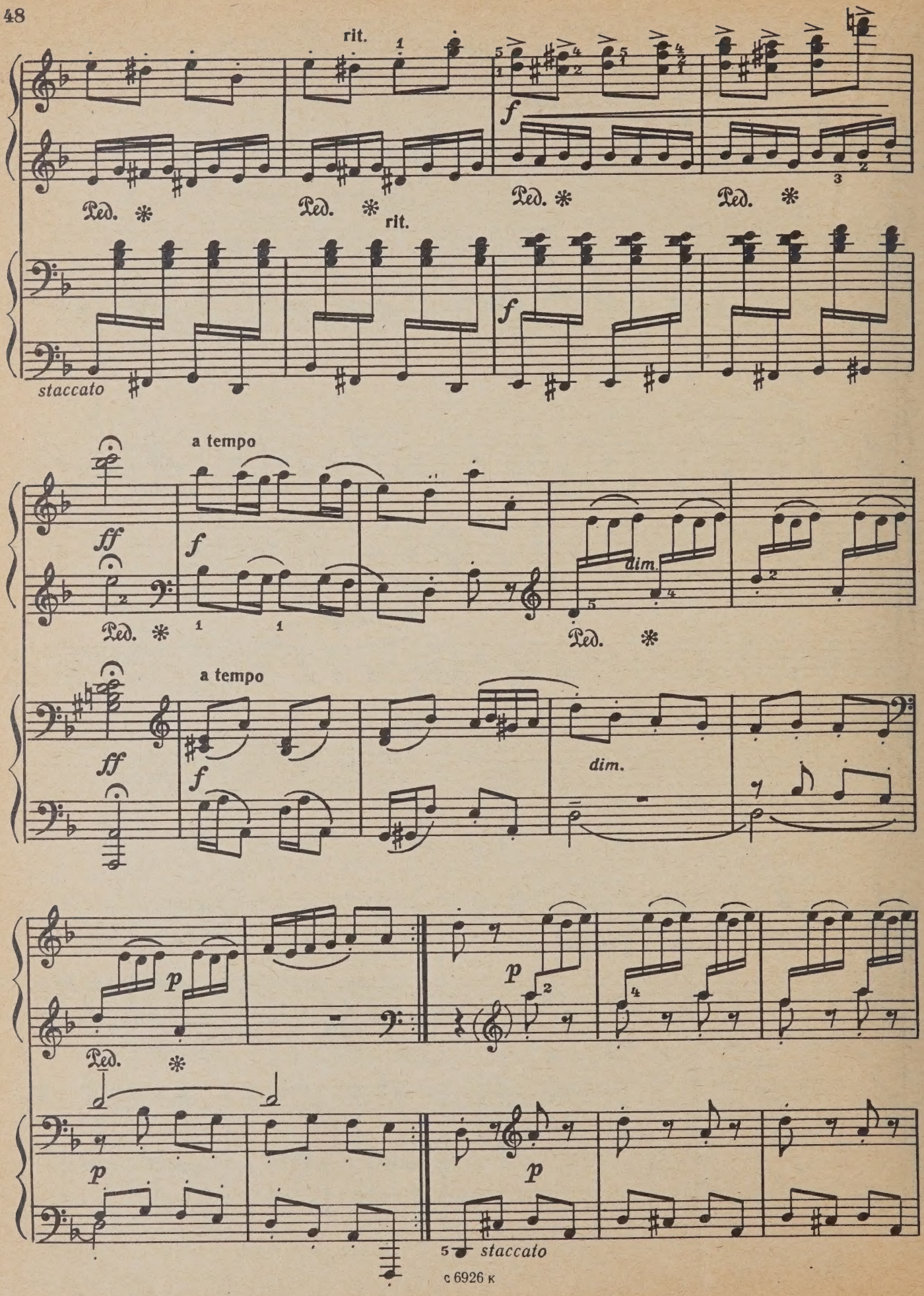


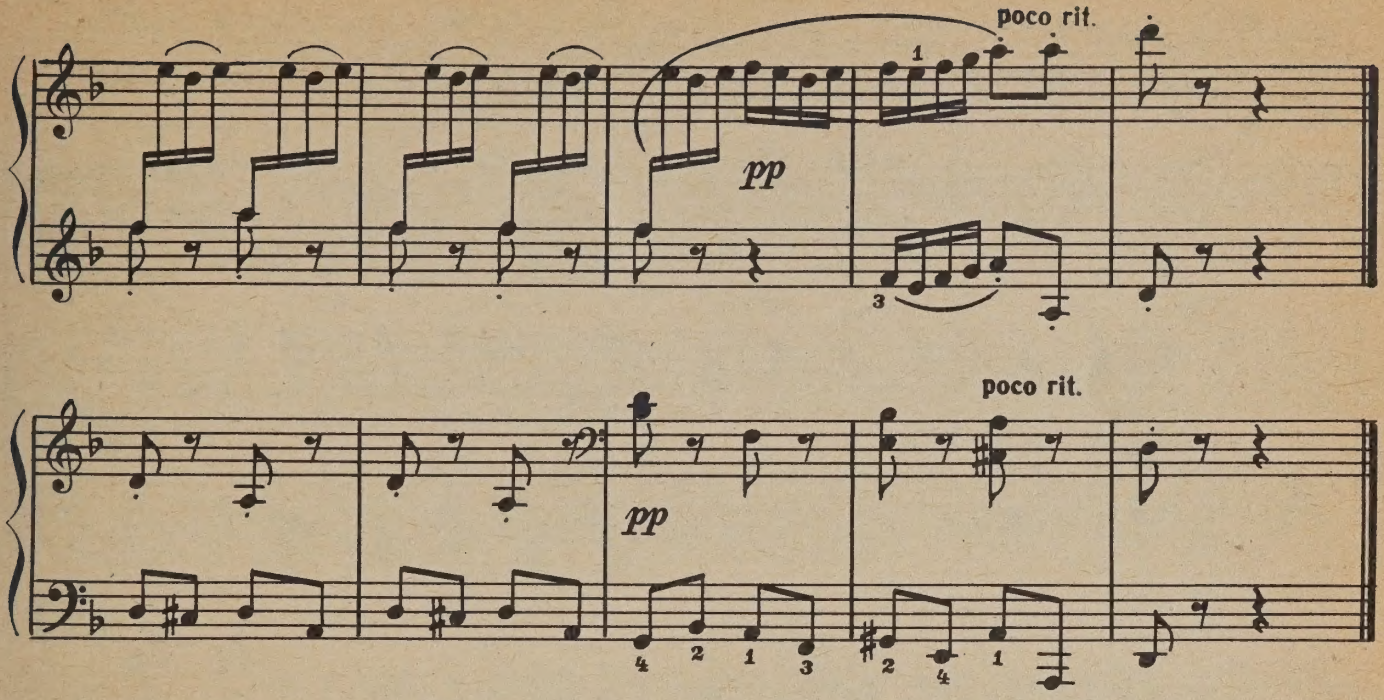
senza rit.

ВЕСЁЛЫЙ ТОЧИЛЬЩИК

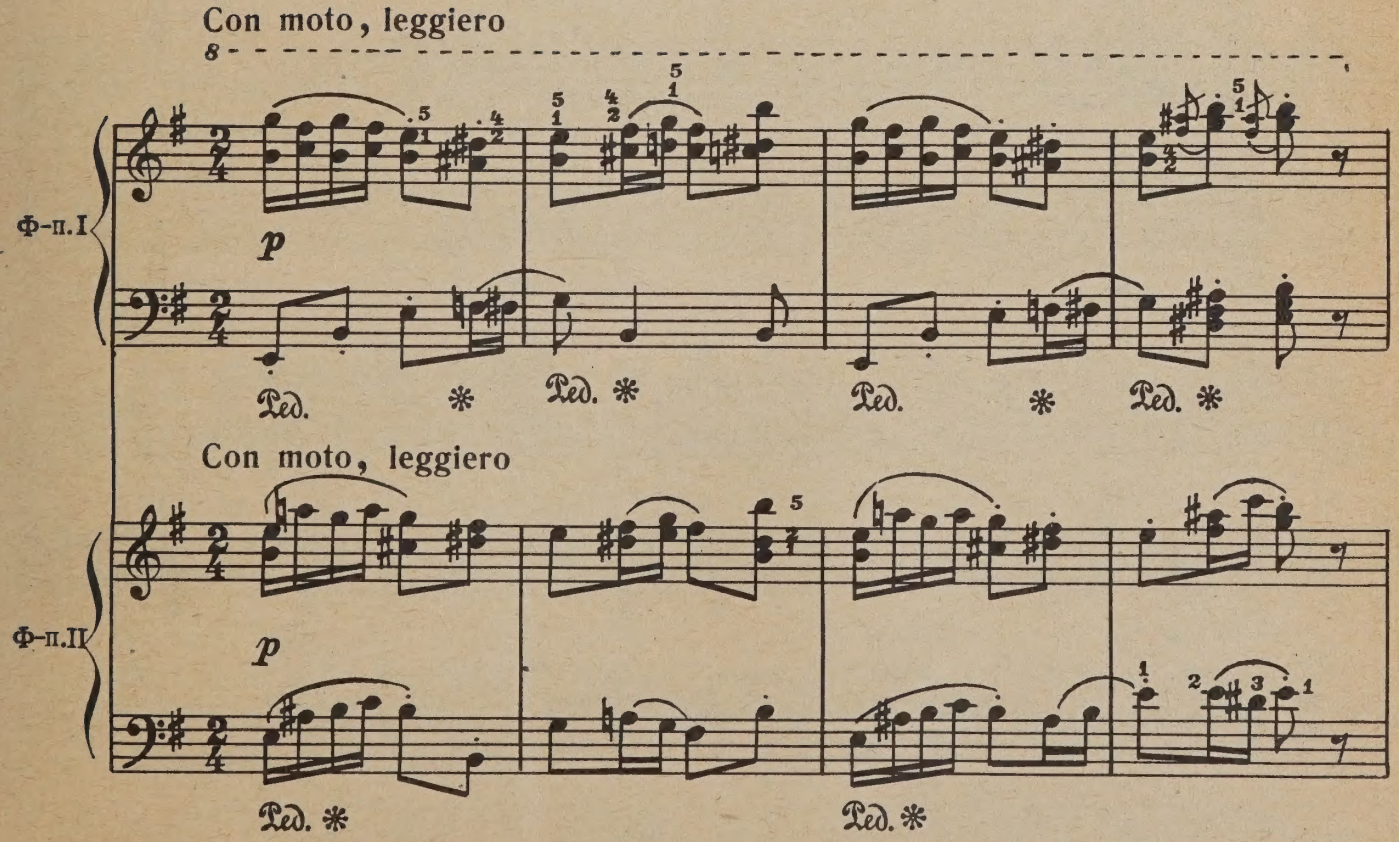


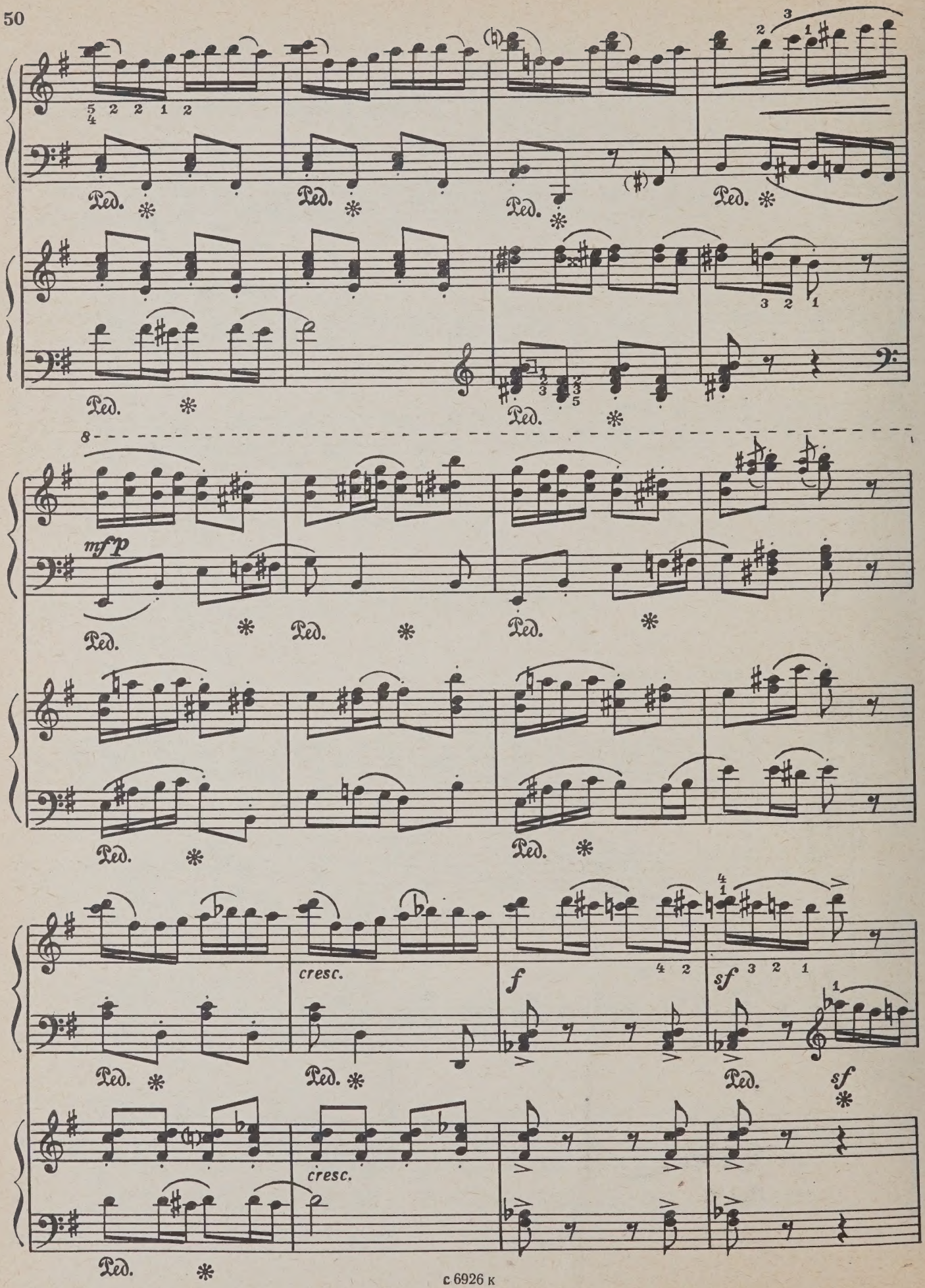

Ped.
cantabile
mf
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.

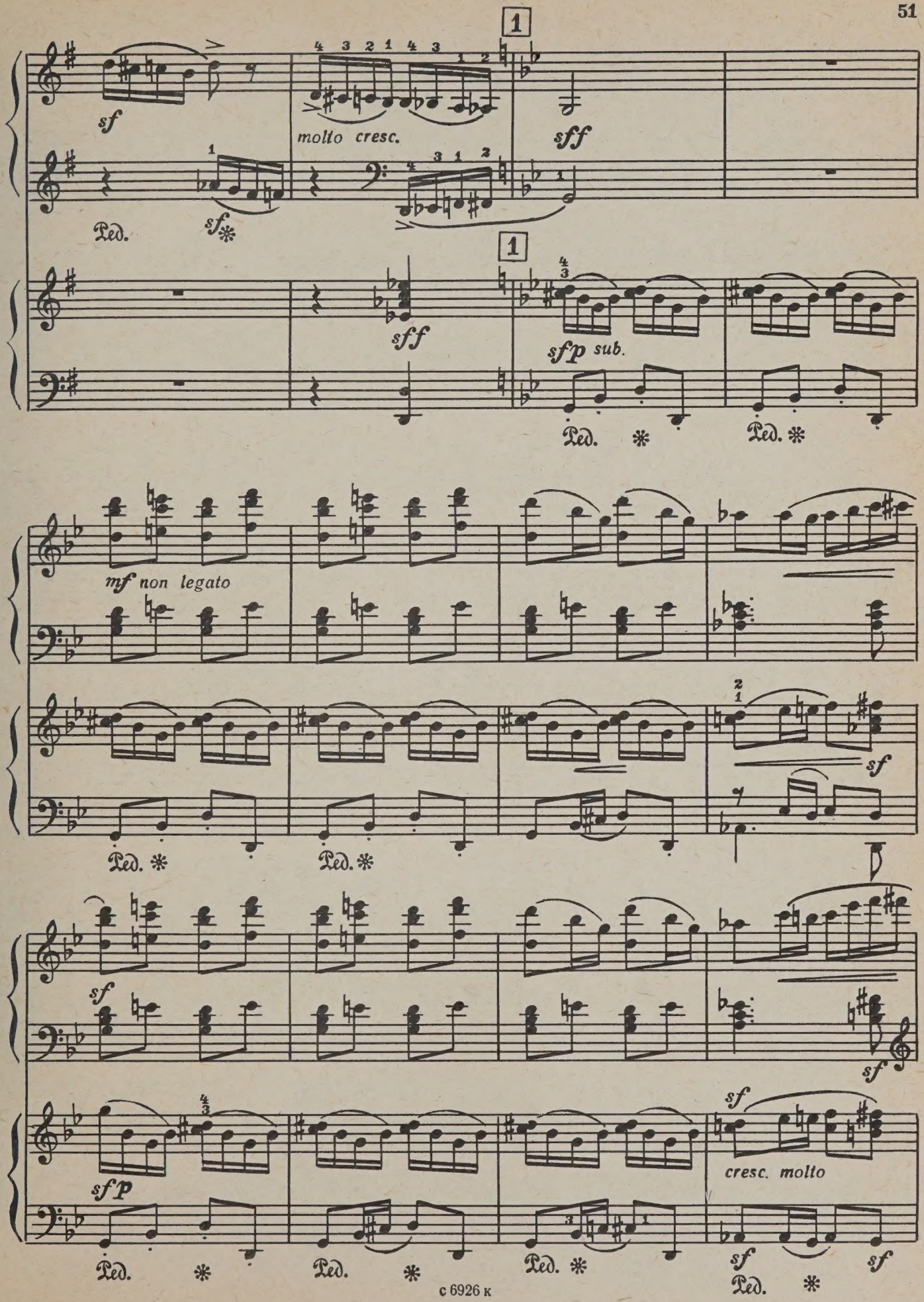

rit.
Ped. *
Ped. *
rit.
f
Ped. *
Ped. *
f
staccato
a tempo
ff
f
Ped. *
dim.
Ped. *
a tempo
ff
f
dim.
p
Ped. *
p
p
p
5 staccato

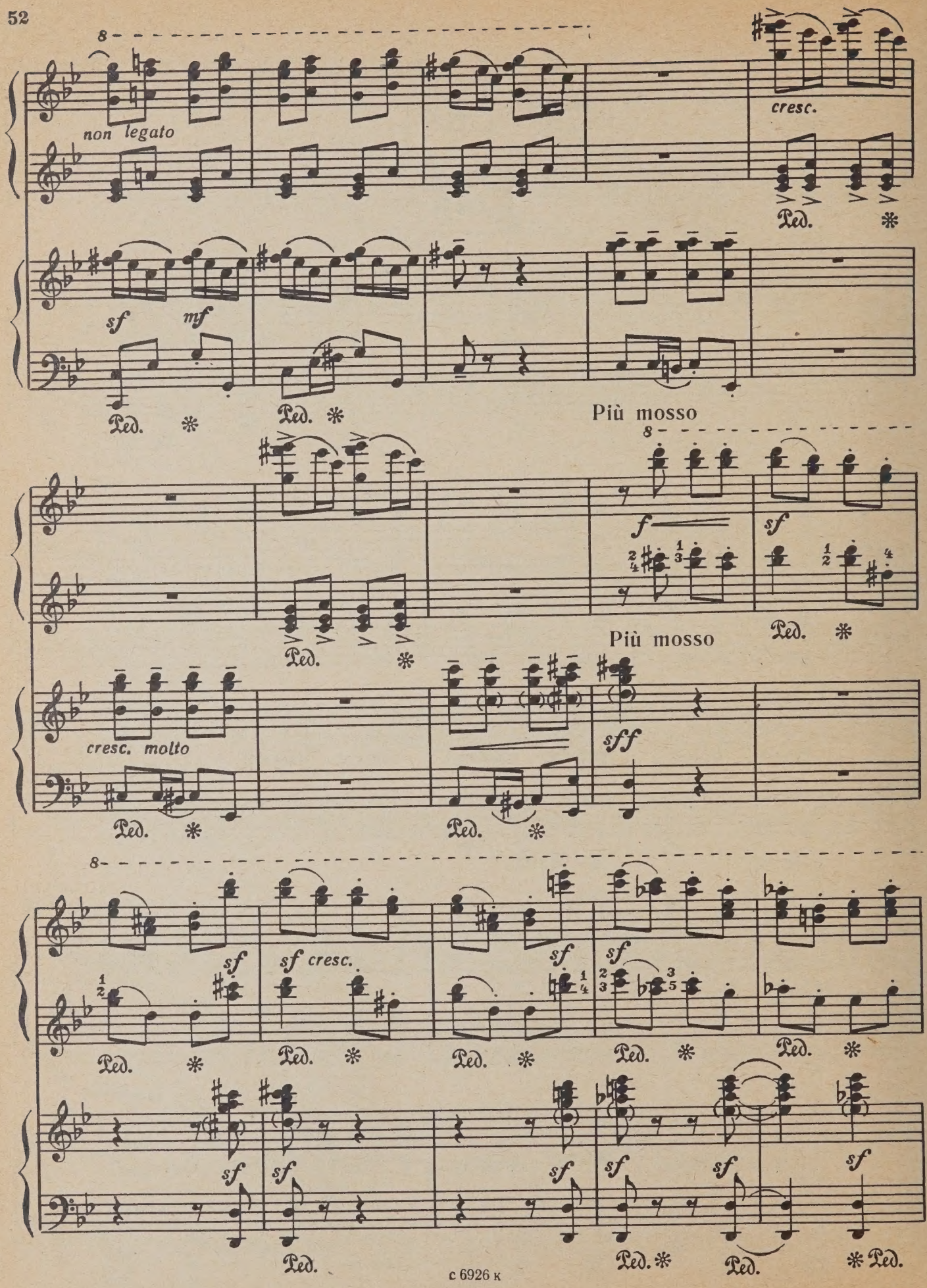

poco rit.
pp
poco rit.
pp

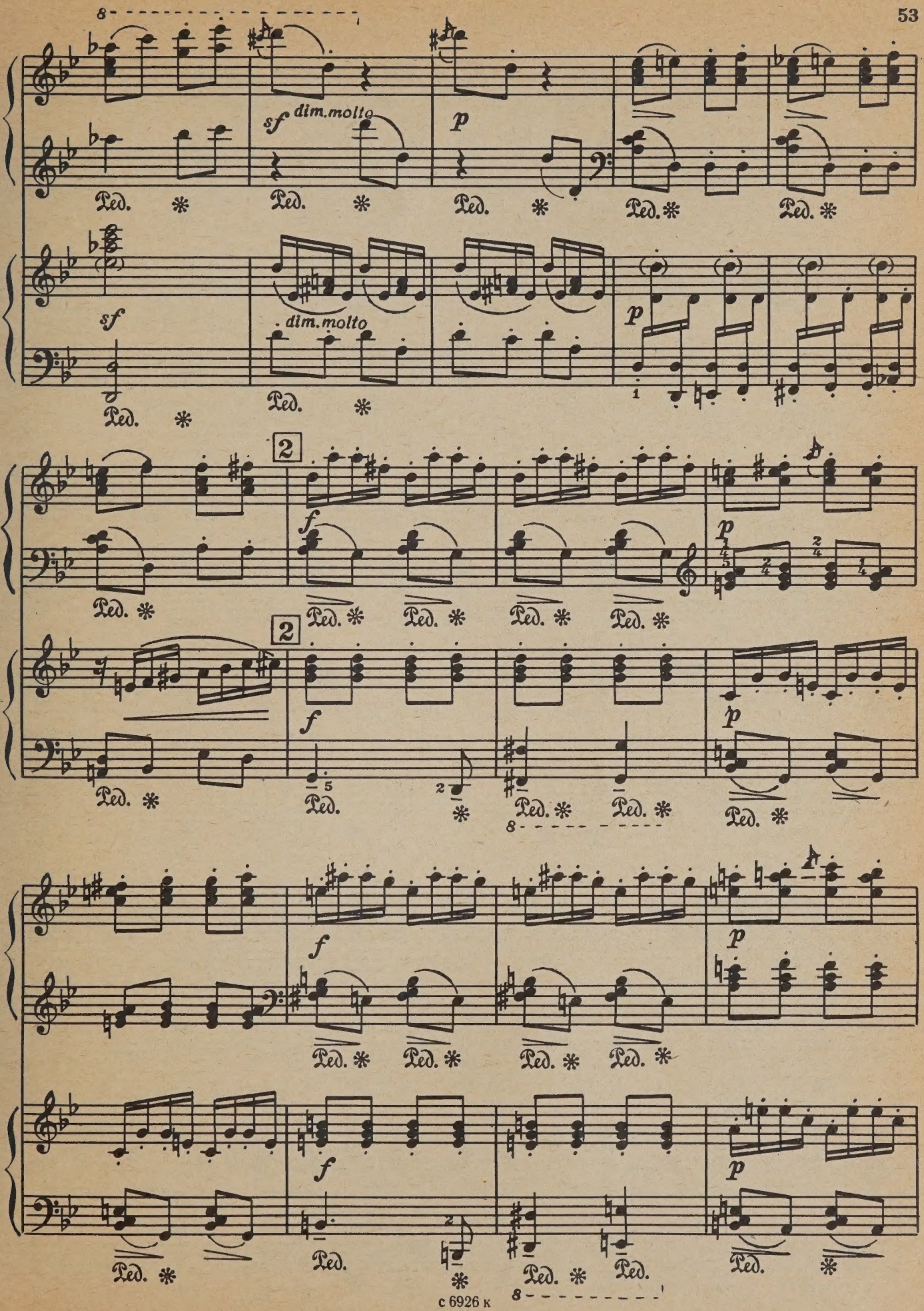
КАПРИЧЧИО


Con moto, leggiero
Ф-п.I
p
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Con moto, leggiero
Ф-п.II
p
Ped.
Ped.


Ped.
mfp
cresc.
f
sf
sf
cresc.


1
sf
molto cresc.
sff
Ped.
sf
1
sff
sfp sub.
Ped.
Ped.
mf non legato
Ped.
Ped.
sf
sf
sf
sfp
Ped.
Ped.
Ped.
cresc. molto
sf
sf
Ped.


non legato
cresc.
sf
mf
Più mosso
f
sf
Più mosso
cresc. molto
sff
sf cresc.


8
sf
dim.molto
p
Ped.
sf
dim.molto
p
2
f
p
2
f
p
8
f
p
f
p
8

poco a poco accel.

cresc molto

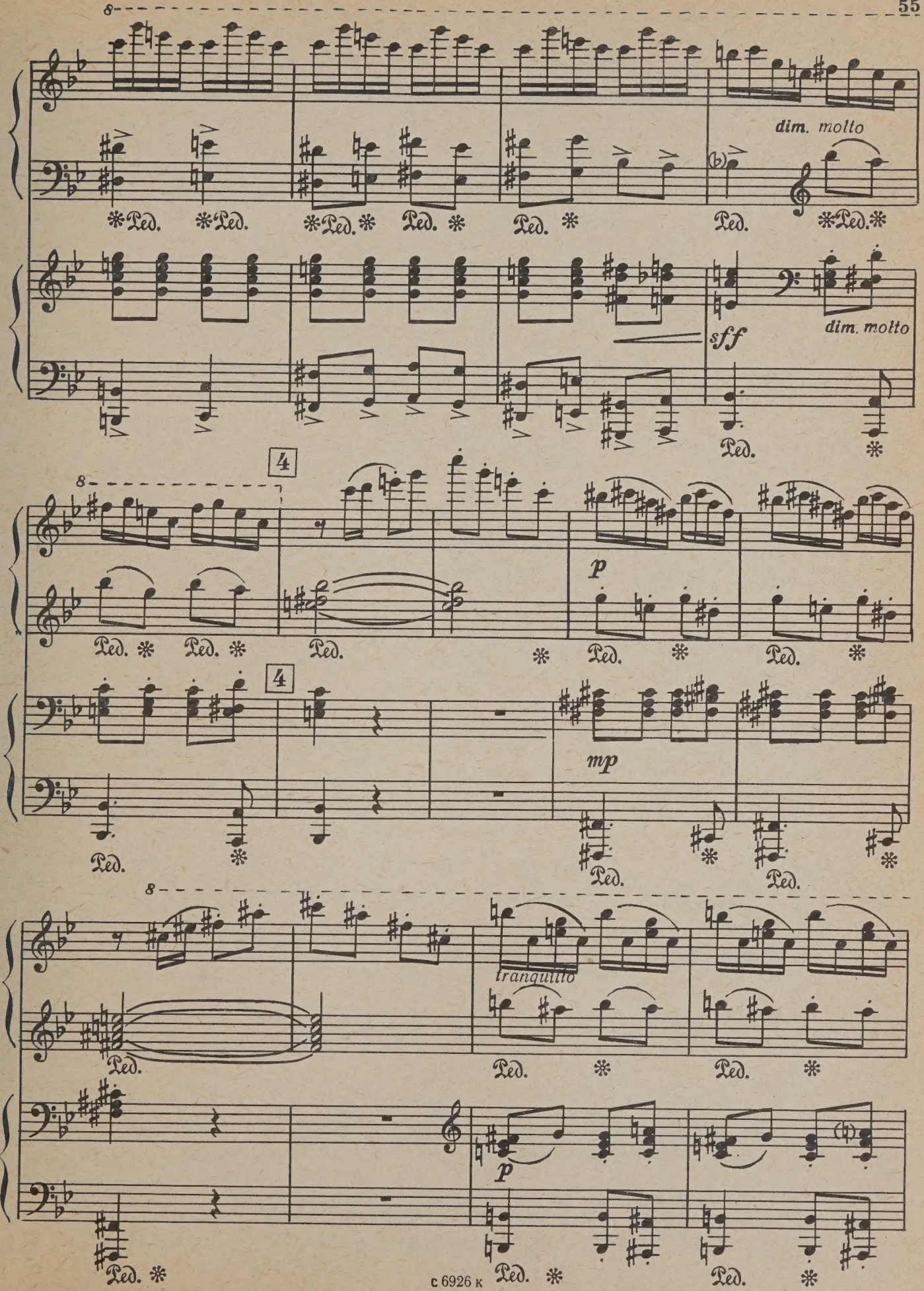
poco a poco accel.

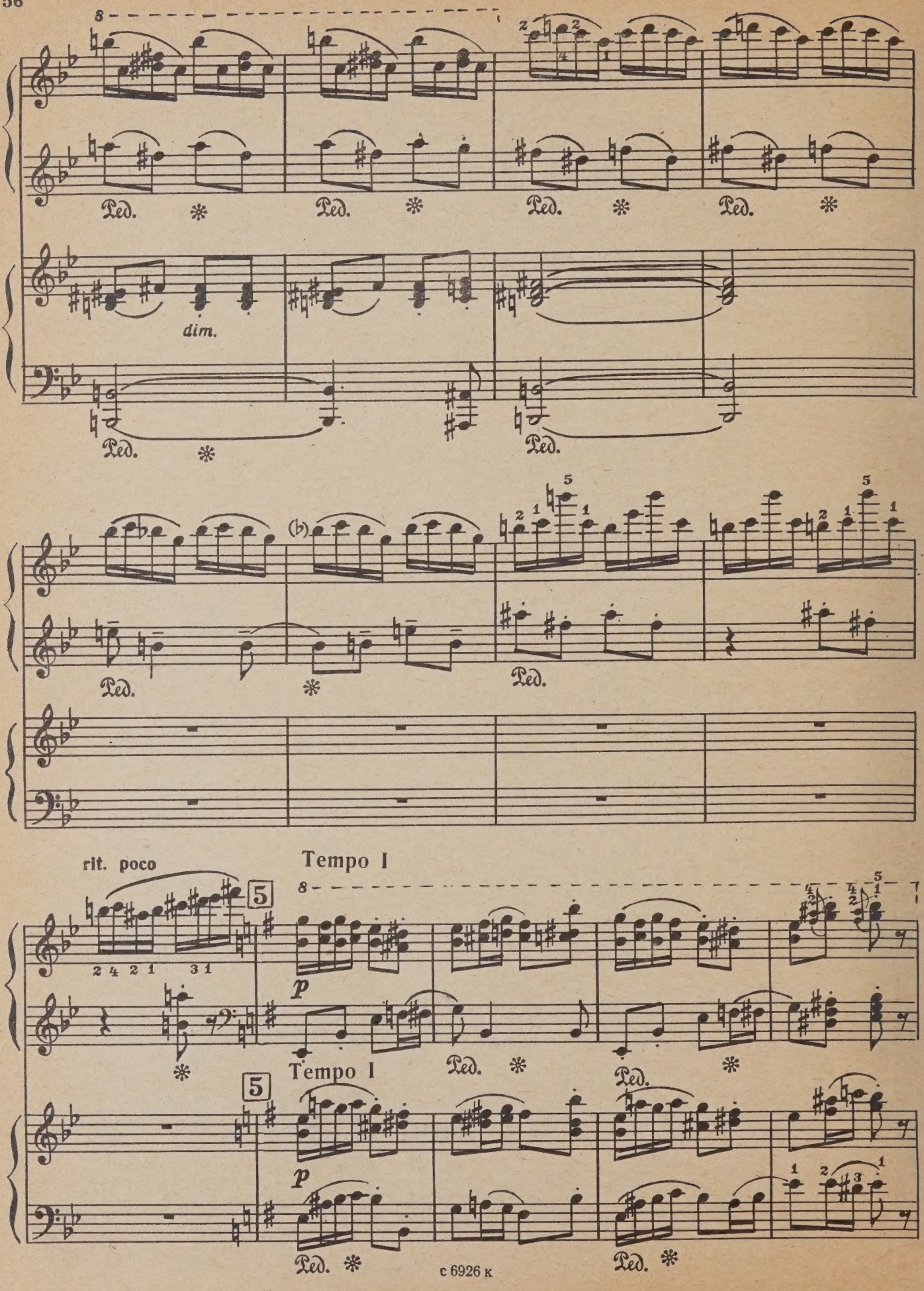
cresc. molto

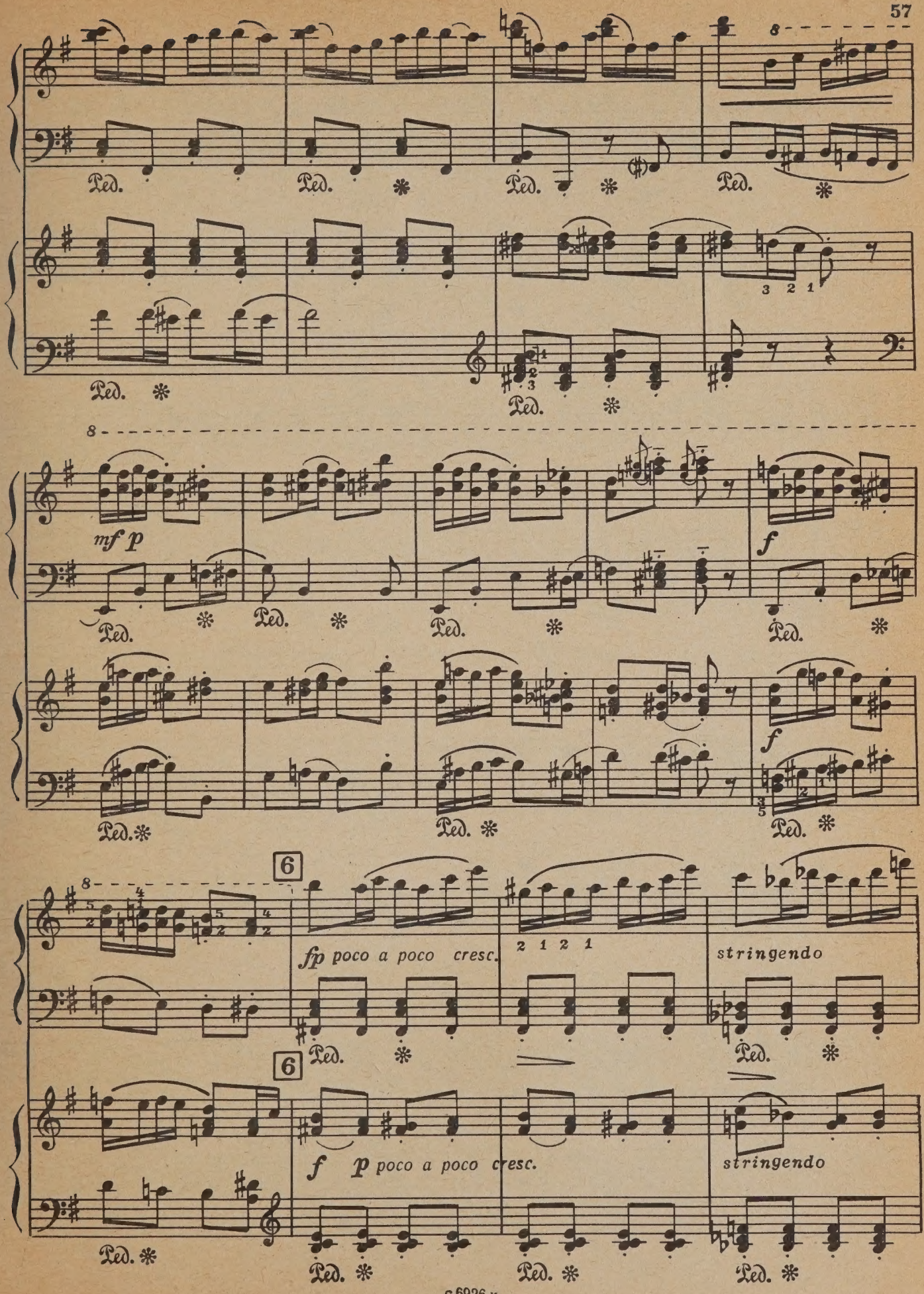
ff marcatissimo

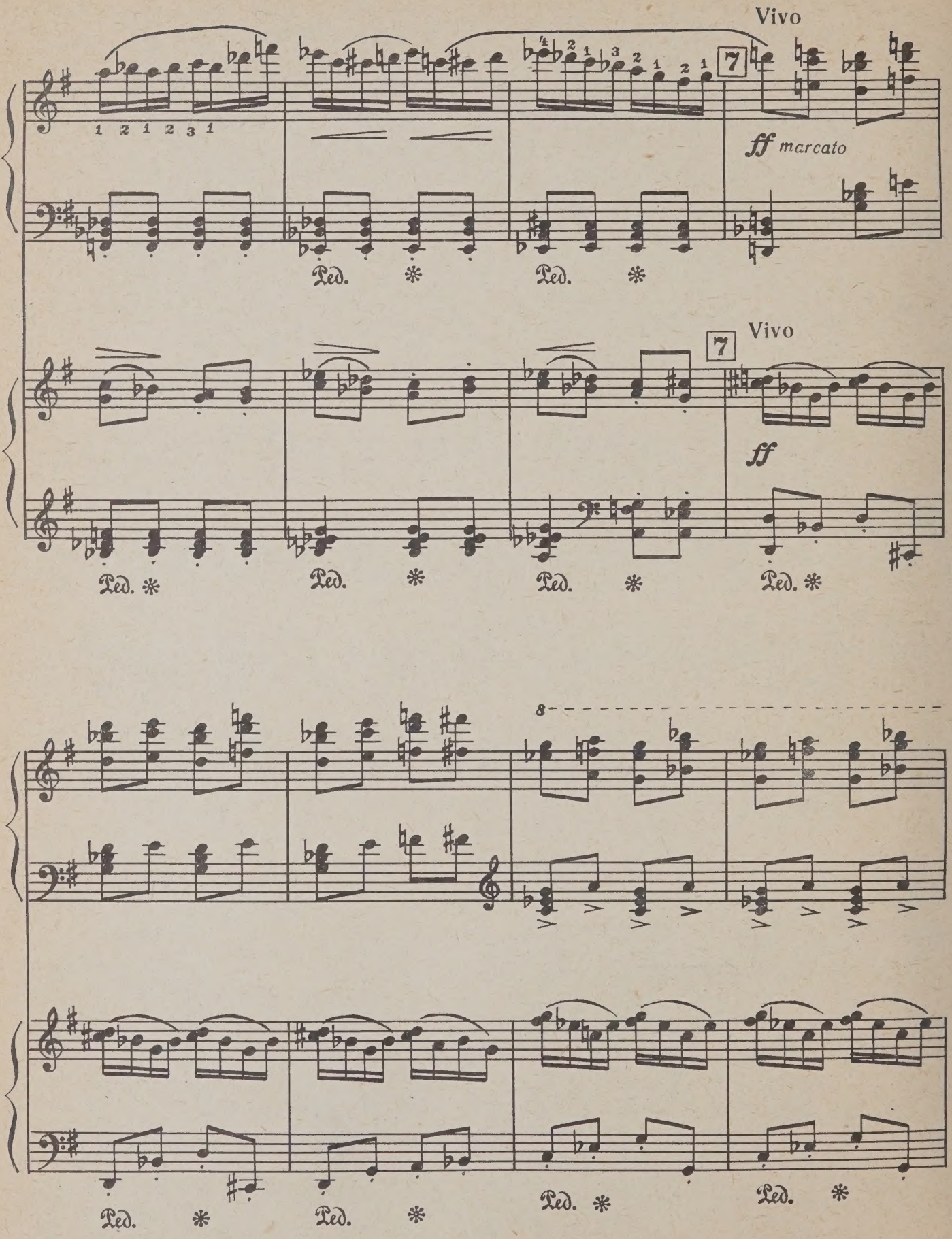
ff marcatissimo

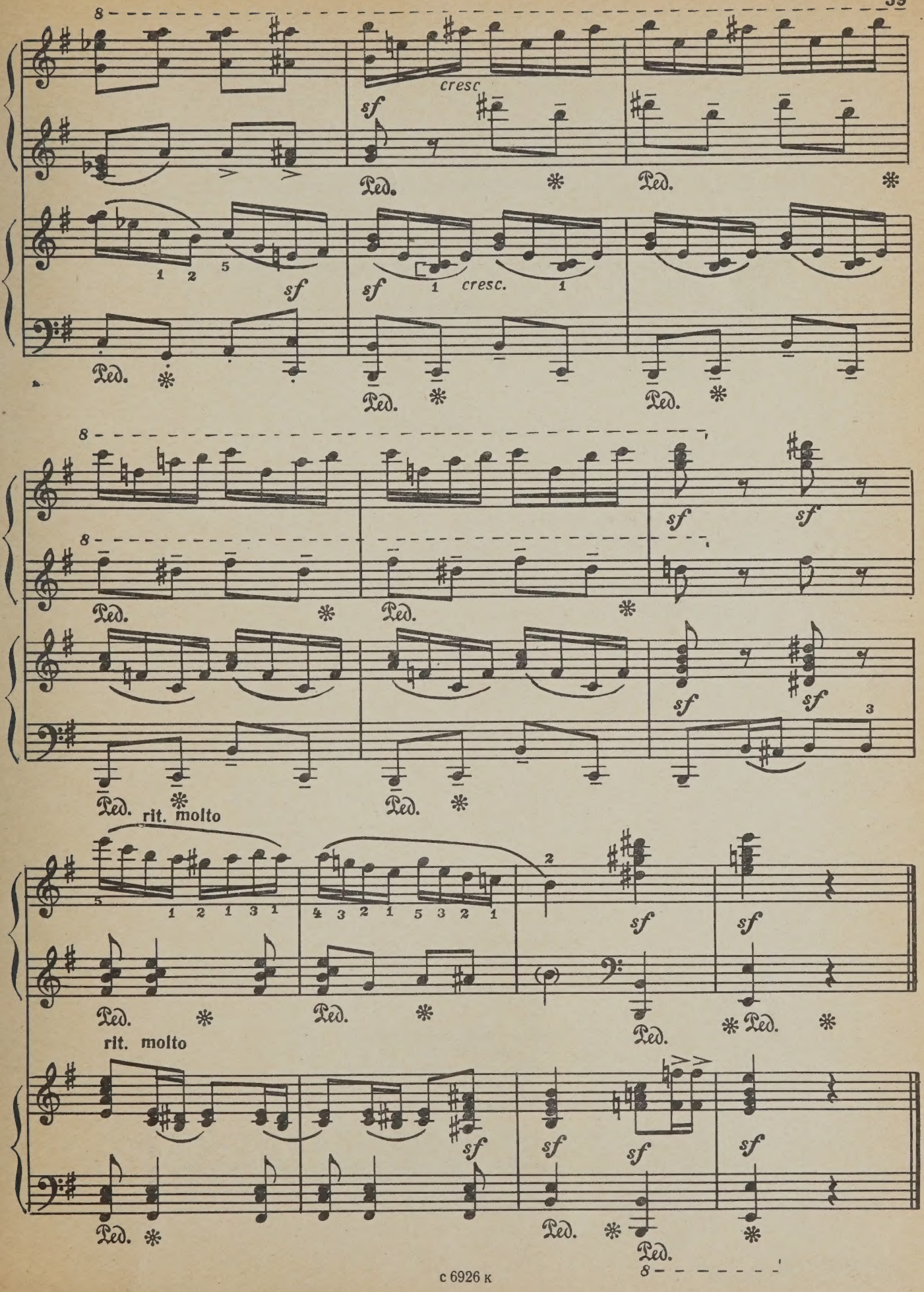
sf


8
dim. molto
Ped.
sff
dim. molto
4
p
mp
tranquillo


dim.
Ped.
(b)
rit. poco
Tempo I
Tempo I
p
p


8
Ped.
3 2 1
mf p
f
6
fp poco a poco cresc.
2 1 2 1
stringendo
f p poco a poco cresc.
stringendo


Vivo
7
ff marcato
Ped.
Vivo
7
ff
Ped.
8
Ped.


cresc
sf
Ped.
cresc.
rit. molto
rit. molto

СОДЕРЖАНИЕ

ПЬЕСЫ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО СОЛО

КОЛОКОЛА ХИРОСИМЫ. *Баллада* (на тему японской народной песни «Сакура») 3
ВОЛНЫ МОРСКИЕ (на тему английской народной песни) 8
ФАДИНЬЯ (на тему португальской народной песни) 12
УТРО АФРИКИ. *Фантазия* (на темы песен народов Африки) 15
ИНТЕРМЕЦЦО 21

ПЬЕСЫ ДЛЯ ДВУХ ФОРТЕПИАНО

ВЬЕТНАМСКИЙ ДУЭТ 25
ТАРАНТЕЛЛА 29
КОНИ С БУБЕНЦАМИ 35
ЖИЛИ-БЫЛИ ДВА КОТА 38
ТАЮЩИЕ ЛЬДИНКИ 41
ОСЛИК И ТЕЛЕЖКА 44
ВЕСЕЛЫЙ ТОЧИЛЬЩИК 46
КАПРИЧЧИО 49

ВИКТОР ЕФИМОВИЧ СИБИРСКИЙ
ДЕТСКИЕ ПЬЕСЫ
для фортепиано соло и для двух фортепиано

Редактор В. Нестеров. Лит. редактор А. Шмелева. Техн. редактор Е. Ставицкая. Корректор Л. Попова

Подп. к печ. 16.11.84. Форм. бум. 60×90¹/₈. Бумага офсетная № 2. Печать офсетная. Печ. л. 7,5. Усл. печ. л. 7,5. Усл. кр.-отт. 8,0. Уч.-изд. л. 8,0. Уч.-изд. л. 9,22. Тираж 7730 экз. Изд. № 6926. Зак. 2012. Цена 90 к. Всесоюзное издательство «Советский композитор», 103006, Москва, К-6, Садовая-Триумфальная ул., 14—12. Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24

С 5206010000—369 / 082(02)—84 — 243—84

© Издательство «Советский композитор», 1984 г.

90 к.

NOV 17 1989

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1378
S53S6
1984
c.1
MUSI